مشاورات مصرية ـ فلسطينية حول خطط «شامير» و«شيفرنادزه» للسلام

القاهرة تشترط إجراء انتخابات الأراضى المحتلة تحت إشراف دولى

لم تتمالك هذه السيدة نفسها، واوقفت سيارتها لاطلاق الزغاريد

كتب عبدالنبي عبدالستار:

تجرى حاليا مشاورات مصرية ـ فلسطينية، لبحث موقف منظمة التحرير الفلسطينية من المقترحات السوفييتية الاخيرة. وتتناول عقد لقاء رباعي يضم المنظمة واسرائيل والاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة، لحل المشكلة الفلسطينية. اكد مصدر دبلوماسي مصري، ان القاهرة لن تعلن موقفها الرسمي من مقترحات ادوارد شيفرنادزه وزير الخارجية السوفييتي، او مقترحات اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي الخاصة باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة. تمهيدا للحكم الذاتي للفلسطينيين قبل موافقة المنظمة. وكان الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قد التقي يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين مع جينادي جورافيلوف السفير السوفييتي بالقاهرة لبحث نتائج مباحثات شيفرنادزه مع جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي الاخيرة بموسكو. وعلمت «الوفد» ان الطرفين الامريكي والسوفييتي، اتفقا على عقد لقاءات مكثفة بين خبراء الدولتين في شئون الشرق الاوسط لانهاء الجمود الراهن في عملية السلام. واكد الرئيس حسني مبارك وجود تحفظ مبدئي بشأن مقترحات شامير، التي تسلمها محمد بسيوني سفير مصر في اسرائيل خلال الاسبوع الماضي. وعلمت «الوفد» ان مصر تشترط اجراء انتخابات الاراضي المحتلة تحت اشراف دولي، وبدون ضغوط اسرائيلية، لضمان عدالة الانتخابات.

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الوفد

"الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة" ● سعد زغلول

الأحد ١٦ شوال ١٤٠٩ هـ ـ ٢١ مايو ١٩٨٩ م ـ ١٣ بشنس ١٧٠٥ ق ـ العدد ٦٨٩ ـ السنة الثالثة

١٠ صفحات | ٢٠ قرشا

AL-WAFD □ MAY 21, 1989 □ VOL. 3, NO. 689

مبارك وقابوس فى الاسكندرية

جلسة مباحثات ثنائية خلال رحلة القطار

عقد الرئيس حسني مبارك، والسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان، جلسة مباحثات خلال رحلتهما بالقطار صباح امس إلى الإسكندرية. تم خلال الجلسة، بحث امكانيات دعم التضامن العربي، لخدمة القضايا القومية، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية، والموقف المتدهور في لبنان، وفرص تحقيق السلام الدائم في الخليج العربي. وكانت الجماهير الغفيرة قد احتشدت لتحية الزعيمين في المحطات التي مر بها القطار. كما رفعت لافتات الترحيب بالضيف الكبير، وصور مبارك وقابوس. صرح مصدر مسئول بالوفد العماني المرافق للسلطان قابوس بان الضيف الكبير اعرب عن سعادته بالفرصة التي اتاحها له الرئيس حسني مبارك، ليتعرف على مصر، شعبا وارضا، من خلال رحلة القطار الذى اخترق فيها محافظات وسط الدلتا. وكان في استقبال الرئيس مبارك والسلطان قابوس لدى وصولهما الى محطة سكة حديد القاهرة، الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي، والمهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى، ووزيرا الإعلام والداخلية، ومحافظ القاهرة، ورئيس هيئة السكك الحديدية. وواصل الرئيس والسلطان قابوس مباحثاتهما ظهر امس بقصر المنتزه بالاسكندرية، خلال مأدبة غداء عمل اقامها الرئيس مبارك لضيف مصر والوفد المرافق له. تناولت المباحثات التطورات على الساحة العربية تمهيدا للقاء القمة العربية الطارئة بالدار البيضاء يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين، وخاصة فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية، وامكانية عقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط بحضور كافة الأطراف المعنية. كما بحثا الوضع المتدهور في لبنان، وسبل اقرار السلام العادل والدائم في منطقة الخليج، ومستقبل العلاقات الثنائية بين مصر وسلطنة عمان، ووسائل دعمها.

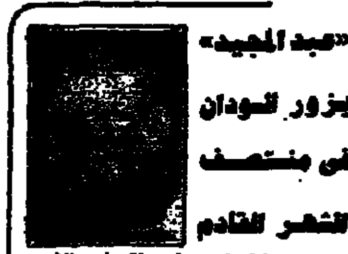
مفتاح الاسكندرية للسلطان قابوس

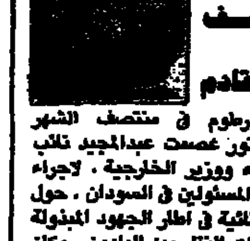
اهدى المستشار اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية، مفتاح الاسكندرية للسلطان قابوس بن سعيد، بمناسبة زيارته للمدينة. كما رحب مجلس عمداء جامعة الاسكندرية في اجتماعه امس، بزيارة السلطان قابوس.

ويتبرع بثلاثة ملايين دولار لطلاب الأزهر

قرر السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان، التبرع بمنحة قدرها ثلاثة ملايين دولار، لاستثمارها وديعة يخصص عائدها للانفاق على طلاب الأزهر في مراحله التعليمية المختلفة. وكان محمد بن احمد مستشار السلطان للشئون الدينية والتاريخية، ويحيي بن محفوظ المنذرى وزير التربية والتعليم والشباب ورئيس جامعة السلطان قابوس بالوكالة، قد ابلغا الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر بقرار السلطان قابوس.







«عبد المجيد» يزور السودان فى منتصف الشهر القادم

يزور الخرطوم في منتصف الشهر القادم، الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية، لاجراء محادثات مع المسئولين في السودان، حول العلاقات الثنائية في اطار الجهود المبذولة لتوحيد وجهات النظر بين البلدين. وكان الدكتور عبدالمجيد قد وصل امس الى الدار البيضاء، لحضور اجتماع وزراء خارجية الدول العربية، الذى يبدأ اليوم، لاعداد جدول اعمال مؤتمر القمة العربي الطارىء، الذى يعقد يوم الثلاثاء.

ارتدى مشجعو الاهلي «الطرابيش الحمراء».

أفراح جماهير الأهلى حتى الصباح

كتب حسن خميس:

استمرت مواكب الفرح لجماهير النادي الأهلي حتى الساعات الأولى من صباح امس ابتهاجا باستعادة كاس مصر، لتجمع الأهلي بين بطولتي الدوري والكاس للمرة التاسعة في تاريخه. امتدت مواكب الفرح من استاد القاهرة الى مبنى النادى بالجزيرة. كما شهدت شوارع وحوارى القاهرة ومحافظات مصر، فرحة عارمة ومظاهرات حب للأهلي بطل الإبطال. ونجومه الذين أنهوا الموسم الكروى الشاق نهاية، وعوضوا بذلك خسارتهم للبطولات في الموسم الماضي، وارتفع فوق الاكتاف فانيسا المدرب الالماني الذى عمل في صمت ولم يرد على حملات التجريح والتشكيك [illegible] البعض. وحمل على [illegible] وتكريم جماهير الأهلي الوفية له بعد المباراة والتي اصرت على حمله فوق الاكتاف والطواف حول جدران الملعب، باعتباره قائد مسيرة نجوم الأهلي نحو النصر. وعاشت «الوفد» مع لاعبي الأهلي والمصرى والأجهزة الفنية للفريقين، لحظات الفرح والحزن. الرياضة «٨ و٩».

الزام شركات التوظيف التى تنوى التصفية باعداد برامج رد الأموال خلال شهر

اكد الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال، ان تعديلات اللائحة التنفيذية لقانون تلقى الأموال ١٤٦ لسنة ٨٨، تلزم الشركات التي اعلنت عدم توفيق اوضاعها، بتقديم برنامج رد الأموال للمودعين خلال شهر للهيئة. كما تقضى التعديلات بتنفيذ البرنامج خلال المدة المحددة بالقانون، وتصل الى عامين. واكد الدكتور فج النور وجود فرصة للشركات التى اعلنت توفيق اوضاعها لديها، حتى شهر اغسطس القادم، لاستكمال اجراءات التوفيق ويلزمها القانون برد الأموال للمودعين خلال عام بعد انتهاء العام المخصص، في حالة عدم استكمال اجراءات التوفيق.

و«الريان» يطلب من [illegible] ٢٥ [illegible] بدون رصيد

[illegible]

سهرتك الليلة

القناة الأولى:

● تعرض في الساعة العاشرة والثلث تمثيلية «...» بطولة سناء يونس وحمدي احمد

القناة الثانية:

● تقدم في الساعة العاشرة والربع الفيلم الاجنبي «...» بطولة ارثر هيل وباربارا بلى. وتعرض في الساعة الثالثة والثلث عصرا الفيلم العربى «المغنى المجهول» بطولة كارم محمود وأحمد سالم.

فؤاد سراج الدين يحذر من خطورة المخدرات على مقومات مصر

تطبيق العقوبات ليس كافيا.. ولابد من حملة توعية واسعة

كتب محمد خليفة:

حذر فؤاد سراج الدين رئيس الوفد، من خطر المخدرات على مقومات مصر. واعرب عن اسفه العميق لعدم علاج القضية من قبل، علاجا كافيا وشاملا، رغم وجود عقوبة الإعدام في القانون. واشار إلى خطورة المخدرات على الشباب وإنتاجه والقوى العاملة بالمجتمع. وطالب فؤاد سراج الدين، في ندوة لجنة الوفد بالقاهرة التى عقدت مساء امس الاول حول خطر المخدرات على الشباب، بوقفة حاسمة وعاجلة لعلاج هذه القضية. وتبدا بالأسرة والمدرسة، ومشاركة المجتمع ككل. واوضح رئيس الوفد، انه اذا اعتمدنا على القوانين، وضبط تجار المخدرات، وتطبيق عقوبة الاعدام او السجن بالاشغال الشاقة، فيجب ان نبدأ قبل ذلك بحملة توعية واسعة، لتوضيح خطورة هذه السموم على الشباب. كما طالب فؤاد سراج الدين، باشتراك العلماء والنقابات في هذه الحملة، بالنزول الى التجمعات في المصانع والهيئات والمؤسسات وغيرها. كما اكد ان هناك بلادا نجحت في القضاء على ظاهرة انتشار المخدرات ومنها الصين. وطالب رئيس الوفد بالاسراع في تطبيق تجربة الصين في هذا المجال. واوضح ان الاحزاب السياسية في مصر، لا تتمتع بما تحظى به الاحزاب في البلاد الاخرى من الحرية، ولا تستطيع الاحزاب المعارضة في مصر، ان تقدم لشعبها، ما تقدمه الاحزاب في البلاد الاخرى. واشار رئيس الوفد إلى ان لجنة الشئون الاجتماعية بالوفد ناقشت هذا الموضوع، وتقدمنا بتقرير كامل الى مجلس الشعب في هذا الشأن.

اليوم.. انتهاء المهلة المحددة قانونا لتنفيذ الأحكام بأحقية ٧٨ مرشحا بعضوية مجلس الشعب

تنتهي اليوم المهلة التى حددتها انذارات مرشحي الوفد الى اللواء زكي بدر وزير الداخلية، لتنفيذ احكام المحكمة الادارية العليا باحقية دخولهم مجلس الشعب. تلزم الاحكام وزير الداخلية باصدار قرار باعلان اسماء المرشحين كاعضاء ناجحين في مجلس الشعب، ويقوم بتسليمهم شهادات عضوية بمجلس الشعب. واعلان اسماء الناجحين في ٧٨ دائرة منهم ٣٩ من مرشحي الحزب الوطني عمال وفلاحين. يبدأ المرشحون غدا «الاثنين» في حالة عدم التنفيذ، رفع جنح مباشرة ضد وزير الداخلية يطالبون فيها بتطبيق نص المادة ١٢٣ من قانون العقوبات فقرة ٢، وتقضي بحبس الموظف العام وعزله من منصبه لامتناعه عن تنفيذ حكم قضائي. وكانت هيئة الدفاع عن المرشحين قد عقدت اجتماعا مساء امس بمقر الوفد لبحث الاجراءات القانونية ضد زكي بدر في حالة امتناعه عن تنفيذ الاحكام.

واكدت مصادر مسئولة بوزارة الداخلية ان القرارات والشهادات الخاصة بالاحكام جاهزة. وطلب وزير الداخلية ايقافها عقب تلقيه اوامر من الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب بالمماطلة في تنفيذ الاحكام. والتعلل بأن الوزارة لم تتلق صيغة الاحكام. واكد مصدر قانوني انه تم اعلان الوزارة بالصيغة التنفيذية للحكم منذ ابريل ١٩٨٧.

زكي بدر

مصادر قضائية تطالب بوقف حملات الانتقاد والتجريح فى أحكام القضاء الادارى

كتب حمدى شفيق:

اعربت امس مصادر قضائية رفيعة المستوى عن اسفها، لموقف الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والصحف الحكومية من احكام القضاء الادارى النهائية بشأن ٧٨ مقعدا بمجلس الشعب. طالبت المصادر بوقف حملات الانتقاد والتجريح المغرضة للاحكام القضائية. اكدت المصادر انه لا سبيل الآن سوى حل مجلس الشعب واجراء انتخابات جديدة للخروج من المأزق الدستورى الراهن. (البقية ص ٢)

رفعت المحجوب

التاريخ يعيد نفسه فى قضية عضوية مجلس الشعب

«ص ٣»

توريد الفول البلدى اختياريا بواقع ٧٥ جنيها للأردب

كتب احمد فؤاد:

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بتوريد محصول الفول البلدى للموسم الحالى اختياريا بواقع ٧٥ جنيها للاردب زنة ١٥٥ كيلوجراما بدرجة نظافة ٢٢ قيراطا. تضمن القرار، ان تتولى لجنة برئاسة (البقية ص ٢)

إحالة المسئولين عن تسرب امتحان الابتدائية الى النيابة

كتب احمد بكير ـ جهاد عبد المنعم:

تقرر إحالة المسئولين عن تسرب امتحان مادة اللغة العربية للشهادة الابتدائية بمنطقة مصر الجديدة التعليمية، الى النيابة العامة. كما تقرر عدم اشتراكهم في اعمال الامتحانات مستقبلا، وندبهم للعمل خارج المنطقة. (البقية ص ٢)

إدانة التعتيم الاعلامى بالصين

عواصم العالم ـ وكالات الانباء: ادانت امس عواصم العالم، قرار الحكومة الصينية بقطع اتصالات التلكس عن المراسلين ووكالات الانباء الاجنبية، طبقا لقانون الاحكام العرفية الذى فرضته السلطات الشيوعية في بكين. اعرب بيان لوزارة الخارجية الأمريكية، عن قلقه ازاء تفاقم الوضع في الصين، وتدخل الجيش لسحق المظاهرات الطلابية. كما اعلن القصر الملكي الهولندي، الغاء زيارة الملكة بياتريس وزوجها الامير ملركوس الى بكين، بسبب تدهور الاوضاع في الصين. كما اعلنت السلطات تأجيل موعد زيارة الزعيم الصيني يانج شانجكون للمكسيك لمتابعة الاحداث داخل حكومته. وعرض التليفزيون السوفييتي صورا للمتظاهرين الصينيين.

اقرأ «ص ٤»

رفض التبرع الوهمى لاقامة نادى جامعة القاهرة

مجلس ادارة النادى يؤجل مناقشة عقد لقاء مع زكى بدر

كتب مجدى حلمي:

رفض مجلس ادارة نادى اعضاء هيئة تدريس جامعة القاهرة التبرع الذى تقدم به مندوب عن رجال الأعمال، ويبلغ مليون جنيه لاقامة ناد للهيئة على الأرض البديلة. اكد مجلس الادارة ان خطاب التبرع، لا يحمل توقيعا او تاريخا. كما اشترط المتبرع بناء النادى على الارض البديلة بالمخالفة لقرارات الجمعية العمومية غير العادية والعادية. واعرب المجلس عن استعداده لمناقشة العرض بدون شروط. كما ناقش المجلس الاتصالات التى اجراها بعض اساتذة الجامعة من اعضاء الحزب الوطني، لعقد لقاء مع اللواء زكي بدر وزير الداخلية، وقرر المجلس تأجيل مناقشة عقد لقاء مع وزير الداخلية الى المجلس القادم. كما قرر المجلس تفويض الدكتور يوسف عبدالرحمن رئيس المجلس في توكيل محامين لرفع ومباشرة القضايا المتعلقة بارض النادى. وقرر إصدار نشرة جامعية سريعة لمناقشة تطورات قضية ارض النادى والتامين الصحي. كما ناقش المجلس قرارات المؤتمر العام الخامس والأربعين لمجالس ادارات نوادى اعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية، الذى عقد بنادى جامعة المنوفية يوم الخميس الماضي.



حظر التجول بمدينة أسمرة

منجستو

نيروبي ـ رويتر: فرضت امس الحكومة الاثيوبية حظر التجول في مدينة اسمرة ابتداء من الساعة التاسعة مساء الى الساعة الخامسة صباحا. يسرى الحظر حتى اشعار اخر، ولن يسمح باى حركة خلال هذه الفترة. وكانت مدينة اسمرة قد شهدت معارك دامية بين القوات الموالية للرئيس منجستو، والجنود المنشقين. ولقى خلالها ستة جنرالات بجيش المتمردين مصرعهم.

هبوط موفيتى اضطراريا بتركيا

استانبول ـ رويتر: هبطت امس طائرة سوفييتية مقاتلة من طراز «ميج» اضطراريا في مطار «ترابزون» بشمال تركيا. تبين اصابة الطيار بالرصاص في راسه وجسده. ومن المتوقع ان يطلب حق اللجوء السياسي لتركيا.

خطة فلسطينية لدعم الانتفاضة

بغداد ـ أ.ش.أ: اعلن امس الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات، ان الوفد الفلسطيني في القمة العربية الطارئة بالمغرب سيتقدم بخطة من ٤ نقاط حول القضية الفلسطينية. واوضح ان اول بنودها وضع مؤتمر القمة، لخطة لدعم الانتفاضة الفلسطينية بكافة الوسائل، وتنفيذ قرارات قمة الجزائر التي لم تلتزم الدول العربية بتنفيذها حتى الآن.

دعوة جديدة للمؤتمر الدولى

هرارى ـ رويتر: دعت امس دول عدم الانحياز الامم المتحدة، للقيام بدور اشرافي في الاراضي المحتلة لتحقيق قيام الدولة الفلسطينية التي اعلنتها منظمة التحرير. ناشد وزراء خارجية دول عدم الانحياز خلال اجتماعهم في هرارى، مجلس الامن بدء ترتيبات اجراء المؤتمر الدولي. كما اكدوا ضرورة قيام الامم المتحدة بالاشراف الفورى على قيام الدولة الفلسطينية خلال الفترة الانتقالية.

مصرع زعيم شيوعى هندى

نيودلهي ـ ق.ن.أ: لقى امس زعيم الحزب الشيوعي الهندى مصرعه و٤ من افراد عائلته، في هجوم المتطرفين السيخ بمنطقة «تشارك كلنيان» بولاية البنجاب الهندية. قام المتطرفون باطلاق النار بطريقة عشوائية، على منزل الزعيم

كابول تحذر باكستان

كابول ـ رويتر: حذر امس الرئيس الافغاني نجيب الله من تزايد احتمالات وقوع حرب مع باكستان. كما اكد ان القوات الافغانية ستضرب القواعد العسكرية للمجاهدين بالاراضي الباكستانية في حالة تدخل القوات الباكستانية.

انتهاء اضخم قضية باسبانيا

مدريد ـ رويتر: انتهت امس اطول دعوى قضائية في تاريخ اسبانيا، بصدور الاحكام في قضية التسمم الغذائي التى ادت الى مقتل حوالى ٦٥٠ شخصا. بلغت اوراق القضية اكثر من ربع مليون صفحة.

وكان قد بدأ نظر القضية في عام ١٩٨١. يشمل الحكم احكاما بالسجن ٣٠ سنة، على ٣٦ رجلا وامراة.

مصرع واصابة ٢٥ بيوغوسلافيا

بلجراد ـ وكالات الانباء: لقي امس ١٠ اشخاص مصرعهم واصيب ١٥ في انقلاب اتوبيس بمدينة «البوسنة» بوسط يوغوسلافيا. وكان الاتوبيس قد اصطدم بصخرة وانقلب واشتعلت فيه النيران.

ايران احتجزت الزورق الكويتى

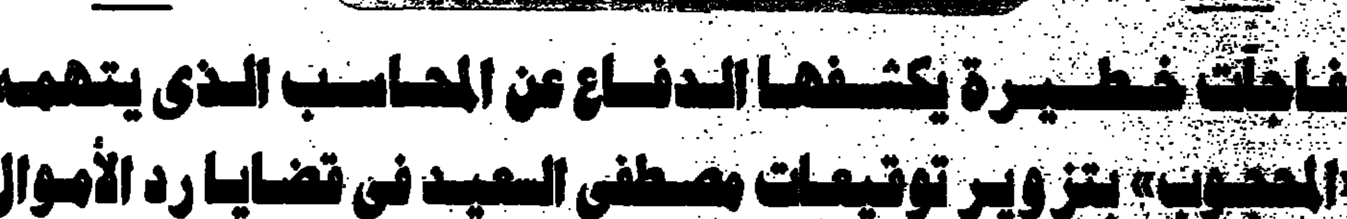
الكويت ـ رويتر: اعلنت امس مصادر كويتية ان ايران اعترفت باحتجاز زورق تابع لخفر السواحل الكويتي. وكانت ايران قد افرجت عن افراد طاقمه ووعدت باعادته الى الكويت.

كما القت قوات الامن الكويتية القبض على ٤٣ ايرانيا اثناء محاولتهم التسلل الى الكويت في زورق.

اصابة زوج شقيقة وزير الاوقاف فى حادث سيارة

كتب يسرى شبانة:

اصيب امس زوج شقيقة الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف، في حادث تصادم سيارة بحلوان، وتم نقله الى المستشفى لاسعافه. وكان العقيد محمد حسن مأمور قسم حلوان قد تلقى اشارة من مستشفى قصر العيني بوصول رمضان حامد محمد «٥٧ سنة» مصابا بكسور بالضلوع، وارتجاج في المخ. تبين ان المصاب زوج شقيقة وزير الاوقاف ويعمل بمصنع ٩٩ الحربي. وصدمته سيارة لورى اثناء عبوره طريق عمر عبد العزيز بحلوان. تم القبض على سائق اللورى، واحيل للنيابة التى تولت التحقيق.



مفاجآت خطيرة يكشفها الدفاع عن المحاسب الذى يتهمه

«المحجوب» بتزوير توقيعات مصطفى السعيد فى قضايا رد الأموال

تواصل صباح اليوم محكمة امن الدولة العليا، نظر قضية رد الأموال المدبرة المتهم فيها عبدالخالق المحجوب شقيق الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب، ورفعت البشير وآخرون. تستمع المحكمة اليوم الى شهادة عبدالمنعم طه فرج الذى يزعم عبدالخالق المحجوب قيامه بتزوير توقيعات الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد الأسبق.

كما تستمع المحكمة الى شهادة على احمد محمد والسعيد سعد منتصر خبيرى التزييف والتزوير بإدارة الطب الشرعي، وتستمع المحكمة ايضا الى اقوال مختار محمد امين مدير ادارة الابحاث والتزوير والتزييف بالطب الشرعي، حول وقائع التزوير التى قام بها «المحجوب» الصغير لرد الاموال التى صودرت. واكد الدكتور عبدالحليم منصور المحامي عن المحاسب عبدالمنعم طه فرج انه سيفجر اليوم مفاجآت خطيرة في القضية. كما انه سيكشف مخطط «المحجوب» لتلفيق القضية الى موكله. واكد وجود مستندات خطيرة تحت يده. يرأس الجلسة المستشار محمد عبدالعزيز عبدالحافظ وعضوية المستشارين حامد توفيق وعيسوى محمد هاشم، وامانة سر حمدى ميرة وحسن عمران.

سيارة الانقاذ فى حاجة إلى إنقاذ!!

●● غرقت صباح امس سيارة الانقاذ، تحت نفق عبود بشبرا، الذى انفجرت بداخله ماسورة مياه شارع ترعة الاسماعيلية. ارتفع منسوب المياه تحت النفق الى ٧٥ سنتيمترا، وارتبكت حركة المرور بشارعي شبرا والشارع المؤدى إلى مسطرد.

تصوير مجدى حنا

العناية الالهية أنقذت ميناء الاسكندرية من حريق مروع

جهود خارقة لرجال الشرطة لاطفاء حريق بمخزن للمواد السامة

الاسكندرية ـ عصام رفعت:

تدخلت العناية الالهية لإنقاذ ميناء الاسكندرية وحى مينا البصل من كارثة مروعة. تعرضت مخازن المواد السامة والمبيدات الحشرية الى حريق استمرت مقاومته ١١ ساعة متواصلة لمنع امتداده الى الميناء.. تم اعلان حالة الطوارىء في منطقة «باب ١٤» بميناء الاسكندرية ومازالت قوات الاطفاء حتى مثول «الوفد» للطبع، تقوم بتأمين المنطقة، ومنع حدوث سحابة سامة اشبه بالتى حدثت في الاسكندرية خلال العام الماضى، وراح ضحيتها العشرات. كما تم امس اخلاء بعض المساكن المجاورة لموقع الحادث خوفا من الغازات السامة. وكان العميد سمير حجاج مدير ادارة الدفاع المدني والحريق بالاسكندرية، قد تلقى مساء امس الاول بلاغا من حسن عثمان البربرى خفير مخزن المبيدات والسموم الحشرية

(البقية ص ٢)

وأنقذت منطقة المصانع بالزاوية الحمراء

انقذت امس العناية الالهية منطقة المصانع بالزاوية الحمراء من كارثة مروعة. دمرت النيران مصنع بلاستيك وامتدت الى ثلاثة مصانع اخرى قدرت الخسائر المبدئية باكثر من ١٠ ملايين جنيه. تمكنت قوات الاطفاء من السيطرة على النيران، ومنع امتدادها الى المصانع الاخرى والمنطقة السكنية التي تقع حولها.

كان العقيد محمد شيخون مامور قسم الزاوية الحمراء، قد تلقى بلاغا باندلاع حريق في مصنع بلاستيك بشارع الكسارة بالقصيرين. انتقلت ٢٠ سيارة اطفاء، و٤٠ ضابطا و١٠٠ جندى على راسهم اللواء عادل نجم مدير مطافىء القاهرة.

تمكنت قوات الاطفاء من اخماد النيران بعد ساعتين واصيب رائد شرطة بالمطافىء بكسور اثناء قيامه بواجبه في اخماد النيران. وتم نقله الى المستشفى.

«التفاصيل ص ٦»

أخبار المحافظات

●● قنا :

تم البدء في انشاء مرسى سياحي جديد على النيل في المنطقة الواقعة امام معبد الكرنك بالاقصر ، وتبلغ تكاليفه مليوني جنيه . ويجرى حاليا اعداد جناح خاص بمتحف الاقصر ، لعرض تماثيل وقطع فرعونية اثرية من التي تم اكتشافها مؤخرا بالاقصر ، ابتداء من شهر يونيو القادم .

●● الجيزة :

يقوم حي جنوب الجيزة حاليا ، بتنفيذ خطة لطلاء واجهات المباني التي تقع على الشوارع الرئيسية ، ابتداء من كوبري عباس حتى تقاطع المكتبة الجديدة بشارع البحر الاعظم ، لابراز المظهر الجمالي للمنطقة .

●● الغربية :

اعدت الثقافة الجماهيرية بمحافظة الغربية برنامجا للتوعية الدينية للحجاج من ابناء المحافظة ، وارشادهم بالطرق الصحيحة لاداء مناسك الحج ، بالاشتراك مع مديرية الاوقاف بالمحافظة .

●● الشرقية :

شكلت مديرية الزراعة بمحافظة الشرقية لجانا لمقاومة دودة ورق القطن على مستوى المراكز والقرى ، لمنع الاصابة المبكرة . صرح بذلك يسرى الشامي محافظ الشرقية وقال انه تمت الموافقة على اللائحة المالية الخاصة باجور العمال والملاحظين والمشرفين على الزراعات وصرف بدل الراحات لهم خلال ثلاثة شهور اعتبارا من بداية الشهر الحالي . واكد انه سيتم عقد اجتماعات دورية لمتابعة حالة زراعات القطن بالمحافظة .

●● الاسماعيلية :

وافق عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية على تعيين خريجي الجامعات والمعاهد العليا من ابناء القنطرة شرق وضواحيها الذين تخلفوا عن التقدم باوراقهم الى مديرية القوى العاملة لتوزيعهم على الادارات والمصالح الحكومية وفقا لتخصصاتهم . صرح بذلك طلعت عباس مدير مديرية القوى العاملة والتدريب بالاسماعيلية ، وقال ان موافقة المحافظ جاءت في اطار اتاحة فرصة جديدة للمتخلفين عن التعيين من ابناء القنطرة شرق لتعيينهم وفقا للوظائف الشاغرة بالمدينة .

●● اسوان :

تم تشكيل لجنة لاختيار المواقع المناسبة لاقامة مناطق للصناعات الصغيرة والحرفية بمحافظة اسوان . صرح بذلك قدرى عثمان بدر محافظ اسوان ، وقال ان اللجنة تضم سكرتير عام المحافظة ، وعضوية مدير عام ادارة الانتاج والشئون الاقتصادية ، ومدير مكتب الهيئة العامة للتصنيع ، وممثلين عن التخطيط العمراني .

في نـــدوة صـــكوك التمـــويل :

انخفاض حجم الأوراق المالية بالبورصات المصرية الى ١,٧٪ فقط
السنوات الأخيرة شهدت زيادة عدد الشركات المساهمة إلى ٩٤٩ شركة

كتب طلعت الطرابيشي :

اكد الدكتور صلاح حامد ، محافظ البنك المركزي ، ان سوق الاوراق المالية في مصر لا يزال دورها محدودا في تعبئة المدخرات طويلة الاجل . كما اكد ان حجم الاوراق المالية المقيدة ، التي يتم تداولها في البورصة ، لا تتعدى ١,٧ ٪ من جملة الاوراق المالية . وتبلغ جملة الاوراق المالية الحكومية المصدرة ٣٢ مليار جنيه . كان ذلك في كلمته امس في افتتاح ندوة صكوك التمويل ، ودور البنوك في تنميتها وادارتها .

واضاف محافظ البنك المركزي ان الهدف من تطوير سوق الاوراق المالية ، هو استحداث لوعية ادخارية ، ووسائل تمويلية جديدة لجذب مزيد من رؤوس الاموال . وتحقيق درجة عالية من السيولة للاوراق المالية المتداولة ، تراعى فيها اتجاهات اسعار الاوراق في السوق كمؤشر عن حقيقة المراكز المالية للمشروعات .

واكد الدكتور محمد حسن فج النور ، رئيس هيئة سوق المال ، ان التطورات المتلاحقة التي شهدتها سوق راس المال .. في السنوات الاخيرة ادت الى زيادة عدد الشركات المساهمة العاملة طبقا للقانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ الى ٩٤٩ شركة مساهمة برأسمال مليار و ٤٢,٦ مليون جنيه واسهم قيمتها ٣٦,٦ مليون جنيه عام ١٩٨٨ . وكانت ٩٠ شركة برأسمال ٤٦,٢ مليون جنيه ، واسهم قيمتها ٧,٢ مليون جنيه عام ١٩٨٢ .

واضاف الدكتور فج النور ان عدد الشركات المقيدة في بورصتي القاهرة والاسكندرية للاوراق المالية زادت من ١١٢ شركة الى ٤٩٠ شركة خلال نفس الفترة ، منها ٣٤٣ شركة مغلقة و ١٤٧ شركة فقط تمارس عمليات الاكتتاب العام . وبذلك تمثل شركات الاكتتاب العام ٣٠ ٪ فقط من اجمالي الشركات المساهمة المقيدة ببورصتي الاوراق المالية . واشار الى تناقض كبير بين حركة تداول الاسهم والسندات في بورصة الاوراق المالية المصرية . واسواق المال العالمية ، وتتراوح نسبة تداول السندات في البورصات المصرية بين ٢ الى ٣ ٪ فقط من اجمالي قيمة الاوراق المالية المتداولة . كما تتراوح نسبة تداول السندات في اسواق المال الدولية بين ٧٠ و ٨٥ ٪ والنسبة الباقية للاسهم .

واكد رئيس هيئة سوق المال ان اتجاه الدولة الى زيادة الاصدار النقدي وزيادة التمويل بالعجز . والاقتراض من العالم الخارجي ، ادى الى زيادة المديونية وارتفاع معدلات التضخم نتيجة ارتفاع حجم الانفاق . واضاف ان مزايا صكوك التمويل الجديدة ، التي استحدثها قانون شركات تلقي الاموال رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ قد اتاحت وسائل تمويلية جديدة للقطاعي الاعمل والعائلي ، وقناة مباشرة لاجتذاب المدخرات الحقيقية واعتبارها احدى وسائل التمويل غير التضخمي .

د. صلاح حامد   د. فج النور

مؤتمـر ينـاقـش تحسين الخدمة الصحيـة بالمستشفيات

كتب صادق حشيش :

يفتتح غدا الدكتور راغب دويدار وزير الصحة ، والدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية ، المؤتمر الاول لتحسين الخدمات الصحية بالمستشفيات المصرية ومستشفيات الدول العربية . تنظم المؤتمر الجامعة الامريكية بالقاهرة ، ومستشفى النيل ببدراوى . يهدف المؤتمر الى تبادل الخبرات بين مصر والدول العربية في مجال الرعاية الطبية ، ونظم المعلومات ، والاساليب العلمية للادارة بهدف الوصول للاسلوب الامثل لتقديم الخدمات الطبية . يحضر المؤتمر ٢٠٠ استاذ وطبيب من مديرى المستشفيات بوزارة الصحة والمؤسسة العلاجية ، والقوات المسلحة ، والجامعات .

كما يشارك في المؤتمر ثلاث دول عربية هي السعودية والاردن وتونس . واعلن الدكتور حسام بدراوى استاذ امراض النساء بكلية طب القاهرة وامين عام المؤتمر ، انه سيتم اقامة ٦ ندوات خلال فترة انعقاد المؤتمر التي تستمر يومين .

ومؤتمر عربي بالأردن لمناقشة التطور الجراحي لأمراض القلب

بدات في عمّان صباح امس اعمال المؤتمر العربي الثاني للخدمات العسكرية الذي تنظمه الخدمات الطبية الملكية الاردنية بالتعاون مع المنظمة العربية للخدمات الطبية العسكرية . ويشارك في المؤتمر وفود من ١٧ دولة عربية . بالاضافة الى ممثلين عن الامانة العامة للمنظمة العربية للخدمات الطبية ، وجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية ..

ويناقش المؤتمر ، على مدى خمسة ايام ، عدة موضوعات من اهمها التطور الجراحي في بعض الأمراض ، مثل جراحة القلب والدور الذي تقوم به الخدمات الطبية في عمليات عبور الانهار ، ووسائل تدريب الاطباء العسكريين ، وخاصة العاملين في الميدان العسكري ، والوقاية من العوامل الكيميائية ، وسبل تنظيم المعلومات الطبية ودور المستشفيات في الميدان العسكري .

عبد المجيد يتوجه للدار البيضاء للاعداد لمؤتمر وزراء الخارجية

غادر القاهرة في ساعة مبكرة من صباح أمس الدكتور عصمت عبد المجيد ، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، على راس وفد للاعداد للقمة العربية الطارئة التي ستعقد هناك يوم الثلاثاء القادم . اعرب الدكتور عصمت عبد المجيد قبيل مغادرته مطار القاهرة عن تفاؤله ببدء مرحلة جديدة من العمل العربي المشترك .. وقال اننا نلمس الان روحا جديدة تبشر بالخير في الامة العربية . كما اعرب عن امله في ان يتوصل مؤتمر وزراء الخارجية العرب ، الى الاتفاق على الموضوعات المطروحة لرفعها الى ملوك ورؤساء الدول العربية . ونوه الدكتور عبدالمجيد بالعلاقات الوثيقة بين مصر والمغرب ، وتمنى لها مزيدا من التطور . يضم الوفد المصرى المرافق للدكتور عصمت عبد المجيد ، السفير ايهاب وهبة ، مدير الادارة العربية بوزارة الخارجية ، والسفير حسن حسونة ، مدير مكتب وزير الخارجية ، والوزير المفوض مصطفى عبد العزيز .

٣٣ ألف طالب يؤدون امتحان الاعدادية بقنا

قنا - عبد اللاه محمد :

بدات صباح امس امتحانات الشهادة الاعدادية بمحافظة قنا . وبلغ عدد المتقدمين لاداء الامتحان ٣٣ الفا و ٥٥٢ طالبا وطالبة موزعين على ١٧١ لجنة . اكد ابو المجد فندى وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة بانه تقرر عقد لجنة خاصة لطالب معتقل بسجن قنا العمومي ويدعى النوبي عبد العزيز واربع لجان اخرى خاصة بمستشفيات الصدر بقنا ولجنة خاصة بحميات ارمنت واخرى بمستشفى قوص المركزي والرابعة بمستشفى ارمنت المركزي . وقام المستشار عبد الرحيم نافع محافظ قنا وبرفقته المهندس محمد محمود حامد سكرتير عام المحافظة بتفقد لجان الامتحانات بمدينة قنا ، وامر بتدبير جميع وسائل الراحة لرؤساء اللجان والملاحظين والمياه المثلجة للطلاب لمواجهة الارتفاع الشديد في درجة الحرارة .

احصائية بمتوسط غذاء المواطن المصري

اشارت دراسة علمية الى ان متوسط مايتناوله الانسان المصرى في غذائه اليومي من الخبز يصل الى ٤٨٠ جراما ومن اللبن ومنتجاته ١٠٠ جرام ومن اللحم ١١ جراما ومن الخضراوات ١١٦ جراما ومن الفاكهة ٧١ جراما ومن الزيوت والدهون ١٣ جراما ومن السكر ٨٧ جراما . وصرح الدكتور احمد عبد الوهاب عبد الجواد استاذ علم تلوث البيئة بكلية الزراعة بمستشهر والذى قام بهذه الدراسة بان الانسان المصرى يتناول يوميا حوالى جرام و ٦٢٢١ ملليجرام من المبيدات المستخدمة في رش الخضراوات والفاكهة ..

اللجنة المصرية للتضامن ترحب بمشاركة مصر بالقمة العربية

كتب محمد الحلواني :

رحبت اللجنة المصرية للتضامن برئاسة احمد حمروش ، بعودة مصر الى المشاركة في اعمال مؤتمر القمة الطارىء الذى يعقد بالرباط . اكد احمد حمروش ان مشاركة مصر في مؤتمر القمة ياتي في اطار دعم جهود المصالحة العربية لاقرار السلام في الشرق الاوسط وعقد المؤتمر الدولى ، واقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني . تاتي مشاركة مصر في أعمال مؤتمر القمة الطارىء ، بعد الدعوة التي تلقاها الرئيس حسني مبارك من الملك الحسن الثاني ملك المغرب .

أحمد حمروش

صـرف سلف نقدية لمزارعي القصـب

اكد المهندس عادل عزى رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى ، انه تقرر صرف سلفة نقدية لمزارعى قصب السكر تتراوح ما بين ٤٣٠ و ٦٥٠ جنيها للفدان بالنسبة للزراع المتعاقدين على توريد محصولهم لشركة السكر وصرف سلفة للزراع غير المتعاقدين مع الشركة تتراوح ما بين ٢١٠ و ٢٥٠ جنيها للفدان بهدف دعم زراعة محصول قصب السكر .

تشـكيل هيئـة مكتـب نادى تدريس جامعة بنها

اجريت في الاسبوع الماضى انتخابات التجديد الثلثي لنادى اعضاء هيئة التدريس ، بجامعة بنها . وتم تشكيل مجلس الادارة واعيد انتخاب الدكتور نبيل النجار رئيسا للمجلس والدكتور عبد الرحمن سعد سكرتيرا عاما ، والدكتور رافت سرور وكيلا والدكتور عبد الرحيم رزق امينا للصندوق ، والدكتور محمد الهادى متولى مديرا للنادى .

تحذير للجهات الحكومية من تجاوز اعتمادات الوقود

كتب على ياسين :

أصدرت وزارة المالية بيانا للجهات الحكومية ، حذرت الوزارة من تجاوز الاعتمادات المالية المخصصة للوقود المستخدم في سيارات الركوب والنقل ، من بداية تنفيذ مشروع الموازنة الجديد .

وكانت معظم الجهات الحكومية قد تجاوزت الاعتمادات المخصصة ، لبند الوقود في الميزانية الحالية نظرا لارتفاع اسعار البنزين .

اضطرت وزارة المالية لصرف هذه التجاوزات من الاعتمادات المالية غير المخصصة . وبلغت ٣ مليارات جنيه في الميزانية الحالية .

٣ ملاييـــن دولار لتحسين انتاجية المحاصيل

قررت اللجنة الدائمة لدول المجموعة الاوروبية ، تقديم منحة قدرها ٣ ملايين دولار للحكومة المصرية لتمويل مشروعات تحسين انتاجية المحاصيل الغذائية الرئيسية التي تزرع في موسم الشتاء وهي القمح والشعير والفول والحمص والعدس . يتضمن المشروع اختبارات وتجارب لتحسين وتطوير زراعة هذه المحاصيل بالاضافة الى تنمية قدرات العلماء المصريين من خلال تنظيم دورات تدريبية ، وبعثات دراسية خارجية بالتعاون مع المركز الدولى للبحوث الزراعية في المناطق الجافة ، تشمل دول حوض النيل .

محطـة كهربـاء ضـمن توسـعات ميناء الدخيلة

تدرس حاليا هيئة ميناء الاسكندرية بالتعاون مع وزارة الكهرباء ، مشروع انشاء محطة جديدة لتوليد الكهرباء باستخدام الفحم . تقام المحطة بمنطقة ميناء الدخيلة لتوفير الطاقة اللازمة لمواجهة التوسع العمراني في منطقة خارج الاسكندرية . يدخل موقع المحطة الجديدة في نطاق توسعات ميناء الدخيلة التي بلغت تكاليفه ٤٩٠ مليون جنيه ، وتبلغ طاقته حوالى ١٤ مليونا و ٥٠٠ الف طن سنويا .

منظمة التحرير تطالب باشراك مصر في اللجنة السباعية لمتابعة الانتفاضة

الكويت - ا . ش . ا : اكد ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، ان المنظمة ستطالب باشراك مصر في اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة الانتفاضة الفلسطينية . ووصف عودة مصر الى الصف العربي ، بانها تحقيق لتضامن عربي اكثر فاعلية ، وتعزيز الامكانات العربية في المرحلة الراهنة .

واوضح ان الورقة الفلسطينية المقدمة لمؤتمر القمة العربي بالمغرب ، ستتضمن اقتراحا بتشكيل لجنة خماسية ، تضم دول المواجهة ، وتتولى تنسيق المواقف وصولا الى المؤتمر الدولي للسلام في المنطقة . واكد عبد ربه ، ان الورقة ستؤكد على مشروع السلام العربي ، الذى اقرته قمة فاس .

كما تتضمن بندا يتعلق بوفاء الدول العربية بالتزاماتها نحو الانتفاضة . وكشف المسئول الفلسطيني عن اجتماع تم بين سفير فلسطين وسفير امريكا في تونس يوم الخميس الماضي ، وابلغ سفير فلسطين السفير الامريكي رفض المنظمة لخطة الانتخابات المطروحة في الاراضي المحتلة ، الا اذا ارتبطت بتسوية شاملة للقضية الفلسطينية .

الريـدى يناقـش نتـائج المحادثات الامريكية - السوفيتية

عقد عبد الرؤوف الريدى سفير مصر لدى الولايات المتحدة الامريكية اجتماعا ليلة امس الاول مع دينيس روس مدير التخطيط السياسي بوزارة الخارجية الامريكية ، وذلك في اعقاب عودة روس من جولة قام بها بتكليف من وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر . وشملت مصر والاردن واسرائيل . تناول الاجتماع موضوعين رئيسيين . اولهما نتائج المحادثات الامريكية السوفيتية التي جرت عند زيارة وزير الخارجية جيمس بيكر لموسكو في وقت سابق من الشهر الحالي . اما الموضوع الثاني فهو الجولة التي قام بها روس في المنطقة ، ونتائج اجتماعاته مع المسئولين في الدول الثلاث ، واللقاءات التي عقدها مع عدد من الشخصيات الفلسطينية .

عبد العزيز محمد   منى مكرم

وفديان بمجلس ادارة جمعية حقوق الانسان

فاز عبد العزيز محمد المحامي ، ومنى مكرم عبيد عضوا الهيئة العليا للوفد ، بعضوية مجلس ادارة الجمعية المصرية لحقوق الانسان . وكانت انتخابات المجلس قد اجريت امس الاول ، وفاز فيها ١٥ عضوا .

اضـراب ١٦٠٠ عـامـل بمشـروع قصر العيني

اضرب امس حوالى ١٦٠٠ عامل بمشروع مبنى قصر العيني لامتناع الشركة الفرنسية المنفذة للمشروع عن صرف منحة عيد العمال . كما رفض مكتب العمل بالسيدة زينب حل مشكلتهم مع الشركة . كان العاملون بالمشروع قد صرفوا منحة عيد العمال خلال العامين الماضيين .

صـدور عـدد جديـد مـن «وفـد الدلتـا»

يصدر اليوم عدد جديد من جريدة «وفد الدلتا» التي تصدرها لجنة الوفد العامة بالغربية . يتضمن العدد اخبارا هامة وتحقيقات جريئة عن «مذبحة» شركات توظيف الاموال ، ومياه الرشح التي تهدد بانهيار قرى الغربية . كما يتضمن ، عصفورة الدلتا ، وصفحتين للرياضة ، بالاضافة الى الابواب الثابتة ، ومقالات كبار الكتاب . يرأس مجلس ادارة ورئاسة تحرير الصحيفة ، محمد على شتا ، ومديرا التحرير احمد لطفي وعادل القاضي .

شركة للاشراف على بساتين الاصلاح الزراعي بالمحافظات

كتب احمد فؤاد :

وافق الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة على البدء في الاجراءات التنفيذية لتاسيس شركة للاشراف على اراضي الاصلاح الزراعي المزروعة فاكهة بالمحافظات المختلفة والبالغ مساحتها ١٤ الف فدان وتقدر قيمتها بـ ٤٢٠ مليون جنيه مصرى ، كما قرر وزير الزراعة تعيين المهندس عبد الرازق بدوى مدير هيئة الاصلاح الزراعي مفوضا عاما للشركة بعد الانتهاء من اجراءات تسجيلها .

سليمان متولي يعلن :

ربط البحر الأحمر بالوادى لأول مرة بخط سكة حديد

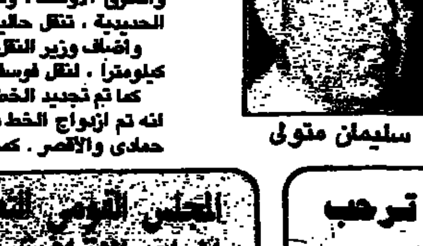


سليمان متولى

اعرب المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ، الذى يرافق الرئيس حسني مبارك والسلطان قابوس بن سعيد في رحلتهما من القاهرة الى الاسكندرية ، عن تقديره وتقدير جميع العاملين بهيئة السكة الحديد ، لهذه اللفتة الكريمة ، من الزعيمين العربيين الكبيرين بالقيام بهذه الرحلة التاريخية ، على متن احد قطارات هيئة السكك الحديدية ، التي تعد اكبر واول سكك حديد في افريقيا والشرق الاوسط ، وثالث سكة حديد في العالم . واوضح المهندس سليمان متولى ان هيئة السكك الحديدية ، تنقل حاليا ٧٠٠ مليون راكب في العام ، وتسعة ملايين طن بضائع .

واضاف وزير النقل والمواصلات بانه تم توصيل البحر الاحمر بالوادى لاول مرة ، بخط طوله ٢٦٠ كيلومترا ، لنقل فوسفات ابوطرطور في الصحراء الغربية للتصدير .

كما تم تجديد الخطوط بين القاهرة والاسكندرية واسيوط بالكامل . واوضح المهندس سليمان متولى انه تم ازدواج الخط بين سوهاج ونجع حمادى ، ويجرى ازدواج الخط بين اسيوط وسوهاج ونجع حمادى والاقصر . كما تمت كهربة اشارات خط القاهرة - الاسكندرية بالكامل .





المجلس القومي للتعليم يوصي بتطوير المواد الثقافية بالتعليم الفني

[illegible]

احالة المسئولين

(بقية المنشور ص ١)

وكان الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة ، قد تلقى بلاغا امس الاول ، عن تسرب اسئلة امتحانات مادة اللغة العربية للصفين الخامس والسادس من الحلقة الاولى للتعليم الاساسي «الشهادة الابتدائية» تم التحقيق في البلاغ . وثبت صحة ما جاء فيه . امر المحافظ بالغاء الامتحان بجميع مدارس منطقة مصر الجديدة التعليمية . وتشكيل لجنة على وجه السرعة لاعداد ورقة اسئلة اخرى ، وتم طبعها وتوزيعها على المدارس مساء امس الاول . وقام التلاميذ باداء الامتحان في الموعد المحدد من قبل لهذه المادة .

وامر المحافظ بالغاء امتحان احد التلاميذ بالفرقة الثانية الثانوية - القسم الادبي في مادة اللغة الفرنسية . لثبوت واقعة الغش والتزوير ، وقيام احد الاشخاص بحل الاسئلة له واختلاف الخط عن خط التلميذ .

مصادر قضائية تطالب

(بقية المنشور ص ١)

وكان الدكتور رفعت المحجوب قد كشف عن نواياه في رفض تنفيذ الاحكام القضائية . جددت المصادر تاكيدها بان الاحكام صدرت في اطار اختصاص القضاء الادارى بفحص القرارات الادارية ، ومنها قرارات وزير الداخلية بشان اعلان نتائج الانتخابات .

كما بدات امس اللجنة التشريعية اجتماعاتها لبحث عدد من الموضوعات من بينها مشروع قانون المخدرات الجديد ، واحكام المحكمة الادارية العليا بشان ٧٨ نائبا بمجلس الشعب . اكد احد اعضاء اللجنة التشريعية «للوفد» ان جميع اعضاء اللجنة - عن الحزب الوطني يتجهون الى رفض تنفيذ الاحكام .

ومن المنتظر ان تعد اللجنة تقريرا يستند الى نفس الحجج والاسانيد التي استندت اليها اللجنة في عهد المجلس المنحل للامتناع عن تنفيذ احكام القضاء الادارى بشان عضوية ثلاثة نواب بالمجلس السابق .

توريد الفول البلدي

(بقية المنشور ص ١)

المشرف الزراعي بكل منطقة ومفوض من مجلس ادارة الجمعية التعاونية المحلية ، بحصر المساحات ، التي سيتم التوريد على اساسها . وتحديد اسماء المشترين لمساحات الفول . كما قرر الدكتور والى ، ان يكون لكل مزارع الحق في تقديم الطعون الخاصة بديونه المبينة بالبطاقة الزراعية خلال شهر مايو الحالي . واشترط القرار عدم تحصيل غير خمسة جنيهات عن كل فدان من اقساط الديون المتراكمة لبنك التنمية الزراعي عن العام الحالي ، بالاضافة الى تحصيل سلف محصول الفول عن عام ١٩٨٩/٨٨ .

عزاء واجب

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ، والهيئة العليا والهيئة البرلمانية ولجنة الوفد العامة بمحافظة الجيزة ينعون ببالغ الاسى والحزن :

الحاجة منيرة فليفل

شقيقة الحاج اسماعيل احمد مرسى فليفل صاحب مصنع تريكو مجيلاناه بالاسكندرية ، عقيلة محمد الامير على بدوى ناظر مدرسة المنوات الاعدادية ورئيس لجنة الوفد بالمنوات ، وصهر على سلامة عضو مجلس الشعب وسكرتير عام مساعد حزب الوفد . للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية ، واللواء سعيد القاضي رئيس لجنة الوفد بمركز الشهداء واعضاء اللجنة يشاطرون محمد الضبع واسرة الضبع الاحزان ، لوفاة المرحوم احمد هانى الضبع الموجه الاول بوزارة التربية والتعليم . للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان ..

● لجنة الوفد العامة بالغربية ، ولجنة الوفد بمركز سمنود تشاطر المهندس حكم الرفاعي ابو غيشي الاحزان ، لوفاة المرحوم والده الحاج الرفاعي ابو غيشي عضو لجنة الوفد بسمنود . للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

العناية الالهية انقذت ميناء الاسكندرية

(بقية المنشور ص ١)

المركزية بالشركة العامة للصوامع والمحاجر بباب ١٤ بميناء الاسكندرية وحى مينا البصل السكنى اكد البلاغ تصاعد ادخنة كثيفة من نوافذ الدور الثانى للمخزن واحتمال حدوث حريق لوجود كميات كبيرة من مادة فسفويد الالومنيوم وحامض الاستيانيك الهيدروجيني السام وفسفويد الماغنسيوم في المخزن . انتقلت على الفور الى موقع الحريق ٢٠ سيارة اطفاء مجهزة لمقاومة المواد الكيماوية والغازات واستمرت عملية مقاومة الحريق ومحاصرته لمنع انتشاره وتسرب الغازات السامة ١١ ساعة كاملة تحت اشراف اللواء محمد خلف مدير الامن واللواء على نصر نائب مدير الامن واللواء محمد مطر مسئول الفرقة مجد . اصيب خلال مقاومة الحريق الذى التهم ثلث محتويات المخزن البالغ مساحته ٦٠٠ متر المقدم عبد العزيز الخضر قائد قوة الاقتحام . والذى اصيب ٤ مرات بالاغماء . واصر على مواصلة جهده حتى تم انقاذ المنطقة من الكارثة وتم نقله الى المستشفى للعلاج .

وتبدأ صباح اليوم نيابة الميناء التحقيق مع المسئولين عن المخزن ، لمعرفة ظروف الحادث واسبابه خاصة وكان قد تبين ان المواد الموجودة بالمخزن لا تتفاعل ذاتيا ، وتحتاج الى مصدر حرارى قوى .

كما ان هذه المواد مجهزة للتعامل في ظروف قاسية من حيث التخزين والنقل ، واحتمال حدوث الحريق ذاتيا بعيد للغاية !!

ووجه اهالى المنطقة الشكر والتحية لرجال الاطفاء على الجهد الخارق الذى بذلوه لمنع تكرار كارثة مينا البصل من جديد .

مخالفات فنية بشركة النصر للفوسفات تهدد بتوقف مشروع الصرف بالقاهرة

كتب ماجد محمد :

اكدت تقارير جيولوجية ، وجود مخالفات فنية جسيمة بمنتج شركة النصر للفوسفات من الطوب الطفلي . كانت الشركة قد قامت مؤخرا بتوريد كميات ضخمة من الطوب الطفلي تقدر بمليون طوبة لمشروع نفق الصرف الصحي بالقاهرة . وعلمت «الوفد» ان مجموعة الشركات الاجنبية العاملة بالمشروع قد قامت برفض الكميات الموردة اليها ، لعدم مطابقتها للشروط والمواصفات الفنية المتعاقد عليها ، ووجود تكسيرات واضحة بالعديد منها نتيجة لرداءة وسوء التصنيع ، مما يهدد بتوقف حركة العمل بالمشروع وتحمل مجموعة الشركات العاملة والمتعاونة في تنفيذ المشروع بغرامات تاخير باهظة .

النشرة الجوية

[illegible]

● درجات الحرارة ●

[illegible]

القضاء الاداري يقضي بتحويل ٩ طلاب من جامعة بيروت الى جامعة الاسكندرية

الاسكندرية - محمد ابو موسى :

اصدرت محكمة القضاء الادارى بالاسكندرية ، حكما بوقف تنفيذ قرار جامعة الاسكندرية برفض تحويل طلبة جامعة بيروت الى الكليات المناظرة بالجامعة .

صدر الحكم برئاسة المستشار فاروق عبد السلام نائب رئيس مجلس الدولة وعضوية المستشار فاروق فهمى ضيف نائب رئيس مجلس الدولة ، المستشار عبد القادر هاشم وبحضور المستشار مهند محمود كامل ، مفوض الدولة وسكرتارية عاطف موسى . وكان ٩ طلاب مصريين بكليات الصيدلة والعلوم والهندسة بجامعة بيروت ، قد اقاموا دعوى قضائية ، ضد جامعة الاسكندرية امام محكمة القضاء ، طالبوا فيها بوقف تنفيذ قرار الجامعة برفض تحويلهم للكليات المناظرة بها استنادا الى قرار المجلس الاعلى للجامعات بقبول تحويل الطلاب المصريين بالسودان وتطبيق مبدأ المعاملة بالمثل ، وتكافؤ الفرص . وطالبوا بمراعاة ظروف الطلاب المصريين في لبنان ، حيث يستحيل بقاؤهم فيها .

ضغط الدم وروماتيزم القلب في مؤتمر طبي بالاسماعيلية

كتب محمد طلبة :

تقيم جمعية امراض القلب المصرية يوم ٢٥ مايو الحالي بمدينة الاسماعيلية مؤتمرا طبيا لمناقشة امراض القلب ، وطرق الوقاية منها . يشارك في المؤتمر الذى يستمر لمدة يوم واحد اساتذة القلب بالجامعات المصرية . وسيلقى الدكتور اسامة عبدالعزيز استاذ امراض القلب بطب قصر العيني بحثا يتناول فيه امراض الشريان التاجي وكيفية التغلب عليها والوقاية منها ، خاصة فيما يتعلق بنوع الغذاء ، الذى يساعد على زيادة نسبة الدهون والكوسترول بالدم ، مما يؤدى لضيق الشرايين وحدوث قصور في الدورة التاجية .

مؤتمر الصيادلة الأول بالفيوم يؤكد على اهمية النباتات الطبية

الفيوم - احمد الجبيلي :

انعقد مؤتمر الصيادلة الاول بالفيوم وقد قام نقيب الصيادلة الدكتور يوسف عز الدين بتكريم قدامى الصيادلة والجدد وقيادات العمل النقابي على مستوى الجمهورية . وقد اكد الدكتور على الشامي استاذ العقاقير بصيدلة القاهرة على اهمية النباتات الطبية كمصدر للدخل القومي بالفيوم - وذلك في الكلمة التي القاها بالمؤتمر الذى حضره الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الفيوم .

اضطراب حركة القطارات منع طلاب بنها من أداء الامتحان

شهدت أمس مدينة بنها اصابة عدد كبير من طلبة الجامعات بحالات إغماء شديد ، بسبب عدم تمكنهم من الوصول الى كلياتهم بجامعات القاهرة ، وعين شمس ، والازهر ، لتادية امتحانات اخر العام . كما ظهرت مجموعات من الطالبات ، في شوارع بنها ، يصرخن ، ويلطمن الخدود ، بعد فشلهن في ايجاد اية وسيلة للوصول الى مقار الامتحانات بالقاهرة . وكان الطلاب قد توجهوا في الصباح الباكر الى محطة القطار ، وفوجئوا باضطراب حركة سير القطارات ، وانتهاء خطوط الاسكندرية والزقازيق في محطة بنها .

وزير الصناعة يلتقي برؤساء الشركات بالجيزة

عقد المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة وعاصم عبد الحق وزير القوى العاملة اجتماعا مع رؤساء مجالس الشركات والمؤسسات الانتاجية بمحافظة الجيزة ، وقد القى عاصم عبدالحق كلمة خلال الاجتماع اكد فيها اهمية توعية وتعبئة التجمعات العمالية بالمصانع والشركات بانواعها للمشاركة في الممارسة الديمقراطية ، والادلاء باصواتهم في الانتخابات القادمة . وتحدث المهندس محمد عبدالوهاب فاشار الى ضرورة تنظيم خروج عمال وعاملات وربيات المصانع والمؤسسات الانتاجية للادلاء باصواتهم باسلوب منظم لايؤثر على الانتاج والعمل ويحقق لهم ممارسة حق الانتخاب في الانتخابات القادمة .

« عز » يطالب بانشاء جهاز اسلامي للاستشارات الفنية

طالب الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمي بانشاء جهاز اسلامي للاستشارات الفنية والتكنولوجية ، لتحقيق الاستفادة من الخبرات العلمية والبحثية في الدول الاسلامية ، لخدمة اهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية . كما طالب الدكتور عادل عز في كلمته امام المؤتمر الرابع لوزراء البحث العلمي بالدول الاسلامية امس « السبت » بالعاصمة الباكستانية بضرورة التركيز في المرحلة القادمة على البحوث التطبيقية لزيادة الانتاج الزراعي ، وتحقيق الاكتفاء الذاتي من هذه في الدول .

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٤,١٧	٥,٥٨
الاسكندرية	٤,٢٠	٦,٠٢
	ظهر	عصر
القاهرة	١٢,٥١	٤,٢٨
الاسكندرية	١٢,٥٧	٤,٣٦
	مغرب	عشاء
القاهرة	٧,٤٥	٩,١٤
الاسكندرية	٧,٥٢	٩,٢٤

رأى

كيف قامت الدولة البوليسية ؟!

يحدثنا احمد حمروش بصدق عن التحول الخطير في طبيعة حركة الجيش ونظامها العسكري وتحولها الى حركة ونظام بوليسيين ، افزعا المجتمع وشلا الالسنة ! فهو يقول :

«كان مركز السلطة يهتم اهتماما مركزا برؤية ما يدور في المجتمع ليس عن طريق التفاعل الحيوي الطبيعي ، وانما عن طريق الرؤية المحدودة لاجهزة الامن» . وكانت اجهزة الامن والمخابرات تزداد في العدد والامكانات المادية بصفة مستمرة .. وكان طريق الوصول للسلطة هو كتابة «التقارير» .. فهي معيار الاخلاص وميزان الولاء .. وكان مطلوبا من الجميع في مراكز السلطة ان يسهموا في ذلك ، كل على قدر طاقته . «وكان هذا دافعا ايضا الى اهتمام اجهزة العمل السياسي على مختلف تشكيلاتها «هيئة التحرير ـ الاتحاد القومي ـ الاتحاد الاشتراكي» بكتابة تقارير تساند اجهزة الامن في عملها» . وتعطي لمركز السلطة معلومات قد لا تصل اليها اجهزة الامن او تبرز لها صورة خاصة او مختلفة . ولم يقتصر هذا الامر على العسكريين وحدهم ، وانما امتد الى المدنيين ايضا .. عدد من الوزراء المدنيين ، كانوا يعملون ويتعاملون اصلا في المخابرات .

«ويبدو ان ذلك كان قد أصبح قاعدة طبيعية وعملا مطلوبا من الذين يُعهد اليهم باعمال مسئولة .. بعض المسئولين عن الصحف كانوا يلعبون دور أجهزة الامن للمعلومات ايضا . وطلب من لطفي واكد «عندما عهد اليه برئاسة تحرير جريدة الشعب» ان يعد جهازا خاصا في صحيفته للحصول على مثل هذه المعلومات .. و «كانت بعض المؤسسات الصحفية تؤدي هذا الدور ايضا .. وكانت هذه التقارير هي سلم الترقي» !!

«وهكذا نمت اجهزة الامن والمعلومات واتسعت شباكها حتى كادت تستوعب المجتمع كله .. وفقد الناس الثقة في بعضهم ، وبذر الخوف في قلوبهم ، فانعقدت السنتهم والتزموا الصمت والسلبية والبعد عن المخاطر» «مجتمع عبد الناصر جـ ٢ ص ١٤٢ ، ١٤٣» ولذلك فانه عندما اعلن زكي بدر بجراة في مجلس الشعب يوم الاثنين ٢٠ فبراير انه اقتحم بيوت الاعضاء المعارضين واغتصب حرماتها فان هذا الاعلان اما ان يكون قد قصد به إظهار قوة البوليس السياسي وفجره في التجسس ، او قصد به إرهاب بعض المعارضين وتخويفهم بفضح مياتهم ، حتى لو تم ذلك عن طريق القذف في الاعراض وتلويث الشرف كذبا وبهتانا . واياً كان القصد من هذا التصرف المنكر ، فان زكي بدر عندما فعل ذلك قد كشف عن واقع نحن نعيشه منذ نجاح حركة يوليو ، عندما جعلت شعب مصر كله تحت الرقابة ، وجعلت هيئاته وقياداته كتبة تقارير ، اى جواسيس !!

وإذا كان بعض المؤرخين قد وصفوا شعب مصر في عهد الخديوي اسماعيل بان نصف شعب مصر كان يتجسس على نصفه الآخر ، فان عليهم ان يسجلوا انه في عهود حركة الجيش صار شعب مصر يتجسس كله بعضهم على بعض .. ولم يعد هناك امان في ان مواطنا لم يعد جاسوسا !

الدكتور محمد عصفور

---

١ التاريخ يعيد نفسه في قضية عضوية مجلس الشعب

سيناريو أحداث عام ٨٥

فقيه قانوني من رجال الحزب الوطني يكشف أبعاد الحرب التي أعلنها المحجوب ضد الشرعية والسلطة القضائية !

ثارت ضجة في مجلس الشعب بخصوص تنفيذ الاحكام الصادرة من قمة القضاء الاداري (متمثلة في المحكمة الادارية العليا) لصالح السادة الدكتور عبدالحليم مندور والاستاذ حامد الأزهري والدكتور ابراهيم عوارة .

والذي تولى اثارة الضجة وتزعم الحملة وقاد المعركة واعلن الحرب ضد تنفيذ الاحكام هو مع بالغ الاسى والاسف والحسرة رئيس المجلس ، رئيس السلطة التشريعية .

وهذه الضجة والحملة والمعركة واعلان الحرب كل هذا موجه في حقيقة الامر ضد الشرعية وضد السلطة القضائية .

والسبيل الذي انتهجه السيد الدكتور رئيس المجلس لتحقيق هدفه يثير الشجون فقد عرض على المجلس مسلمات وانتزع من المجلس قرارات في بديهيات لايجادل فيها احد وطرح على المجلس مبادىء ضمنها تقريرا يعتبر من اغرب التقارير التي عرضت على المجلس وحجب بهذا التقرير صلب الموضوع واخفى عن المجلس الحقيقة الدامغة التي تعلن عن نفسها ولا يستطيع احد ولا تستطيع هيئة ولا تستطيع سلطة ايا كانت ان تنال منها .

إن الموضوع انما يتصل باحكام القضاء ووجوب احترامها وحتمية تنفيذها ، ذلك حكم الدستور وحكم القوانين ، ولا يمكن ان تفلت من هذا الحكم اي سلطة او جهة او احد في الدولة ..

وردت هذه السطور في صدر المذكرة التي حررها استاذ القانون المرحوم الدكتور محمد كامل ليلة ، والذي كان من كبار رجال الحزب الوطني الحاكم ، وكان ـ رحمه الله ـ قد حرر هذه المذكرة ليثبت فيها اوجه النقد والاعتراض على الاخطاء القانونية والدستورية التي تلامس عليها تقرير اللجنة التشريعية عام ١٩٨٦

ـ لقد تكررت نفس الحجج والمبررات ـ القائمة على نفس الاخطاء القانونية والدستورية ـ عقب صدور حكم المحكمة الدستورية العليا بشان عضوية ٧٨ نائبا انتخبهم الشعب ليمثلوه في مجلس الشعب ، وحرمهم الدكتور رفعت المحجوب من دخول قاعة المجلس .. وما بين ٨٦ و ٨٩ يعيد التاريخ نفسه ..

وفيما يلي ، يشرح الدكتور محمد كامل ليلة ، في مذكرة حررها بخط يده ، اوجه الخطا والتلاعب بالنصوص ، ننشرها بنصها الكامل ، استكمالا للحديث الذي بدأناه حول اعتياد الدكتور رفعت المحجوب ، على اهدار ارادة جماهير الناخبين والامتناع عن تنفيذ احكام القضاء ..

تقول مذكرة الدكتور محمد كامل ليله في بقية سطورها ، مايلي :

والتقرير الذي اعدته لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بعنوان «اختصاص مجلس الشعب في الفصل في صحة عضوية اعضائه» وحشدت فيه اللجنة مجموعة من المبادىء تتعلق بمبدأ الفصل بين السلطات وحصانة القرارات البرلمانية ومبدأ الحصانة البرلمانية واختصاص محكمة النقض في تحقيق الطعون ، وعدم خضوع مناقشات وتصرفات وقرارات مجلس الشعب واجهزته البرلمانية لرقابة اية هيئة قضائية او ادارية ، وانه ليس للمحاكم ولاية الفصل في صحة عضوية اعضاء المجلس ..

هل قال احد شيئا غير ذلك ، انها محنة وماساة وعبث بالعقول ذلك الذي تضمنه تقرير اللجنة ، انها بديهيات ومسلمات تلك التي سجلها تقرير اللجنة ولم يقل احد اطلاقا بان الفصل في صحة عضوية اعضاء المجلس مقرر لجهة غير المجلس .

حجية أحكام القضاء الإداري

ـ ولكن حقيقة الموضوع لا شأن لها بصحة العضوية ، ان الحقيقة تتمثل في احكام قضاء صدرت في مجالها ونطاق اختصاصها وهي احكام نهائية بانه اصبحت لها حجية ولانها احكام الغاء القرار اداري صادر من جهة ادارية ذات اختصاص قضائي فان الحجية هنا ليست نسبية وانما هي حجية مطلقة تسرى قبل الكافة من افراد وجهات وهيئات وسلطات ذلك هو معنى حكم الالغاء .

ولتوضيح ذلك نقول ما ياتي :ـ

ان المادة ٥٢ من قرار رئيس جمهورية مصر العربية بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ بشان مجلس الدولة تنص على الاتي :

«تسرى في شان جميع الاحكام القواعد الخاصة بقوة الشيء المحكوم فيه على ان الاحكام الصادرة بالالغاء تكون حجة على الكافة» .

ويلاحظ ان احكام الالغاء التي تتمتع بالحجية المطلقة وانها تسرى على الكافة سواء من كانوا اطرافا في الدعوى ام لا . اى ان حكم الالغاء ينتج اثره في مواجهة الجميع من افراد طبيعيين ام اشخاص معنويين . ان الحكم اعدم قرارا غير مشروع (قرارا باطلا) واذا عرفنا ان حكم الالغاء له اثر رجعي فمعنى ذلك ان اعدام الحكم للقرار يكون منذ صدور هذا القرار وعلى ذلك فان القرار يعتبر كان لم يكن ، كانه لم يصدر ، كانه لم ير الوجود وبالتالي يزول ما ترتب عليه فلا ينتج العدم شيئا . وعلى ذلك فلابد ان نعمل مراد الحكم اذ انه عندما يلغي ويعدم قرارا فانه يفسح الطريق امام ما يجب ان يكون منذ البداية اى انه يقرر الصحيح والصواب الذي يجب ان يكون ليصبح ما يترتب على الصحيح صحيحا وتستقيم الامور .

ان الحكم صدر من جهة مختصة في اطار اختصاصها دون اى تجاوز على اساس من الدستور والقانون . والجهة هي القضاء الاداري والاختصاص ينصب على القرارات الادارية واساس الاختصاص المادة ١٧٢ من الدستور وقانون مجلس الدولة في مادته العاشرة الفقرة خامسا وثامنا .

ولما كان الحكم بالالغاء ذا حجية مطلقة ويسرى قبل الكافة من اشخاص طبيعيين ومعنويين وذا اثر رجعي بمعنى اعدام القرار منذ صدوره ومفاد ذلك ان يكون الحكم بمثابة اعلان واذان وبيان للجميع في كل مكان بان هناك قرارا محي وزال من الوجود من تاريخ ظهوره فلا يصح لاية جهة ان تتعامل معه او تتصرف على اساسه بل لابد ان يزول كل اثر ترتب عليه وان يصبح التعامل على اساس ما كان يجب ان يكون مكان ذلك القرار الذي زال نتيجة الحكم .

ان الاحكام المشار اليها صادرة من جهة مختصة هي القضاء الإداري وفي حدود اختصاصها وليس فيها افتئات على السلطة التشريعية ، ولم تتعرض بصحة العضوية ولم تتجاهل مبدأ الفصل بين السلطات الذي تحدث عنه تقرير لجنة الشئون الدستورية والتشريعية .

ان مجلس الشعب حينما يتحدث عن اختصاصه لا يستطيع ان يلغي اختصاص الجهات الأخرى . ومبدأ الفصل بين السلطات اذا اثاره مجلس الشعب فانما يكون له ولغيره فمبدأ فصل السلطات يحكم الجميع كل سلطة لها اختصاصها ومجال عملها ولا توقف سلطة نشاط الاخرى اذ ان الدستور اورد السلطات وحدد لكل منها اختصاصها ونطاقه .

الحكم انصب على قرار إداري

ان الاحكام سلطت رقابتها على قرار اداري مما يدخل في اختصاصها تماما وهو قرار صادر من لجنة ادارية ذات اختصاص قضائي مهمتها إعداد نتيجة الانتخاب ليعلنها وزير الداخلية .

فنحن في مجال قرار اداري مما يختص بفحص شرعيته القضاء الاداري وقد مارس القضاء اختصاصه وانتهى الى الحكم بإلغاء القرار واصبحت لهذا الحكم حجية مطلقة وسريان قبل الكافة واثر رجعي .

ان الحكم صحح اعلان النتيجة فالغى الاعلان الخاطيء ليعود الى ما كان يجب ان يكون عليه الحال يوم ذلك الاعلان .

لقد حدد الحكم من كان يجب اعلان اسمائهم يوم اعلان النتيجة والخطا الذي حدث يزول منذ صدوره وترتب الامور على هذا الاساس .

فالمسالة بعيدة تماما عن صحة العضوية وعن اختصاص مجلس الشعب وعن كل ما جاء بتقرير لجنة الشئون الدستورية والتشريعية التي لجات الى خلط المسائل ببعضها وطرحت امورا بعيدة عن الموضوع واتبعت اسلوبا يراد به «الغلوشة» وتزييف الحقائق والايهام باعتداء القضاء على اختصاص المجلس .

والحقيقة هي ان المجلس هو الذي يريد الاعتداء على القضاء ولكن لن يستطيع فالقضاء ساهر على حماية الشرعية واذا كان مدبر الاعتداء الذي يقع من جهة على اخرى فلن يقبل ان يعتدى عليه احد .

ان القضاء يراقب السلطة التشريعية في اطار رقابة دستورية القوانين والقضاء الاداري يراقب السلطة التنفيذية في مجال شرعية القرارات الادارية الفردية والتنظيمية .

والقضاء هو الذي يراقب نفسه عن طريق الطعن في الاحكام ولكن لا يراد فيه سيطرة آخرين .

اعتداء على الشرعية والقضاء

ان الغاء قرار اعلان النتيجة تضمن تصحيح الاعلان وكل ذلك منذ صدور الاعلان ، وعلى هذا فالحكم موجه للكافة ومن بين الكافة مجلس الشعب ومن بين الكافة الاعضاء الذين قرر الحكم إلغاء اعلانهم منذ ان اعلنوا ، وبالإضافة الى انهم من بين الكافة فانهم تدخلوا في الخصومة وصدر حكم الالغاء في مواجهتهم ولابد من تنفيذهم له .

فمن جميع النواحي لابد نتيجة للحكم من دخول ثلاثة من الفئات من حزب الوفد وخروج ثلاثة من العمال وقد صدرت الاحكام في مواجهتهم وهم ملزمون بتنفيذ الحكم حتى ولو لم يدخلوا في الدعوى باعتبارهم من الكافة الذين يسرى عليهم الحكم .

ودخول ثلاثة من الفئات يترتب عليه اخلال بالنسبة بين العمال والفلاحين والفئات وعلى ذلك يخرج ثلاثة من الفئات من الحزب الوطني ويحل محلهم ثلاثة من العمال من الحزب الوطني .

هذا هو منطق حكم الالغاء ذي الحجية المطلقة قبل الكافة ومنطق الاثر الرجعي للحكم .

ويهمنا ان ننبه هنا انه كان قد حدث خطأ في اعلان نتيجة الانتخاب اذ اعطى مقعد للحزب الوطني بدائرة المنيا واتضح بعد ذلك خطأ هذا الوضع فعاد وزير الداخلية وسحب قراره جزئيا واعطى المقعد لحزب الوفد فاصبح له ٥٨ مقعدا بعد ان كان له ٥٧ مقعدا .

والآن لنا ان نتساءل

لحساب من يحدث ما يحدث الآن . لحساب من هذا التزييف وهذه الغلوشة وهذا الخلط وهذا التخبط . لحساب الفوضى . لحساب الغرض الشخصي لحساب الاعتداء على كل القيم . الاعتداء على الشرعية . على الديمقراطية على مبدأ الفصل بين السلطات . على السلطة القضائية .

ان السلطة القضائية لم تتجاوز اختصاصها ولم تعمل بعيدا عن حقها ولم تعمل رقابتها الا في مجالها ولم تغتصب سلطة غيرها . فإذا ما كان هذا وضعها فلابد من احترام احكامها ووجوب تنفيذها .

ان القضاء مارس اختصاصا بشان قرار اداري على اساس ما يسمى بالعمليات المركبة ونظرية الاعمال المنفصلة وسلطة رقابية في هذه الدائرة وانتهى الى الغاء قرار اعلان النتيجة بالنسبة لثلاثة اعضاء .

اذا كانت نتيجة تنفيذ الاحكام خروج ثلاثة اعضاء فإن هذا هو منطق حكم القضاء لالغاء لا يحتج في مواجهته بان المجلس هو المختص بالفصل في صحة عضوية اعضائه لان هذا خروج عن الموضوع وهروب لا جدوى منه من تنفيذ الاحكام .

المحجوب اعتدى على القضاء

ان الاحكام في مجال بعيد تماما عن موضوع صحة العضوية ومن المختص بالفصل ولم يقل القضاء ولن يقول . ولم يقل احد ولن يقول ان الفصل في صحة العضوية كان اختصاص جهة غير المجلس . فليهنا المجلس بهذا الاختصاص الذي شرع الاسنة والرماح من اجل الذود عنه واعلن الحرب على من تحدثه نفسه بالاقتراب منه وافتعل معركة من طرف واحد اخذ يصول ويجول فيها يطلب النزال للقتال ولكن طاشت سهامه وخاب قصده ولابد انه خجل من نفسه لانه لم يجد احدا يشاركه المعركة ويمثل معه الماساة فالكل مسلم بان اختصاص فحص صحة العضوية للمجلس عندما تعرض هذه المسالة . ان المجلس ترك الواقع واخذ يسبح في الخيال والأوهام ..

اننا نقر للمجلس باختصاصه . ويجب على المجلس رضي ام ابى ان يقر للقضاء باختصاصه واذا كان القضاء يحترم فعلا اختصاص المجلس فيتعين على المجلس ان يحترم اختصاص القضاء . وعلى اية حال فانه يجب ان يعلم المجلس ممثلا في السيد رئيسه ان اختصاص القضاء ليس مرهونا بإرادة المجلس ورضائه .. وانما هو مقرر في الدستور والقانون . وتنفيذ احكام القضاء بالإلغاء امر مفروض على الكافة وباثر رجعي . وكل جهة يطلب منها التنفيذ إذا كان التنفيذ يتطلب مخاطبة هذه الجهة لابد ان تمتثل ولابد ان تذعن ايا كانت هذه الجهة . لا يصح ان تتستر او تتخفى وراء اباطيل واوهام او تدعي كما قيل في التقرير بان المجلس سلطة دستورية مطلقة في مجال اجراءات صحة العضوية . فإن القضاء كذلك سلطة دستورية مطلقة في مجال فحص شرعية القرارات الادارية .

انه من المؤسف والمخجل ان يتستر احد في مجلس الشعب وراء حصانة لكي لا ينفذ حكم القضاء .

ان الحصانة اذ اخرت تنفيذ الحكم اياما فإنها لن تجرد الحكم من سلطانه وقوته ، وانما تجرد من يتمسك بها من احترامه وتهز كيانه وسرعان ما تزايله رغما عنه فيسقط هيلمانه .

ليعلم الجميع ان الحق فوق الفوضى وان احترام الشرعية فرض على الجميع واول الجميع يجب ان يكون مجلس الشعب الذي دخل في دائرة اعتداء صارخ على القضاء [illegible] الحفاظ على الشرعية والحرية والديمقراطية [illegible] وكل [illegible]

مذكرة بخط رئيس مجلس الشعب السابق .. تقول :

أحكام القضاء واجبة الاحترام وحتمية التنفيذ ولن تفلت سلطة أو جهة أو فرد من حكم الدستور والقانون

القضية لا شأن لها بصحة العضوية واختصاص مجلس الشعب وتتعلق بأحكام قضائية صدرت في مجالها ونطاق اختصاصها

[illegible] اختصاص المجلس ومدى طلاحيته في صحة العضوية وصحة الطعن :

[illegible]

مجلس الشعب

تقرير اللجنة ... حول احكام ... [illegible]

الفصل التشريعي الرابع

دور الانعقاد العادي الثامن

لجنة الشئون الدستورية والتشريعية

السيد الدكتور رئيس مجلس الشعب

تحية طيبة وبعد ،

يشرفني أن اقدم لسيادتكم ، مع هذا ، تقرير لجنة الشئون الدستورية والتشريعية عن اختصاص مجلس الشعب في الفصل في صحة عضوية اعضائه .

رجاء عرضه على المجلس الموقر ، وقد اختارت اللجنة السيد المستشار على الشرقاوي مقررا أصليا ، والسيد عبدالحميد محمد عبدالحميد مقررا احتياطيا لها أمام المجلس .

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام ،

رئيس اللجنة

تحريرا في : ١٩٨٦/٦/١٩ — المستشار حلمي عبدالآخر

رشاد نبيه عضو هيئة الدفاع يناقش هيئة المحكمة اثناء نظر قضايا الانتخابات

تقرير اللجنة التشريعية خلط المسائل واتبع أسلوبا يراد به تزييف الحقائق والايهام باعتداء القضاء على اختصاص المجلس

تحقيق : حمدي شفيق

حامد الأزهري — د. عبدالحليم مندور

الحكم صحح اعلان النتيجة وحدد أسماء الذين يجب أعلان فوزهم

الحق فوق الفوضى واحترام الشرعية فرض على الجميع ويجب أن يثوب كل منحرف إلى رشده

رفعت المحجوب

كيف يتجاهل مجلس الشعب احكام القضاء (بالغاء قرار اداري) يدخل في اختصاص قضاء الالغاء ومن حقه رقابته وفحص شرعيته فإذا ما ثبت له انه غير شرعي حكم بالغائه ، ولحكم الالغاء حجية مطلقة وهو يسرى على الكافة ويلزمها باحترامه والعمل بمقتضاه ، والحكم يعدم القرار منذ ميلاده فيعتبر كان لم يكن لا هو ولا آثاره بطبيعة الحال .

كيف يستنكر المجلس على القضاء ان يمارس اختصاصه ، ان يستخدم حقه المقرر في الدستور القانوني .

وكيف يستبيح لمجلس الشعب ان يثير امرا غير وارد على الاطلاق ويتجاهل حكم القضاء ويدعي انه المختص بفحص صحة عضوية اعضائه وما نازعه احد في ذلك لو ان موضوع صحة العضوية هو المطروح . ولكن المطروح والمفروض احكام القضاء الصادرة بالغاء قرار اداري . ان مجلس الشعب حينما يثير صحة العضوية هنا بعد حكم القضاء في نطاق اختصاصه انما يبحث في معدوم ويتعامل مع مجهول . ان هؤلاء النواب الذين يدعي انه يبحث في صحة عضويتهم وان هذا حقه ، لم يكونوا اعضاء بالمجلس في يوم من الايام ذلك هو منطق الاحكام .. ان الحكم ازال قرار اعلان النتيجة بالنسبة لهم من الوجود . فلا يجوز لمجلس الشعب ان يناقش الوهم بالسراب والعدم .

ان للمجلس حق فحص صحة عضوية اعضائه بالصورة الطبيعية اما والامر يتعلق بتنفيذ احكام اعدمت قرارا ترتبت عليه نتائج فلابد للجميع بما فيهم مجلس الشعب في حالتنا احترام الاحكام والمبادرة الى تنفيذها لانها جزء من الشرعية ومصدر غير مباشر لها على اساس ان حجية الاحكام من المبادىء القانونية العامة التي هي مصدر من مصادر مبدأ الشرعية .

فتجاهل مجلس الشعب للاحكام يعني تجاهل مصدر من مصادر الشرعية . واثارة المجلس لحقه في فحص عضوية اعضائه انما هي من قبيل اثارة حق يراد به باطل . فهو في موضوعنا يريد ان يبحث امرا معدوما ويريد ان يتعامل مع مجهول مع شيء غير موجود .

ان حكم الالغاء انصب على قرار اعلان نتيجة انتخاب بعض اعضاء وصحح الوضع ومن ثم فلا يجوز فحص عضوية اعضاء ما كانوا بناء على حكم الالغاء اعضاء في يوم من الايام .

اليست هذه هي القضية .. يتستر مجلس الشعب وراء حق غير مثار وليس محل جدل .. وانما المطلوب في موضوعنا هو تنفيذ الاحكام بنصها وروحها بمضمونها واثارها بظاهرها وباطنها ذلك هو المطلوب من مجلس الشعب الذي يجب ان يكون قدوة في احترام الشرعية وليس حربا عليها وعلى النظام القانوني في الدولة .

ماذا.. وإلا

سلطات

هل هذا معقول .. ؟

● بعد قرن ونصف قرن من الخبرة البرلمانية المصرية نسال : هل حكم القضاء على السلطات الأخرى واجب .. ام جائز .. ام محرم (!!) وهل يصح بعد عدة قرون قطعتها المجتمعات السياسية في الممارسة البرلمانية ، ان يدور بيننا جدل حول نظرية فصل السلطات ، وهل للسلطة القضائية الحق في تقويم انحراف السلطات التنفيذية والتشريعية (!!) ومتى يجوز للبرلمان تنفيذ احكام القضاء : قبل انعقاد المجلس ام بعد انعقاد المجلس (!!) .

● ما هي دلالة هذا الجدل العقيم السقيم ؟

دلالته ان الممارسة البرلمانية عندنا هشة .. وهزيلة .. وليست ثابتة الجذور .. وهي عاجزة عن الاعتماد على تقاليدها العريقة وتجاربها الراسخة ، وغير قادرة على الاستقلال عن السلطة التنفيذية ، فهي دائما تلوذ بها ، وتسير في ركابها ، وتنتظر اوامرها .. وتتطلع إلى حمايتها من سلطان الحق والعدل والقضاء .

السلطة البرلمانية عندنا تتحرك في إطار المفاهيم الرجعية التي تسود المجتمع المصري والتي تجعل من الحاكم سلطانا فوق جميع السلطات .. فهو صاحب الامر والنهي في كل امر من امور حياتنا ، وان علينا ان نلجا إليه ليحسم الخلاف .. ويقضي في الامر «الذي كنتم فيه تستفتيان» .. فنحن المصريين ورثنا عن اجدادنا القدماء تقاليد الحكم الشمولي .. فالحاكم هو كل شيء في حياتنا .. لانه يملك كل شيء في حياتنا .. ماء النيل والارض والوظيفة والأزهر والاذاعة والتليفزيون والصحف والمخابز ومحتويات الجمعية الاستهلاكية .

ومعنى كل ذلك ان المؤسسات التي تقوم الى جوار الحاكم هي مؤسسات مساندة وليست مؤسسات مستقلة ذات فعالية ذاتية وحركة تلقائية كاجزاء الساعة .. ولان المؤسسات عندنا قامت على اكتاف الحاكم ـ وليس الشعب ـ فهي دائما تتطلع إليه لتنتظر الاشارة او اللفتة او التوجيه او الامر الذي يحسم كل شيء ..

ولان سلطة القضاء قامت خارج إطار هذه التركيبة الشمولية ، ولانها تمارس استقلالها بطريقة عملية ، فإنها كثيرا ما تصدر احكاما تصيب المؤسسات الاخرى بالدوار .. وعندما تفيق من دهشتها تاخذ في إثارة جدل عقيم حول نظرية فصل السلطات .

جمال بدوى

قلم رصاص

ملاحظات على رسالة إعلامية

ليس هذا المقال دفاعا عن جريدة «الوفد» ، وليس هجوما على غيرها من الجرائد الحزبية الاخرى ، وانما هو بالدرجة الأولى حرص على تقاليد الجامعة التي اوشكت ان تضيع مع الكثير الذي ضاع مع بداية النصف الثاني من القرن العشرين .

زملاء مهنة واصدقاء ثقافة نقلوا لي صورة مما لاحظوه في مناقشة رسالة اعلامية موضوعها شيق وهام وهو (فنون التحرير الصحفي في الصحافة الحزبية من ١٩٧٧ الى نهاية ١٩٨٧) قدمها لنيل درجة الماجستير الباحث «كمال قابيل» المعيد بكلية الاعلام . وبقيت هذه الملاحظات في ذهني الى جانب ملاحظات كثيرة اخرى على رسائل اعلامية اخرى حصل اصحابها على درجتي الدكتوراه والماجستير . ثم نشرت جريدة (الاهالي) يوم ١٧ مايو ١٩٨٩ موضوعا كتبه الزميل الصديق «مصباح قطب» بعنوان لافت للنظر مقصودا لذاته هو (من ٧٧ الى ١٩٨٧ الاهالي اكثر الصحف الحزبية جدية والوفد اكثرها خفة !) .

ويخرج القارىء من الموضوع الذي يستند الى الرسالة والى المناقشات والمداخلات والردود بانطباع واحد هو ادانة لجريدة (الوفد) بالخفة وعدم الجدية ! وتنديد بابوابها التجهيلية على اعتبار (ان تجهيل الاخبار مظهر من مظاهر تخلف الصحافة المصرية) ويخرج القارىء ايضا بان الذي تولى الرد على الاسئلة هو المشرف على الرسالة «الدكتور فاروق ابو زيد» ، وليس الباحث الذي تقدم بالرسالة . وهذه مسالة لفتت انظار الحاضرين الذين شاهدوا «الدكتور فاروق ابو زيد» يحرص على الرد في حين ان المالوف ان يتولى الباحث صاحب الرسالة الرد والتوضيح او الموافقة على ما يوجه اليه من اسئلة . وهذا الامر ترك انطباعا خطيرا هو ان المشرف على الرسالة فرض افكاره الخاصة وفرض توجهاته على الرسالة وعلى صاحبها . والوضع الصحيح الذي يربي اصحاب رسائل الدكتوراه والماجستير هو ان يكون للمشرف دور واضح في (المنهج) اكثر من دوره في (المضمون) اذ ان المضمون هو فكر (الطالب) اساسا ومحسوبا له او عليه . ومن المعروف ان المشرف «الدكتور فاروق ابو زيد» له موقف مسبق من الوفد ومن زعمائه وخاصة «سعد زغلول» ، وقد انعكست الافكار السياسية للمشرف على المواقف السياسية للباحث في الرسالة ازاء الوفد والحزب الوطني الديمقراطي وحزب التجمع . وظهر من ردود الدكتور المشرف انحياز واضح للتجمع . كما ان الباحث ـ دون مبرر ـ ادان موقف «ابراهيم شكري» لما اسماه الخروج على خط حزب العمل . ونحن هنا لا نناقش مدى صحة راي الباحث وانما نقول ان المشرف والباحث كليهما اتخذ من رسالة ذات موضوع فني محدد (فنون التحرير الصحفي في الصحافة الحزبية) سبيلا لابداء الآراء الفكرية والسياسية من الاحزاب والقيادات السياسية في مصر الى درجة ان الجانب السياسي يضارع الجانب الفني في الرسالة .. وكانت فرصة لكليهما للحديث عن ان التجمع وصحيفته «الاهالي» نالا اكبر قدر من الملاحقات البوليسية والسياسية . وان الاهالي امتلكت رؤية شاملة للتغيير السياسي والاجتماعي والاقتصادي . ولفت النظر منها بشكل خاص ـ يقصد جريدة الاهالي ـ الاهتمام بالسياسة الخارجية كالداخلية ، ووصول فن التحقيق الصحفي الى ابعد مدى ممكن فيها . وفي تقديرنا ان هذه كلها امور يمكن ان نجدها بوضوح في جريدة معارضة كالوفد وبدرجات متفاوتة في الصحف المعارضة الاخرى .. ولكن الانحياز الواضح في الرسالة وعند المشرف والباحث للتجمع ولصحيفته الاهالي جعل الايجابيات من نصيب (الاهالي) والسلبيات والنقائص من نصيب الصحف المعارضة الاخرى وخاصة (جريدة الوفد) .

وقد لاحظ الذين حضروا المناقشة ـ بقدر كبير من الاستياء ـ ان المشرف على الرسالة توسط الجلسة على المنصة ليوحي بانه رئيس اللجنة في حين ان الرئاسة حسب التقاليد ـ لاقدم الاساتذة وهو في هذه الحالة «الدكتور خليل صابات» استاذنا جميعا واستاذ المشرف . الدكتور فاروق ابو زيد ، الذي تولى ـ كما قلنا ـ الرد على ملاحظات الدكتور خليل صابات وعلى ملاحظات النقيب والصحفي الكبير «حافظ محمود» .

اما ملاحظة الباحث حول الابواب التجهيلية والتي راى فيها مظهرا من مظاهر تخلف الصحافة المصرية [illegible]

لمعى المطيعي

إصابة ٤٥ طالبا فى أول صدام بين الجيش والمتظاهرين بعد الأحكام العرفية فى الصين

دول العالم تدين تدخل الجيش لفض مظاهرات الطلاب

الصين تفرض حظرا على التغطية الاعلامية للمظاهرات

المظاهرات الطلابية مستمرة رغم الاحكام العرفية وتدخل الجيش

بكين - وكالات الانباء : فى الوقت الذى فرضت فيه السلطات الصينية - الاحكام العرفية فى البلاد امس ، وامرت قوات الجيش بالتحرك إلى «بكين» لسحق المظاهرات الطلابية ، ودعا امس زعماء الطلاب فى تحد سافر ، إلى اضراب جديد عن الطعام ، احتجاجا على قرار رئيس الوزراء «لى بنج» باستدعاء الجيش لقمع المظاهرات . وذكر امس مراسلو وكالات الانباء ، ان الاحداث تصاعدت بعنف فى العاصمة الصينية «بكين» ، حيث وقعت اول اشتباكات بين الاف المتظاهرين وقوات الجيش فى مختلف انحاء بكين ، واسفرت عن اصابة ٤٥ شخصا من الطلاب والعمال المتظاهرين .

واشارت المصادر ، الى ان المتظاهرين قاموا بقطع الكهرباء عن مترو بكين فى محاولة لمنع دخول قوات الجيش الى ساحة ميدان «تيان ان مين» ، وفى ساحة حى الجامعات فى «هيديان» قام الطلاب بالصعود الى الشاحنات العسكرية لاجبارها على التوقف . واعلن بيان وقعه زعماء الطلبة الصينيين ، ان اكثر من ٢٠٠ الف طالب ، سيعلنون اضرابا جديدا عن الطعام ، احتجاجا على القرارات المتعنتة من جانب السلطات الشيوعية . واشار بيان قادة الطلاب ، ان الموقف حرج للغاية ، ويجب العمل بسرعة للنضال بكل الوسائل الفعالة والمشروعة دون اللجوء الى العنف .

واضاف البيان ، ان المسالة اصبحت بمثابة حياة او موت بالنسبة للجمهورية الشعبية فى الصين ، والحزب الشيوعى الصينى ، الامر الذى دفع بالحكومة الصينية ، الى اصدار قرار بمنع المراسلين الاجانب من تغطية الاحداث فى بكين ، وحظرت عليهم ارسال الاخبار والتقاط الصور فى مناطق شملتها الاحكام العرفية خوفا من تصاعد حدة المواجهة بين المتظاهرين وقوات الجيش ، فى الوقت الذى حلقت فيه الطائرات الهليكوبتر العسكرية ، على ارتفاع منخفض جدا ، فوق ساحة ميدان تينا ان مين لمراقبة الموقف عن كثب . وكان التليفزيون الصينى ، قد اعلن بيانا للرئيس الصينى يانج شانجكون ، انه بسبب الفوضى التى تعم بكين وتدهور الاوضاع ، فإن سلطات الحزب الشيوعى قد اعلنت فرض الاحكام العرفية طبقا للدستور الصينى ، لحماية ارواح الشعب واستقرار النظام . وقال شانجكون ، ان قوات الجيش ستقوم بمهام الاشراف على الادارات الهامة والهيئات المركزية ، لان قوات البوليس لم تعد قادرة على حفظ النظام .

واشار الى انه لاتوجد نية لتطبيق الاحكام العرفية بشكل كامل ، الا ان ذلك لم يسفر الا عن تشديد عزيمة الطلاب المتظاهرين وزيادة التاييد الشعبى لمطالبة الحكومة بالديمقراطية والحرية .

من ناحية اخرى تمكنت شبكة التليفزيون الأمريكية سى. إن. ايه ، ان من نقل عمليات القمع ضد الطلاب الصينيين لاكثر من ٢٣ دولة فى مختلف انحاء العالم ، الا انها اجبرت على وقف بث صورها .

وحول ردود الافعال العالمية للاحداث فى الصين ، اعربت امس الولايات المتحدة عن اسفها لتدخل قوات الجيش لقمع المظاهرات الطلابية . واوضح بيان لوزارة الخارجية الامريكية ، ان الولايات المتحدة تدعم حرية التعبير كحق مكفول للشعب . واعربت الولايات المحدة عن املها ، ان يستمر الحوار بين السلطات والطلاب فى محاولة لاحتواء الموقف المتدهور .

وفى لتاوا اعلن الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ، ان الحرية فى صدد نسف اكثر الجدران سماكة فى الصين حاليا ، ولان الاحداث فيها هى بمثابة معركة كبرى للبشرية .

اخبار عالمية

اغلى مزاد لشعر «موتسارت» و «بيتهوفن»

اقيم فى لندن مزاد علنى لبيع خصلتان من شعر الفنانين العالميين «موتسارت» و «بيتهوفن» ، وبيعت الخصلتين بثمن قياسى بلغ ١٧,٧٠٠ دولار .

وقالت دار «سوثبى» للمزادات بلندن ، ان تاجرا لبيع التحف اشترى خصلة من شعر الموسيقار موتسارت البنى اللون واخرى من شعر الموسيقار بيتهوفن الرمادى ، ثم وضعهما معا لعرضهما فى محلاته .

«بودلير» المفضل فى عالم الادب

لا يزال الشاعر الفرنسى «شارل بودلير» الحبيب المفضل لدى اساتذة الادب ، متقدما كثيرا عن «اميل زولا» وذلك خلال استطلاع للراى نظمه معهد خاص للادب .

توصيات من اجل المعوقين فى الوطن العربى

اوصت الندوة العلمية العربية الخاصة بتربية وتاهيل الصم بوضع استراتيجية علمية لتربية الصم فى الوطن العربى واقرار خطة قومية للوقاية .. وطالبت الندوة بتوفير الكوادر المتخصصة والتجهيزات ، والعمل على تعريب ونشر المناهج المتعلقة بطرق اللفظ المنغم ، واجراء دراسة موسيقية لاحرف اللغة العربية ، وتوحيد المصطلحات الاشارية مع الحرص على الرعاية المبكرة بالنسبة للاطفال .

قطع الاذن ثمنا للخطيئة

ضبط شاب من موزمبيق زوجته وعشيقها يرتكبان الخطيئة ، فما كان منه الا ان قيدهما بحبل فى السرير ، ثم قطع الاذن اليمنى لكل منهما . وكان «لوكاس نوفيلى» ٢٩ عاما قد دخل منزله ، وفوجىء بزوجته وعشيقها على سرير نومه ، فاستشاط غضبا وقام بضربهما ضربا مبرحا ، ثم سلم نفسه للبوليس الذى اصدر امرا باعتقاله .

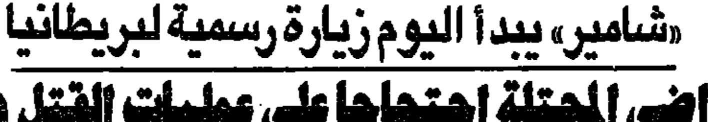
رئيس الأرجنتين الجديد يسعى لحل مشكلة بلاده الاقتصادية

بوينس ايرس - رويتر : اكد امس الرئيس الارجنتينى المنتخب كارلوس منعم ان بلاده ستسعى للحصول على ما يتراوح بين ١,٥ مليار ومليارى دولار من مصادر اجنبية كديون للمساعدة فى حل اكثر المشاكل الاقتصادية الحاحا فى البلاد .

وقال منعم للصحفيين : ان المبلغ هو ما تحتاجه الارجنتين لحل اكثر المشكلات الاقتصادية خطورة . ويتولى الرئيس كارلوس الذى ينحدر من اصل سورى مهام منصبه فى العاشر من ديسمبر القادم بعد ان حقق فوزا ساحقا فى الانتخابات التى جرت فى الاسبوع الماضى .

واضاف قوله ، انه يعتزم ارسال بعثة مؤلفة من ممثلين للحزب «البيرونى» الذى يتزعمه ومن الحزب الراديكالى الحاكم للاجتماع مع «مقرضين» فى الولايات المتحدة على الرغم من انه لم يذكر موعد مغادرة هذه البعثة الارجنتين . وعزا سياسيون كبار من الحزب الراديكالى الحاكم هزيمتهم فى الانتخابات الى سوء معالجة الحكومة للاقتصاد ، وادى ارتفاع العجز فى الميزانية العامة ووصول نسبة التضخم الى اكثر من ٥٠ فى المائة شهريا الى اغراق البلاد فى احد اسوأ ازماتها فى التاريخ ، الامر الذى كان له كبير الاثر فى فوز منعم برئاسة الارجنتين .

كارلوس منعم



«شامير» يبدأ اليوم زيارة رسمية لبريطانيا

اضراب عام فى الاراضى المحتلة احتجاجا على عمليات القتل والاعتقال الاسرائيلية

منظمة الصحة تندد بالصدمات الجسدية والنفسية التى يتعرض لها مواطنو الضفة





شارون



تاتشر

شامير

الاراضى المحتلة - وكالات الانباء : اعلن امس ، المواطنون الفلسطينيون الحداد والاضراب العام ، احتجاجا على عمليات القمع الاسرائيلية التى وقعت امس الاول واسفرت عن استشهاد ثمانية فلسطينيين وجرح ٤٧ اخرين واعتقال ١٥٠ فلسطينيا فى الوقت الذى استمر حظر التجول والحصار العسكرى مفروضا على قطاع غزة المحتل ، فى اطار محاولات قوات الاحتلال لقمع الانتفاضة الفلسطينية .

وقد واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلية عمليات التمشيط الواسعة النطاق بحثا عن افراد المجموعة الفلسطينية المسلحة ، التى اشتبك ثلاثة منها مع وحدة من الجيش الاسرائيلى ، مما اسفر عن استشهاد الثلاثة ، ومصرع جندى اسرائيلى واصابة ٧ اخرين بينهم قائد كتيبة .

وقد تبنت منظمة «فتح» القيادة المؤقتة بزعامة العقيد «ابو موسى» مسئولية العملية المسلحة ، واكد بيان للمنظمة فى دمشق ، ان مجموعة مقاتلة ، هى وحدة الشهيد «جمال خليل» ، هاجمت بالاسلحة الالية ، والقنابل اليدوية دورية عسكرية اسرائيلية ، كانت تمر على طريق قرية «بيت اولا» شمال الخليل ، واضاف البيان ان افراد المجموعة نجحوا فى قتل افراد الدورية الاسرائيلية ، وانسحبوا سالمين باستثناء ثلاثة منهم استشهدوا اثناء العملية .

وذكرت الانباء ان عددا من الزعماء المتشددين فى اسرائيل ، وعلى راسهم «اريل شارون» وزير التجارة والصناعة الاسرائيلى ، طالبوا عقب الحادث باتخاذ اجراءات قمعية لاخماد الانتفاضة بالقوة ، وذكروا ان هذا الحادث ، والذى يعد اول اشتباك مسلح من مجموعة فلسطينية والجيش الاسرائيلى منذ بدء الانتفاضة ، يؤكد ان اجراء انتخابات فى الاراضى المحتلة امر خاطىء .

من ناحية اخرى ادانت الجمعية العامة لمنظمة الصحة العالمية سياسات اسرائيل القمعية فى الاراضى المحتلة وتددت المنظمة الدولية فى قرار صدر باغلبية كبيرة بالصدمات الجسدية والنفسية التى تلحقها هذه السياسات بالمواطنين العرب ويدعو سلطات الاحتلال الى تسهيل مهمة منظمة الصحة العالمية فى الاراضى المحتلة .

وعلى صعيد اخر يتوجه اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل اليوم - الاحد - الى لندن فى زيارة الى بريطانيا يجتمع خلالها مع «مارجريت تاتشر» رئيسة الوزراء البريطانية ويبحث خلالها اقتراحه باجراء انتخابات فى الاراضى العربية المحتلة ، والعلاقات الثنائية من البلدين .

اعدام قاتلين فى السعودية

الرياض - «رويتر» . اكد امس بيان لوزارة الداخلية السعودية تنفيذ حكم القتل فى اثنين من القتلة ارتفع عدد الاشخاص الذين تم اعدامهم فى المملكة العربية السعودية الى ٣٣ شخصا منذ بداية هذا العام . اكد البيان ان الرجلين احدهما سعودى ، والاخر باكستانى . وكان السعودى قد قتل شخصا اثناء احتسائه للخمر . كما قتل الباكستانى مواطنا وسرق امواله .

اليابان تعلن رفضها لقيود أمريكا التجارية

طوكيو - ا.ش.ا . اجتمع امس سوزوكى اونو وزير خارجية اليابان مع اللورد يونج وزير التجارة والصناعة البريطانى الذى يزور طوكيو حاليا . وقد نقل اونو للوزير البريطانى خلال الاجتماع استياء بلاده ازاء القيود التجارية الجديدة التى فرضتها الولايات المتحدة على المنتجات اليابانية المختلفة . ووصف هذه القيود بانها تعسفية وتمثل خطرا على تقدم التجارة الدولية .

مسار جوى جديد بين تركيا والعراق

انقرة - «رويتر» . اعلنت امس مصادر طيران اقليمية فى تركيا ، ان تركيا والعراق اتفقا على تعديل المسار الرئيسى للطيران المدنى حتى يمكن للطائرات البريطانية ان تطير الى بغداد وشمال العراق دون المرور فوق سوريا . وقالت المصادر نفسها ان السلطات الدولية للطيران المدنى ستصدق على المسار الجوى الجديد بين تركيا والعراق . ويذكر ان شركات الطيران البريطانية قد عدلت مسارات كثيرة فى المنطقة بحيث تمر بمصر بعد ان قطعت بريطانيا علاقاتها الدبلوماسية مع سوريا عام ١٩٨٦ .

حكومة بنما تحظر المظاهرات والتجمعات لحين انتهاء زيارة مندوبى الدول الامريكية



نوريجا

بنما سيتى - رويتر : فرضت امس السلطات فى بنما حظر على كل انواع التجمعات او المظاهرات والمسيرات خلال فترة الزيارة التى يقوم بها وفد من الدول الامريكية لبنما فى محاولة لاقناع الزعيم العسكرى الجنرال مانويل نوريجا بالتخلى عن السلطة .

واكدت مصادر المعارضة فى العاصمة ان كبار المعارضين خططوا لعقد اجتماع كبير يوم الاربعاء القادم وهو اليوم الذى تصادف معه زيارة ثلاثة من وزراء خارجية منظمة الدول الامريكية .

واكد ريكاردو ارياس ، مرشح المعارضة لمنصب نائب الرئيس ، ان الحظر الذى فرض على التجمع والتظاهر ، هو نوع من السخرية التى توجهها الحكومة العسكرية الى منظمة الدول الامريكية والى القرار الذى اتخذته فى الاسبوع الماضى منددة بتلاعب الجنرال نوريجا بانتخابات مايو الماضى . ولم يحدد حتى الان اذا ما كانت المعارضة ستستطيع تنفيذ اوامر الحكومة بحظر التجمعات .

وكان رودولفو تشيارى وزير العدل فى بنما قد اعلن فى بيان اصدره امس ان المسيرات والمهرجانات والمظاهرات ستمنع حتى ينتهى وزراء الخارجية من مهمتهم ويعودوا الى منظمة الدول الامريكية لرفع تقريرهم اليها . وبرر وزير العدل قرار حكومته بانه استجابة الى طلب منظمة الدول الامريكية التى دعت الى تهدئة الاوضاع فى بنما !!!

وكانت السلطات البنمية قد اعلنت فى الاسبوع الماضى الغاء الانتخابات التى اجريت فى بداية الشهر الحالى بسبب ما اسمته بتدخل دول اجنبية فى الانتخابات .

The New York Times نيويورك تايمز

التيار البيرونى .. يعود للأرجنتين

بسبب يأس الشعب الارجنتينى من الاوضاع الاقتصادية المنهارة ، ابدى الناخبون هناك امالا كبيرة بشان انتخابات الرئاسة يوم الاحد الماضى والتى حقق فيها «كارلوس منعم» مرشح الاغلبية البيرونية انتصارا ساحقا . ويمكن ان تشارك الولايات المتحدة الشعب الارجنتينى فى امالة كما يمكن ان تصفق لديمقراطية الانتخابات ، وتستعيد من الاذهان الماضى الماسوى للبيرونية . ذلك لان التيار البيرونى يعنى لمعظم الأمريكيين الديكتاتورية والديماجوجية وعدم وصول الدعم الى النقابات . ولكنها ليست كلها ملامح سيئة للبيرونية فهناك جوانب اخرى لحركة «خوان بيرون» منها الوطنية الشعبية والاتجاه نحو تحقيق العدالة الاجتماعية فى المجتمع الذى تسيطر عليه الصفوة . والبيرونيون لم يتولوا الحكم فى الارجنتين منذ عام ١٩٧٦ .

ويذكر ان «منعم» - السورى المولد - القادم من منطقة فقيرة كان شابا خلال فترة الحكم البيرونى الاولى منذ عام ١٩٤٦ الى عام ١٩٥٥ واعتقل خلال حكم زوجة بيرون الثانية ايزابيل بيرون . والتى انتهت بانقلاب عسكرى استولى فيه القادة العسكريون على السلطة وخلف وراءه تخلفا اقتصاديا ومديونية خارجية ، وهزيمة عسكرية فى معركة مع بريطانيا . كما كان مسئولا عن مقتل ٩ الاف معارض سياسى .

ادت الاوضاع السيئة اقتصاديا وسياسيا فى الارجنتين الى التغيير ولكن هذا لا يدفع الى التفاؤل المسرف . ويقتضى التغلب على المشكلات الاقتصادية ضرورة تدخل واشنطن لدعم مكانة «منعم» ، ومساعدته على حل مشكلة المديونية الخارجية التى تلتهم هى وفوائدها مصادر الدخل القومى فى الارجنتين .

الحكومة السودانية تتفق مع المتمردين بالجنوب لاستئناف نقل المساعدات الغذائية

الخرطوم - وكالات الانباء : صرح امس «بريان واتوب» ، المسئول الدولى لعمليات الاغاثة بجنوب السودان ، بان الحكومة السودانية اتفقت مع المتمردين بالجنوب على السماح باعادة الامدادات الغذائية لجنوب السودان عبر السكك الحديدية ، واضاف المسئول ان قطارا محملا بنحو ١٥٠٠ طن من الامدادات سيغادر بلدة المجلد بجنوب اقليم كردفان ، متوجها الى بلدة «اويل» ، على بعد ٢٥٠ كيلو مترا الى الجنوب خلال الايام القادمة واعرب المسئول ، عن اعتقاده بانه فى حالة التمكن من نقل ٢/٣ هذه المساعدة قبل اخر يونيو القادم فانه سيكون بالامكان تجنب الكوارث التى حدثت العام الماضى . ومن ناحية اخرى اوضحت منظمة برنامج الغذاء العالمى ، ان رحلات المساعدة الغذائية عبر الطيران المدنى ، استؤنفت هى ايضا ، وتهدف الى نقل ١٢٠ الف طن من المؤن الى جنوب السودان قبل ازدياد سقوط الامطار .

المجاهدون الأفغان يواصلون هجماتهم الصاروخية على « جلال اباد » و « قندهار »

كابول - وكالات الانباء : شن امس المجاهدون الافغان هجوما صاروخيا على مدينة «جلال اباد» ، «وقندهار» ، مما اسفر عن مصرع ٥ اشخاص واصابة اخرين ياتى ذلك فى الوقت الذى زعمت فيه اذاعة كابول ان القوات الحكومية صدت هجوما كبيرا للقوات المجاهدين على مدينة «خوست» بالحدود الباكستانية ، اسفر عن مصرع ٨ اشخاص واصابة ٧ اخرين . وذكرت مصادر دبلوماسية ان قوات المجاهدين تقوم بعمليات هجوم واسعة النطاق لاضعاف مركز حكومة كابول ، فى الوقت الذى تطارد فيه القوات الحكومية المجاهدين خارج قواعدهم المحيطة بجل اباد . واوضحت وكالة «رويتر» انها لم تستطع التاكد من صحة واذاعة كابول حتى الان ، وكانت الاذاعة الحكومية قد زعمت مرارا انها شنت هجمات ضد المجاهدين فى مدينة جلال اباد . وتجدر الاشارة الى ان قوات المجاهدين الافغان تحاصر المدينة منذ مارس الماضى .

اتفاق جديد لتنفيذ خطة استقلال ناميبيا

الكاب - وكالات الانباء : اتفقت امس جنوب افريقيا وكوبا وانجولا على المضى قدما فى تطبيق خطة الامم المتحدة لاستقلال اقليم ناميبيا . وقد اجتمعت لجنة من الدول الثلاث فى انجولا لبحث الوضع الامنى بعد دخول ثوار منظمة شعب جنوب غرب افريقيا - سوابو - الاقليم الشهر الماضى

النيجر تجرى تعديلا لخفض العسكريين بالحكومة

نيامى - رويتر : قام امس الرئيس «على صائب» رئيس النيجر بتعديل وزارى شمل اثنين من ضباط الجيش ، واعاد بعض المساعدين المقربين للرئيس الراحل «سين كونتش» ، الذى توفى عام ١٩٨٧ . وذلك بعد ان تعهد بعودة الديمقراطية للبلاد قبل شهر سبتمبر القادم واضاف بيان للحكومة ان التعديل الوزارى شمل ايضا وزير الخارجية ووزير التخطيط . واصبح عدد العسكريين بالحكومة ٤ فقط ويعد هذا اقل عدد منذ تولى الرئيس الحالى الحكم . وكان من المتوقع حدوث التعديل فى اعقاب اختتام اجتماع الحزب السياسى الحاكم

المدعى العام اليابانى لم يوجه اتهاما لناكاسونى

طوكيو - ا . ش . ا : صرح امس المدعى العام اليابانى بانه لن يتمكن من توجيه الاتهام بالرشوة الى ياساهيرو ناكاسونى رئيس الوزراء اليابانى السابق ، بمقتضى نصوص القانون اليابانى الا بمساعدة ناكاسونى نفسه .

ويذكر ان الحزب الديمقراطى الليبرالى وافق على طلب تقدمت به احزاب المعارضة اليابانية باستدعاء ناكاسونى فى الاسبوع المقبل للادلاء بشهادته امام البرلمان بخصوص تلقيه رشاوى من شركة ريكرويت عام ١٩٨٦ .

اشتباكات عنيفة بين الجيش الصومالى والمتمردين

نيروبى - ا . ف . ب : اندلعت امس اشتباكات عنيفة بين الجيش الصومالى والمتمردين من الحركة الوطنية الصومالية قرب الحدود مع جيبوتى ، مما ادى الى سقوط عدد غير محدد من الضحايا واصابت القذائف المدنيين . واكدت مصادر وثيقة الصلة بالحكومة الصومالية ان الحكومة ارسلت اخيرا تعزيزات عسكرية ، من مقديشيو الى ميناء بربرة غير البعيد عن مكان المعارك لشن هجوم على مواقع المتمردين وذلك يوم السابع والعشرين من مايو الجارى .

ايران ترفع دعوى قضائية ضد الولايات المتحدة

طهران - ا . ش . ا : رفعت امس ايران دعوى قضائية الى محكمة العدل الدولية ضد الولايات المتحدة . مطالبة بتعويضات مالية لاسقاط الطراد الامريكى «فنسن» لطائرة ركاب ايرانية بالخليج العربى بالعام الماضى . وذكر راديو «صوت امريكا» ان ايران طلبت من المحكمة تحديد حجم التعويضات وفقا لما وصفته «بالاضرار التى لحقت بايران واسر الضحايا» . واشار متحدث باسم المحكمة الدولية ، انه من غير المرجح ان ينظر القضاة فى محكمة العدل فى القضية قبل انقضاء ٦ اشهر وتجدر الاشارة الى ان الحادث اسفر عن مصرع ١٩٠ شخصا من بينهم طاقم الطائرة ، وكانت منظمة الطيران الدولية قد شجبت الحادث ولكنها لم تشجب الولايات المتحدة .

فرنسا وكندا تعربان عن ثقتهما فى إنهاء خلافات

حلف شمال الاطلنطى حول الصواريخ قصيرة المدى



جورج بوش — فرانسوا ميتران

اوتاوا - واشنطون - وكالات الانباء : اعرب امس ، الرئيس الفرنسى «فرانسوا ميتران» ورئيس الوزراء الكندى «بريان مالرونى» عن ثقتهما فى ان النزاع الدائر داخل حلف شمال الاطلنطى حول الصواريخ النووية قصيرة المدى سينتهى قريبا ، وقال الزعيمان الغربيان ان هذا الخلاف سيحل خلال قمة دول الحلف المقرر عقدها فى «بروكسل» يومى ٢٩ ، ٣٠ من الشهر الحالى .

وكان الرئيس ميتران قد وصل الى «اوتاوا» عاصمة كندا فى زيارة عمل قصيرة يتوجه بعدها الى الولايات المتحدة لاجراء محادثات هامة مع الرئيس الامريكى جورج بوش تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين ، ومسالة الصواريخ النووية قصيرة المدى فى اوروبا ، والتى اثارت خلافا شديدا داخل دول الحلف ، عقب دعوة المانيا الغربية باجراء محادثات بين الشرق والغرب بشان ازالة هذه الصواريخ ، الامر الذى عارضته واشنطون ولندن .

وذكرت مصادر دبلوماسية امريكية ان فرنسا التى اعلنت تاييدها لوجهة النظر الامريكية ، قد تقوم بدور الوساطة بين حكومة بون والادارة الامريكية ، وقالت المصادر ان «ميتران» يعتزم القيام بدور هام فى حسم الخلاف الدائر حاليا خاصة وان فرنسا سترأس السوق الاوروبية المشتركة فى يوليو القادم .

المكتب السياسى السوفييتى يدين الاضطرابات العرقية بنجورنو كاراباخ

موسكو - وكالات الانباء : ادانت امس لجنة المكتب السياسى السوفيتى التى تبحث شئون اقليم ناجورنو كاراباخ ، الاضطرابات التى اندلعت فى المنطقة ، التى يطالب الارمن بضمها الى ارمينيا . ورات لجنة المكتب السياسى ضرورة توسيع سلطات لجنة الادارة الخاصة التى انشئت فى يناير الماضى بهدف تامين التطور فى المنطقة .

اعتبرت السلطات ان الاضطرابات شكلت ضغطا عليها وخلقت مناخا متفجرا ، ودعت اللجنة السكان فى ناجورنو كاراباخ الى اظهار التفاهم والتوصل الى تسويات معقولة . المعروف ان غالبية الارمن فى ناجورنو كاراباخ يطالبون بضم منطقتهم الى ارمينيا منذ مدة طويلة الامر الذى ادى الى اندلاع المظاهرات والصدمات العنيفة فى المنطقة . ولا تزال ناجورنو كاراباخ تشكل جزءا من اذربيجان لكنها ترتبط مباشرة بموسكو منذ يناير الماضى .

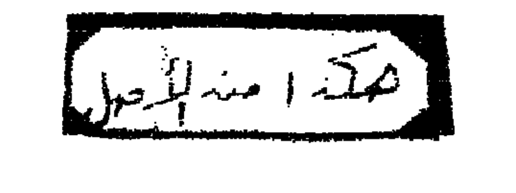
السنغال ترفع حظر التجول بداكار

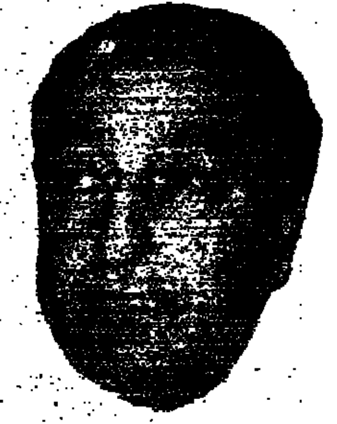
داكار - رويتر رفعت امس السلطات السنغالية حظر التجول الذى كان مفروضا على العاصمة السنغالية «داكار» فى ٢٨ ابريل الماضى فى اعقاب اضطرابات عرقية وقعت فى السنغال ضد موريتانيين . وذلك لاول مرة منذ وقوع الاضطرابات العرقية بين البلدين والتى احدثت ازمة سياسية كبيرة بينهما . وكانت الاضطرابات قد اسفرت عن مصرع المئات وتشريد الالاف من شعب البلدين .

بوادر ازمة دبلوماسية بين بلجيكا ورومانيا

بروكسل - وكالات الانباء : استدعت امس الخارجية البلجيكية سفيرها فى رومانيا عقب تعرض «جيرارد دبريز» رئيس الحزب الاشتراكى المسيحى البلجيكى للاعتداء من قبل قوات البوليس فى مدينة «بوخارست» . واضاف بيان الخارجية البلجيكية ان السياسى دبريز اوقفه عدد من رجال البوليس عندما كان يقوم بزيارة «لدونيا كورنيا» السياسية والكاتبة الرومانية المشهورة والمعارضة لحكومة رومانيا .

وقد تم استدعاء السفير الرومانى فى «بروكسل» لعرض ما حدث عليه .





يس سراج الدين

طالب نواب المعارضة رئيس مجلس الشعب الاهتمام بالقضايا الجماهيرية الملحة وخاصة قضية ارتفاع اسعار السلع الأساسية واختفائها من الاسواق واعلنوا شجبهم لمحاولات المحجوب لمنع البرلمان من مناقشة مشاكل الجماهير الضرورية والهاء النواب بالموضوعات الهامشية كحفل افتتاح سنترال دمياط.

ومن ناحية اخرى اكد نواب المعارضة على تمسكهم بكافة حقوقهم السياسية والتزامهم بواجباتهم النيابية وخاصة المتعلقة بمراقبة أعمال الحكومة ووجهوا انتقادات حادة لمحاولات اعضائها المسلس بكرامة مجلس الشعب.

وعند مناقشة قانون تنظيم الصيد وانشاء المزارع السمكية تضاربت الاراء مما دعا كمال الشاذلى رئيس الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى الى تقديم اقتراح باعادة مشروع القانون الى لجنة الزراعة مرة ثانية لاعادة بحثه. منعا للحرج.

● نواب المعارضة يتساءلون : ما القوة التى تحول بين المجلس واختصاصاته وتعتبر نفسها فوق الدستور ؟!

● أحمد سلامة يرد :

الحكومة لا تخشى من شىء ولا تهاب أحدا



مامون الهضيبى　صلاح توفيق　الرفاعى حمادة　كمال الشاذلى

وفى بداية الجلسة وقف الاعضاء دقيقة حدادا على وفاة العضو فوزى ابراهيم حسين (وطنى) ثم اعلن المحجوب خلو الدائرة الثالثة بالاسكندرية. والقى كل من كمال الشاذلى رئيس الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى وعلى سلامة (الوفد) وابراهيم شكرى رئيس حزب العمل والدكتور احمد سلامة وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى كلمات تابين للعضو الراحل.

وقبل ان يبدأ المجلس فى جدول الاعمال طلب المهندس ابراهيم شكرى التحدث فى اللائحة وقال: اريد ان الفت النظر الى وجود مجموعة من الاعضاء تقدموا بطلب مناقشة عن ارتفاع الاسعار وقلة المعروض من السلع الاساسية قبل شهر رمضان، وادرج بالفعل طلب للمناقشة فى جلسات المجلس خلال شهر رمضان ولكن فى ترتيب متأخر بجدول الاعمال. مما حال دون مناقشة هذه القضية الخطيرة.

واضاف: نظرا لاهمية هذه القضية وفى ضوء ارتفاع الاسعار فانى الح على مناقشة هذه القضية الخطيرة رغم ان اللائحة تنص على مناقشة الموضوع فى الجلسة التالية لتقديم الطلب.

ويعلق المحجوب ان شاء الله سندرجه فى اقرب جلسة ويرفض اعطاء الكلمة للنائب الوفدى صلاح توفيق.

ويرد ابراهيم شكرى: الذى دفعنى لذلك هو تعليق احدى الصحف عن اهمال مجلس الشعب للقضايا الملحة.

- المحجوب: دعك مما تكتبه الصحف، لو حرصنا على التعليق على كل ما تكتبه الصحف مش هنخلص.

- شكرى: لماذا نناقش موضوع سنترال دمياط لمدة نصف ساعة ولا نناقش قضية الاسعار.

حمرة الخجل

وتنتهى مناقشة المحجوب ـ شكرى لتبدأ اللائحة لتبدأ مناقشة جديدة اطرافها كل من المستشار مامون الهضيبى والمحجوب والدكتور احمد سلامة حول اللائحة ايضا حيث قال الهضيبى: اصبحت اخجل من الكلام، هل لهذا المجلس اعتبار واحترام ام لا، شىء محزن ومخجل ان اللائحة والدستور والقانون، كل ذلك يجعل من حق اعضاء المجلس التقدم بطلبات الاحاطة والاسئلة للحكومة، ويحتم على الحكومة ان تجيب على اعضاء المجلس فى موعد محدد لا يتجاوز ٣٠ يوما.

ويستطرد قائلا: امر محزن ومؤسف ان اتقدم بطلب احصائية من يوم ٥ فبراير الماضى وقد جاوزنا النصف الثانى من شهر مايو ولا رد ولا اعتبار رغم وعد رئيس المجلس باستعجال الرد. والغريب ان وزير مجلس الشعب قال ان الرد جاهز معه فى حقيبته وانه سيودعه امانة المجلس ولم يحدث ما وعد به؟

واضاف: انا لم اسع وراء سيادته ليعطينى الرد وكاننا لابد ان نتعلم من جديد كيفية ملاحقة الوزراء للحصول على ردود عن اسئلتنا.

وتساءل المستشار مامون الهضيبى هل لهذا المجلس احترام واعتبار؟ وهل تحترم لائحته؟ وهل هناك فئات لها اوضاع خاصة تضرب بها حكم الدستور والقانون؟ وهل الاحصائية التى طلبتها سرية وهى خاصة باحكام علنية؟

وقال: انا اعرف ان وزارة العدل فيها احصائيات شهرية عن كل اعمال المحاكم ولم اطلب امرا عسيرا يحتاج الى اكثر من اربعة شهور لتحقيقه.

وطالب بمعرفة القوة والسلطة التى تحول بين مجلس الشعب واختصاصاته.

ويرد الدكتور احمد سلامة وزير الدولة لشئون مجلس الشعب ويقول: الحكومة كنا تعلمون تكن كل التقدير والاحترام للمجلس الموقر!! ولكن اعاتب الهضيبى قوله بان هناك جهة فوق المجلس وليس هناك شخص معصوم من القانون، وهل هناك جريمة ان اطلب منك المرور على مكتبى، ومع ذلك فقد تكلمت مع وزير العدل واوضح لى ان تلك الاحصائيات جار اعدادها ونحن لا نخشى شيئا ولا نهاب احدا، وسوف نوافيك بما تطلبه قريبا، وليس من حقك ان تلزمنى بموعد محدد. (ويطلب نائب الوفد احمد طه الكلمة ويرفض المحجوب).

ويعقب الهضيبى قائلا: اللائحة هى التى تلزم الحكومة بالموعد وليس انا، وانا لم اطلب بيانا بالمعتقلين ولكن طلبت بيانات خاصة بقضايا المقتولين من الاعتقال.

ويقاطعه احمد سلامة قائلا: انا اعترض على هذا الكلام تماما لان الحكومة تحترم المجلس، والهضيبى اعلم باعداد المعتقلين اكثر من اى شخص اخر.

الشاذلى وكرامة المجلس

وقال كمال الشاذلى ـ رئيس الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى ـ من حق الهضيبى ان يطالب الحكومة بالرد على اسئلته ولكنى اتحفظ على سؤاله عن كرامة المجلس، فليس معنى تأخر الوزير فى الرد اى مساس بكرامة المجلس، فهو له كرامة، وكرامته من اعضاء المجلس اغلبية ومعارضة، ثم طالب بحذف الكلمات الماسة بكرامة المجلس من المضبطة، والتى وردت على لسان الهضيبى.

وقام المحجوب بتحويل مجرى الحديث حيث قال: يامنى اقتراح من ممثل

● الرفاعى حمادة يطالب بتوفير الرعاية الكاملة للبحارة

تابع الجلسة:
أحمد ابراهيم البعثى
جمال يونس

الهيئات البرلمانية الثلاثة يس سراج الدين، ابراهيم شكرى، كمال الشاذلى بارسال برقية تعزية فى وفاة مفتى لبنان الشيخ حسن خالد.

وبعد ذلك انتقل المجلس لمناقشة تقرير لجنة الزراعة والرى عن تعديل لاحكام قانون صيد الاسماك وتنظيم المزارع السمكية. وتتناول التعديلات قصر تحريم الصيد بالحواجز والحوش واللبش او الزلابيق، على مناطق الصيد الحر فقط دون المزارع السمكية، كما تم تعديل المادة (١٤) التى تتضمن عدم جواز انشاء الجزر والسدود بالبحيرات وشواطئها او تجفيف اية مسطحة مائية فى حالة حماية الاراضى الزراعية والعقارات وانشاء المزارع السمكية وقصرها على الحالة الاولى فقط.

وتتناول التعديلات سحب رخص المركب الذى يثبت قيامه بنشاط فى المياه البحرية فى غير المنطقة او بغير الطريقة المحددة فى الرخصة لمدة ثلاثة اشهر وتسحب نهائيا بعد تكرارها.

واضافت التعديلات فقرة جديدة تتيح تجديد الرخصة بعد انتهاء المهلة الواردة بالقانون القديم، بعد سداد غرامة بواقع ١٠٪ من قيمة رسوم الترخيص عن كل شهر تأخير او كسور الشهر تيسيرا على الصيادين الذين تمنعهم الظروف من تجديد رخصهم فى الموعد المحدد.

ويتضمن مشروع القانون الجديد، عدم اشتراط تقديم الصياد طلب الحصول على بطاقة الصيد بنفسه وجواز تقديمها بمعرفة شيخ الصيادين، تيسيرا على الصيادين، وكذلك عدم اشتراط تقديم طلب التجديد من مالك المركب او المسئول عن ادارته والاكتفاء بتقديم طلب التجديد موقعا عليه من مالك المركب او المسئول عن ادارته معتمدا من شيخ الصيادين.

ويقضى مشروع القانون بعدم جواز اخراج الاسماك الا من المنافذ التى تحددها الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية للقضاء على ظاهرة تهريب الاسماك باخراجها من غير المنافذ التى تحددها الهيئة، وعدم جواز استخدام محركات ثابتة او متنقلة بمراكب الصيد التى تعمل فى بحيرات البرلس، المنزلة، ادكو ومريوط. وفرض القانون عقوبة السجن لمدة لا تزيد على خمس سنوات وبغرامة لا تزيد على ٥ آلاف جنيه ولا تقل عن الف جنيه لكل من يستعمل مواد سامة او مفرقعة فى الصيد او يتسبب فى تلوث المياه بمواد ضارة.

وتضمن التعديل عدم جواز الحكم بوقف عقوبة الغرامة وضبط جميع المعدات المستخدمة فى المواقع وكذلك المركب وادوات الصيد وماكينات ضخ المياه الموجودة فى موقع المخالفة، والغاء ترخيص المركب المضبوط ويحكم بمصادرة جميع المضبوطات او ثمنها لحساب الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية.

الاعتراض الوفدى

وعند مناقشة المادة ١٤ التى تقرر عدم جواز انشاء الجزر او الجسور او السدود بالبحيرات وشواطئها الا بتراخيص من الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية، اكد النائب الوفدى صلاح توفيق ان هذه المادة لا علاقة لها بتربية السمك، وتعطى سلطات للهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية، لا معنى لها. وتساءل هل مهمة الهيئة تربية الاسماك ام فرض سلطاتها، ووقف حال الناس، وهل كل نشاط يكون مرهونا بموافقتها. وانتقد محاولات الاجهزة التنفيذية المختلفة توسيع اختصاصاتها كل على حساب الاخرى بما يخلق تنازع الاختصاصات.

بينما اشار العضو الكاشف محمد الكاشف الى ان الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية تهدف من وراء هذه المادة الى السيطرة على جزر بحيرة البردويل لتحويلها الى مصيف، مما يؤثر على احوال الاهالى فى تلك المناطق.

ووافق المجلس على الاقتراح المقدم من كمال الشاذلى، باعادة مشروع القانون الى لجنة الزراعة مرة ثانية لاعادة بحثه بعد تضارب وجهات النظر حول المادة ١٤ واختلاف راى النواب.

ثم انتقل المجلس لمناقشة التقرير الذى اعدته لجنة النقل والمواصلات عن سلامة السفن وتحدث النائب الوفدى الرفاعى حمادة حيث قال: جميل جدا ان نضمن سلامة السفن، لكن مشروع القانون ركز على سلامة السفينة واغفل سلامة العاملين عليها من بحارة وعمالة. وطالب بالاهتمام بالعاملين على السفن، كما طالب بنص صريح فى القانون باشتراط توافر الشروط التى تكفل سلامة البحارة والعاملين عليها والاهتمام بتوافر المهارة اللازمة للبحارة والعاملين على السفن، ولاجراء التفتيش على السفن التى تعمل فى المياه الاقليمية سواء كانت اجنبية او وطنية للتاكد من توافر هذه الشروط.

وطالب الرفاعى حمادة بتاهيل طوائف العمالة البحرية العاملة ظهر السفينة بدءا من الربان وانتهاء بعامل النظافة وعامل الحراسة، تعليما وتدريبا وتثقيفا وعملية لتاثير ذلك على سلامة السفينة.

وطالب ايضا بان تتضمن مشروع القانون نصا صريحا يشترط ضرورة التاكد من ان فئات العمالة على ظهر السفينة هو على درجة من المهارة والكفاية المهنية المطلوبة، وتوفير الوسائل والخدمات المنصوص عليها فى اتفاقيات العمل الدولية الخاصة بالعمل البحرى.

وانتقد اغفال مشروع القانون المطروح النص على المعدلات الدولية لاطقم السفن واقترح اضافة فقرة جديدة الى المادة الخامسة عشرة من مشروع القانون ويقضى بضرورة استيفاء كل سفينة مصرية او اجنبية تعمل فى المياه الاقليمية للاشتراطات الخاصة بالمعدلات الدولية لاطقم السفن حسب نوع وحجم كل سفينة، وفى حالة عدم توافر هذه الشروط تلزم السفينة باستكمال النقص فى طاقمها قبل الابحار لضمان اشتراطات سلامة السفينة.

ثم ناقش المجلس تقرير لجنة النقل والمواصلات عن مشروع قانون فى شأن بعض الاحكام الخاصة بمترو الانفاق،

حيث تحدث يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية فقال: هذا المشروع تكلف مئات الملايين بالاضافة الى خدمته لمئات الملايين من المواطنين، ونحن نوافق عليه من حيث المبدأ، وابدى عدة ملاحظات حيث اشار الى ضرورة ان تكون العلاوية ٦ شهور، وترك تحديد المساحات على جانبى المترو للجهة المختصة حسب ظروف وسعة كل منطقة. فيما يتعلق بحظر اقامة اية منشآت على جانبى المترو وذلك لتحقيق المرونة والواقعية المطلوبة.

● نواب المعارضة يستنكرون محاولات المحجوب وتجاهله مناقشة القضايا الجماهيرية الهامة ويطالبون باحترام الحكومة لنواب الشعب



من زراع القصب إلى رئيس الوزراء

فدان القصب يتكلف ٩٠٠ جنيه والحكومة تشترى المحصول بـ ١٢٠٠ جنيه



زارع القصب يقول

لو قمت بتأجير الفدان سأحصل على ١٦٠ جنيها بلا أى مجهود..!



الفلاح المصرى .. يتعرض لضغوط لا يمكن احتمالها ولكنه رغم ذلك يعمل ويتحمل ويصبر..

وزراع القصب فى صعيد مصر يعانون اشد المعاناة دون ان يلتفت اليهم احد، وفى كل عام يسمعون عن اتجاه الحكومة لحل مشاكلهم ويمر العام دون ان يطرأ اى تحسن على احوالهم.

فالفلاح يكد ويتعب طوال العام، ثم يفاجأ بأن محصوله قد لا يغطى تكاليفه فى معظم الاحيان.

زراع القصب فى الصعيد، رغم ما يقدمونه، إلا ان احدا لا يهتم بهم، فالفلاح يكلف الفدان الف جنيه على الاقل، ويحصل من الشركة التى يورد لها محصوله على ١٢٠٠ جنيه على اكثر تقدير، اى انه لم يحقق طوال عام كامل من التعب والعرق سوى ملاليم لا تسمن ولا تغنى من جوع، فيعود الى بيته حزينا كسيرا، فتجلس حوله اسرته التى كانت تنتظر عودته محملا بالمال.. يجلسون حوله يواسونه ويخففون عليه!

والفلاح الذى يزرع القصب، دائما فلاح لا يملك سوى فدان او اثنين على اكثر تقدير، وغالبا من اراضى الاصلاح الزراعى. ولزاما على الفلاح ان يزرع القصب بناء على تعاقد مع شركة السكر والتقطير المصرية والا تعرض للحجز على الارض وقد يصل الى السجن اذا اخل بشروط التعاقد. ولو امسكنا ورقة وقلما وحسبنا كم يوفر فدان القصب على الدولة سنجد ان الدولة تستورد طن السكر بـ ١٢٥٠ جنيها وفدان القصب يعطى ٤ اطنان سكر اى ان فدان القصب يوفر على الدولة استيراد سكر بخمسة الاف جنيه.

والغريب ان الفلاح لا يحصل الا على ١٢٠٠ جنيه فقط للفدان وقد لا يغطى هذا المبلغ تكاليف الفدان.

وقد انتقلت الوفد الى صعيد مصر.. الى هؤلاء الزراع فى زراعاتهم لتسمع منهم وتنقل شكواهم لعلها تصل للمسئولين الجالسين فى مكاتب مكيفة ولا يشعرون بالفلاح الذى تلفحه شمس الصعيد الحارقة.

« حرام عليهم »

فى البداية التقينا بفلاح اسمه عبدالباقى حسين وهب الله من مركز ابوتشت فبدأ كلامه: انا املك فدانا ونصفا اخذتها من الاصلاح الزراعى وازرعها قصبا وسأقول لك بالحساب كم كلفنى الفدان من القصب فى البداية دفعت مائة جنيه لحرث الارض ثم دفعت مائتين وخمسين جنيها كثمن للتقاوى وخلال عام دفعت مائة وخمسين جنيها لرى الارض بماكينات المياه لان المياه قليلة فى الترع ولا يمكن ان تصل للارض الا عن طريق رفعها بالماكينات ثم دفعت ٢٤٠ جنيها ثمن السماد والكيماوى ثم دفعت ٣٢٠ جنيها للرجال والجمال الذين قاموا بنقل المحصول من الارض وشحنه فى عربات الشركة على خط السكك الحديدية ولو حسبنا كل هذه النفقات سنجدها ١٠٦٠ ولك ان تسالنى كم قبضت ثمن المحصول فى نهاية العام اقول لك ١٢٥٠ جنيها ثمنا للفدان اى اننى تعبت وشقيت وكرست كل طاقتى وجهدى طوال العام على ١٩٠ جنيها ربحتها فى فدان القصب اى واحد ١٩٠ جنيها فقط لا غير.

وتسالنى لماذا اذن ازرع القصب طالما ان المحصول لا يكسب ابدا؟ اقول لك العقد مع الشركة والاصلاح الزراعى يلزمنا بالزراعة! ويعلم الله انى ذقت الامرين طوال العام من تعنت وجبروت مهندس الشركة الذى يتحكم فى نقل المحصول ومنع العربات التى تنقله للمصنع فهذا المهندس كان يعطى العربات لكبار الزراع والاغنياء ويترك المحصول الذى تعبنا وذقنا الامرين فيه يجف فى الارض وتكون الخسارة من كل الاطراف!

وبعد ذلك كله اذا ذهبت الى البقال لشراء كيلو سكر افاجأ به يطالبنى بـ ١٥٠ قرشا كاملة ثمنا له اى اننى اشترى السكر الذى انتجه باضعاف ثمنه فى القاهرة وباقى محافظات بحرى

القمح أحسن بكثير

وينفعل فلاح اخر كان بصحبة عبدالباقى حسين ويقول:

ياسيدى والله لو خيرونا ان نزرع ما نشاء لزرعنا اى شيء إلا القصب هذا حتى ولو تركنا الارض بور!

تصور لو اننى زرعت ارضى قمح ففى البداية القمح لن يكلفنى تكاليف باهظة كالقصب. ثانيا سابيع « التبن » فقط بسعر يفوق سعر محصول القصب وساخصص جزءا منه لبهائمى بدلا من ان اشترى لهم علفا بالشىء الفلانى ثم استفيد « بالغلة » فى اطعام اولادى بدلا من « البهدلة » والـ ١٠ كيلو دقيق بتاعة بطاقة التموين والتى لا تشبع طفلا صغيرا!

اما القصب فانا اتعب واشقى وازرع طوال العام ولا استفيد من ناحية دخل المحصول ولا حتى من الاستفادة بالمنتج الذى انتجه وهو السكر ولو اصيب المحصول « بالسوسة » فقل عليه السلام.

اما عبدالرحيم جابر حسين من مركز دشنا فيقول: يا اخى لو لم ازرع الارض ابدا وقمت بتأجيرها فساؤجر القيراط



زراعة القصب ومأساة فلاحى الصعيد.

أشترى كيلو السكر الذى أنتجه بأضعاف ثمنه فى القاهرة!

يوسف والى

المطلوب:
● رفع سعر الطن إلى ٥٠ جنيها
● تخصيص حصة من السكر لمزارع القصب

بـ ٤٠ جنيها اى ان الفدان سيعطينى دخلا ٩٦٠ جنيها كاملة كل هذا بلا ان اتحمل اى تكاليف بل وانا نائم فى بيتى اما زراعة القصب فاننى اذوق الامرين واحصل على ١٥٠ او ٢٠٠ جنيه فى الفدان فهل هذا يرضى احدا!

اما اخطر المشاكل التى نتعرض لها فهى جهلنا بكل شيء يحيط بالمحصول فمنذ ان تدخل عربة القصب الى المصنع لا نعلم عنها اى شىء من ناحية الوزن او غيره. وهل كان الوزن دقيقا او لا. وهل راعى المسئولون ضميرهم اثناء الوزن او لا. كل هذه الاسئلة لا نعرف لها اجابة ابدا.

فما ان تدخل العربة الى المصنع فلا مسئولية لنا عليها ولا يحق لنا السؤال عنها الا فى نهاية العام وبعد شهور طويلة يصلنا كشف الحساب وهو يتضمن بنودا عديدة لاتستطيع فهم اكثرها والبعض الاخر لم نسمع عنه

تحقيق وتصوير: عصام العبيدى

سنهجر الأرض

عبدالرحمن كيلانى من جرجا يقول: ماذا نفعل بعد ان ارتفعت اسعار الايدى العاملة فى رى ونقل وشحن المحصول ووصلت لارقام خيالية قال لى ماذا نفعل ؟!

ولو قمنا بحرق المحصول كما يفعل بعض مزارعى قنا حتى يخفضوا من التكاليف فان المصنع لن يتسلمه منا ابدا ونكون قد خسرنا كل شيء لذلك فاننى افكر كثيرا فى السفر لأى دولة عربية طالما اننى لا استطيع ان ازرع محصولى واستفيد منه..

ولكن ماذا نقول ازاء صمت المسئولين فى بلدنا وعدم اهتمامهم بنا. وكلما اضافوا لنا قروشا قليلة على ثمن الطن يهللون ويعملون زفة « كدابة » لاداعى لها واننى اقول لهم انكم تتفاخرون ان ثمن المحصول فى عهدكم وصل ٣٤ جنيها وانا اقول لهم انه حتى لو وصل الى ٥٠ جنيها فلن يكفى ابدا لتغطية نفقاته!

السكك الحديدية مشكلة

اما كحلاوى احمد على بكالوريوس زراعة فيقول: لعل اهم المشاكل التى يتعرض لها زراع القصب هى بُعد خطوط السكك الحديدية التى ينقل المحصول الى المصنع من خلالها عن مكان زراعات القصب مما يشكل عبئا كبيرا ويكلف الفلاح الكثير كتكاليف نقل المحصول من الزراعة الى مكان الخطوط والحل ان تمد هذه الخطوط الى مناطق قريبة من الزراعات

ثانيا تعسف مهندسى شركة السكر فى منع عربات القصب التى تنقل القصب الى المصنع للفلاحين الغلابة مما يجعل المحصول يترك فى الارض لشهور طويلة وقد يتم كسره ويبقى فى الشمس حتى يجف وهذا يشكل عبئا كبيرا على الفلاح.

ثالثا: غياب الارشاد الزراعى لمزارعى القصب ولذلك فان الفلاح تعود الزراعة بالفطرة ولا يعرف شيئا عن الاساليب الحديثة المستخدمة فى زراعة القصب.

رابعا: وهذه ناحية علمية: فمن المعروف ان قصب السكر يتكاثر خضريا ويتوالى زراعته لفترات طويلة فان السلالة تصاب بالضعف وتقل مقاومتها للامراض وتقل فى النهاية انتاجية الفدان فالفلاح دأب منذ سنوات على زراعة محصوله بسلالة واحدة تسمى « س ٩ » وقد ضعفت تماما ويجب ان تتضافر مراكز البحوث وكليات الزراعة فى استنباط سلالات جديدة ليتم توزيعها على الفلاحين.

مشكلة نقص المياه

● ناجح فضل نجع حمادى يقول: ان اكثر المشاكل التى نعانى منها نحن زراع القصب الى جانب سعر المحصول غير المجزى على الاطلاق والذى لا يغطى تكاليفه فتتمثل فى نقص المياه لدرجة انه فى احدى المرات قطعت المياه لمدة ثلاثين يوما كاملة وقد عرض هذا المحصول للخطر الشديد.

اننى اقول اذا لم تصلحوا احوال مزارعى القصب فسياتى يوم يرفض فيه الزراع زراعته تماما مهما اجبروا على ذلك.

سياسة زراعية خاطئة

اما محمد الحميلى .. نجع حمادى فيقول: الاوضاع فى بلدنا مقلوبة والسياسة الزراعية خاطئة تماما. فكيف نجبر الفلاح على زراعة محصول استراتيجى ولا نعطيه ما يمكن ان يسد رمقه فالفلاح لايتكلف فى الفدان الواحد من القصب اقل من ٩٠٠ جنيه والحكومة لاتعطيه اكثر من ١٢٠٠ جنيه اى انه يتعب ويشقى طوال العام على ٣٠٠ جنيه فقط خصوصا وان زراع القصب غالبا من صغار الملاك وفقراء فهل تعيش اسرة كاملة على ٣٠٠ جنيه فى سنة كاملة. لا اعتقد ذلك فالاوضاع اذن مقلوبة. المفروض عندما اكلف الفلاح بزراعة محصول هام واستراتيجى كالقصب الذى يوفر علينا السكر والعملات الصعبة فليس اقل من ان اجزيه وأكافئه اما الان فقد تحولت زراعة القصب لتكدير وعقاب الفلاح الصعيدى. فرغم ان استهلاكنا من السكر يزداد بسرعة كبيرة إلا اننا لم نهتم بزراعة القصب حتى لا نضطر للاستيراد بكميات كبيرة والتى يقال إننا قد يصل ما نستورده من السكر قبل نهاية الخمس السنوات القادمة الى مليون طن سكر وهذا يمثل عبئا كبيرا على الاقتصاد القومى ونزيفا مستمرا للعملات الصعبة!

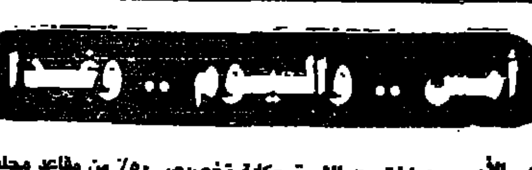
فالواجب على الدولة طالما انها تستفيد من محصول القصب فى اكثر من هدف فمنه يخرج السكر والمولاس الذى يدخل فى صناعات العطور والكحول والمصاصات تستخدم فى صنع الورق ان تعوض الفلاح وان تنظر له بعين الرحمة قبل فوات الاوان!

كما يثير محمد الحميلى .. مشكلة اخرى لا تقل اهمية عما تعرفنا عليه من مشاكل الزراع وهى مشكلة قيام بعض الناس بالسطو على عربات القصب وتفريغ حمولتها ليبيعوها لمحلات العصير دون ان يشعر بهم قائد الجرار الذى يسحب العربات ويأتى موسم الحساب فيجد الفلاح ان عربيته قد نقص وزنها ولايعلم هل ذلك بفعل ميزان المصنع وانعدام نظره ام بسبب استيلاء البعض على حمولة العربة.

ولهذا يضطر الفلاح الى توصيل العربة حتى باب المصنع ليقيها من السرقة والسطو على حمولتها.



اثنان من مزارعى القصب.. اصحاب المشكلة المزمنة.



أمس .. واليوم .. وغدا

● بالأمس : اخترعت الثورة حكاية تخصيص ٥٠٪ من مقاعد مجلس الشعب للعمال والفلاحين لتجعل منهم سلاحا فى يدها لضرب باقى فئات الشعب .. ليه ؟ .. متعرفش !! ..

● واليوم : نجد ان العمال والفلاحين لم يستفيدوا شيئا من حكاية الـ ٥٠٪ هذه .. كل ما حدث ان الفلاح المصرى تعلم لاول مرة منذ خمسة الاف سنة . كيف يجرف ارضه ويهاجر للعمل فى الخارج ثم يعود بجهاز الفيديو ليسهر حتى الفجر .. تاركا الأرض للبوار !!

● وغـدا : نرجو ان تصحح الاوضاع .. وتلغى نسبة الـ ٥٠٪ هذه .. فكلنا ابناء مصر .. عمالا وفلاحين وافندية ومثقفين .

عبد الوهاب مرسى

هموم مصرية



هل من حل لعلب الكبريت الاسمنتية التى نقيمها فى بلادنا ؟! اعلم ان قانون الإسكان يلزم كل من يبنى عمارة ان يخصص ٥٪ من تكاليف البناء للفن التشكيلى، اى لتجميل العمارة .. ولكن مالكا واحدا لا ينفذ هذا النص القانونى .. وكان الهدف منه ان نعطى انطباعا عاما بحب الجمال، بوجود لمسة فنية ترتاح اليها عيون الناظرين، ثم هى ايضا تشكل مع ملحوظها شكلا جميلا للشارع كله .. وفى نفس الوقت تحد من بشاعة الكتلة الاسمنتية التى تلذع عيون المشاهدين.

وربما كانت الحكومة هى اول من اعتدت على هذا القانون وداسته باطنان الحديد والاسمنت والطوب فيما اقامته من مساكن شعبية .. واعلن ان هناك من سيقول ـ دفاعا عن الحكومة ـ ان الدولة كانت مضطرة، ومازالت، الى إقامة اكبر عدد ممكن من المساكن باقل تكلفة ممكنة .. واذا كان هذا المنطق سليما، فان الدولة وهى المنفذة للقانون اعطت لكل الناس الضوء الاخضر ليدوسوا هم ايضا على القانون. وهكذا وجدنا على حواف المدن مستعمرات سكنية شعبية اقامتها الحكومة دون لمسة جمال، هى فى المقام الاول سجون حشرت الناس فيها، وحكمت عليهم بالاقامة المؤبدة فيها .. حتى المساحات والفراغات التى خصصتها الحكومة لتكون حدائق بين هذه المساكن، لم تر الخضرة، وتحولت الى مقلب للزبالة، او احتلتها الاكشاك غير الشرعية.

ان من يشاهد بيوتنا القديمة، ليس فقط فى العاصمة او الاسكندرية يفاجأ ان اجدادنا كانوا اكثر شاعرية منا، وكانت لهم لمساتهم الفنية فى واجهات العمارات ومداخلها .. منهم من كان مغرما بالطبيعة فوضع فى واجهة عمارته، او حتى بيته الصغير، واشكالا من الزهور كان البردى اكثرها شيوعا .. ومنهم من جمل واجهة عمارته برؤوس تمثل الحيوانات .. وفى كل هذه الحالات كان الجبس هو مادة التجميل .. بل ان بعضهم كان يتفنن فى تجميل الواجهات من خلال اعمال المحارة نفسها، بابتداع انواع من البروزات.

ومن يريد ان يتمتع بعظمة ما تركه لنا الاجداد من عمارات، فضلا عن طول عمرها، فليقف امام او داخل عمارات الخديوية المشهورة فى شارع عماد الدين بالقاهرة، او بجوار مقر الاسعاف بشارع رمسيس ويرنو ببصره الى العمارة المواجهة لمبنى الشهر العقارى، فى مدخل شارع ٢٦ يوليو .. او حتى فى بعض المبانى القديمة بشارع عرابى .. اما عن جمال العمارات القديمة بالاسكندرية، فان اهل الحديث .. حتى المبانى العامة القديمة التى اقيمت فى مصر قبل عام ١٩٥٢ كانت كلها تحفة معمارية تساهم فى شعور الناس بالجمال والفخامة .. وايضا بالعظمة ..

وشاهدوا مبنى دار القضاء العالى، او مصلحة الكيمياء او حتى مبنى الغرفة التجارية بالاسكندرية.

ثم بعد هذا تسالون: لماذا انحدر ذوق المصريين ؟!!

عباس الطرابيلى

في ندوة «الوفد» ببني سويف

مقاعد مجلس الشعب تضم ٧٨ عضوا أجلسهم النظام الحاكم دون سند من الشرعية والقانون

حركة يوليو جاءت بطغمة فاسدة من الأتباع يعملون لأهوائهم الشخصية ونشر الفساد فى مصر

فى ندوة الوفد ببنى سويف

عقدت لجنة الوفد ببنى سويف مساء يوم الخميس الماضى ندوة سياسية . تحدث فيها على سلامة السكرتير العام المساعد لحزب الوفد واللواء عبدالمنعم حسين امين عام صندوق الحزب ومحمد لبيب رئيس لجنة الوفد ببنى سويف واحمد يوسف امين الصندوق . ناقشت الندوة الاحكام الاخيرة التى اصدرتها المحكمة الادارية العليا . فاكد على سلامة ان مجلس الشعب يضم بين مقاعده ٧٨ عضوا . اجلسهم النظام الحاكم دون سند من الشرعية او القانون . وان خدام السلطة جاءوا بهم ليشيدوا بامجادها الزائفة . وقال : ان الحكم صناعة جيدة لا يحسنها الا الشرفاء والاطهار . وان حركة يوليو اتت بطغمة فاسدة من الاتباع يعملون لحسابهم واهوائهم الشخصية وينشرون مفاسدهم على ارض مصر مجترئين على القانون واحكام القضاء .

وقال اللواء عبدالمنعم حسين ان النظام الحاكم يحتكر الحكم . وفى سبيل هذا الامر يقوم باغتصاب اموال الشعب وصرفها على جحافل الامن المركزى وشراء اجهزة التصنت والتجسس . واوضح عبدالمنعم حسين اسباب مقاطعة حزب الوفد لانتخابات مجلس الشورى وقال : ان هذا المجلس لا يمثل اى اختصاصات دستورية . وانما هو مجلس توزع فيه الهبات على المحاسيب والأنصار .

واشار محمد لبيب الى المازق السياسى الذى تورطت فيه الحكومة . والذى تسبب فيه مستشارو الرئيس بعد صدور حكم المحكمة الادارية العليا . ودعا شباب الوفد الى المبادرة بطرح الافكار .

فى بداية الندوة تحدث احمد يوسف امين صندوق لجنة الحزب ببنى سويف فاشاد بنضال رجالات حزب الوفد وقال : ان السلطة تجرات . وقامت بتزوير الانتخابات ووضع ٧٨ عضوا داخل مجلس الشعب دون اى سند من الشرعية . ورغم ما صدر مؤخرا من احكام قضائية نهائية ببطلان عضويتهم الا ان النظام الحاكم ما زال يراوغ فى تنفيذها . واشار احمد يوسف الى انماط الفساد الذى يستشرى فى مصر . وقيام النظام الحاكم باهدار اموال الشعب على القصور والفيلات . وان المجلس المحلى ببنى سويف انفق ٢ ½ مليون جنيه على مبناه الجديد فى الوقت الذى لم يسع فيه هذا المجلس الى مناقشة مشكلة الاسكان فى المحافظة . وان اعضاءه تركوا المواطنين داخل حجرات الايواء والاكواخ والعشش وتفرغوا لبناء فيلاتهم .

وقال احمد يوسف : إن فضائح اعوان السلطة قد فاحت . وازكمت الانوف وان نهبهم المنظم لاموال الشعب قد فاق كل حد . فالتقارير الدولية البنكية اكدت ان ٤٥٪ من اموال المعونات المقدمة الى مصر تم تهريبها للخارج وان جلود اعوان السلطة غلظت ولم يعد يؤثر فيها الكلام .

ثم تحدث محمد لبيب رئيس لجنة الوفد ببنى سويف مرحبا بضيوف الندوة وقال : ان القضية التى تشغل الراى العام المصرى الآن هى، تلك الاحكام التى اصدرتها المحكمة الادارية العليا ونصت على احقية ٧٨ عضوا وبطلان عضوية ٧٨ غيرهم يجلسون داخل المجلس زورا وبهتانا . وان النظام الحاكم يماطل فى تنفيذ هذه الاحكام النهائية بعد ان شعر بانه فى مازق سياسى تسبب فيه مستشارو الرئيس ومعاونوه . هؤلاء الذين اختارهم الرئيس بنفسه . والذى يباهى بهم الآن العالم . مرددا - ومنذ ان غير وزير الدفاع - انه لا توجد مراكز للقوى فى مصر وقال محمد لبيب ان الحزب وجريدته يوليان هذه القضية اهتماما خاصا . فثمة متابعة يومية للاجراءات القانونية التى ستتخذ ضد وزير الداخلية ورئيس مجلس الشعب . فى حالة عدم تنفيذهما لتلك الاحكام . ودعا محمد لبيب شباب الحزب الا يقف ازاء هذه القضية موقف المتفرج وحذر من السلبية التى زرعها نظام ٢٣ يوليو . وجعلت شباب مصر يعتمد فى كل شىء على القيادات التى تمنح وتمنع .

واضاف محمد لبيب . ان على شباب حزب الوفد التحرك وسط الجماهير . وان يبادر بالتفكير والخلق وطرح الافكار . وان يقوم من خلال تنظيماته وكوادره بحركة تنوير لمشاكل مصر وقضاياها الكبرى .

وعبر على سلامة السكرتير العام المساعد لحزب الوفد عن سعادته بهذا اللقاء واكد انه بالنسبة له لقاء الذكريات . فبنى سويف موطن ثان لى . قضيت بها ٤ سنوات ايام حكم السعديين . مبعدا عن مصر . وقد استعدت اليوم . وانا اتجول خلال شوارعها ذكريات الكفاح الذى بدأناه منذ ٣٦ عاما . والذى ما زلنا نصر على مواصلته تحت زعامة فؤاد سراج الدين . ذلك الرجل الذى لا يزال امينا على العهد والمبادىء .

واضاف ان بلدكم هذا كان فى يوم من الايام قلعة عتيدة من قلاع الوفد ولعلكم تذكرون ان الزعيم مصطفى النحاس قد نام على احدى ارائك محطة السكة الحديد بها حينما منعته قوات صدقى باشا من دخولها . واشار على سلامة الى رحلة الكفاح التى خاضها زعيم الوفد الراحل مصطفى النحاس ، والذى عاش محبا لمصر . ومات ولم يكن معه ثمن الدواء .

وتساءل على سلامة متحسرا : اين حكامنا من هؤلاء الافذاذ ؟ اننا لا نجد سوى صفحة فاسدة تجردت من عناصر الوطنية . نعيش الآن فسادا وطغيانا فى ارض مصر .

وقال : ليتنا كنا نعيش فى كنف دستور ١٩٢٣ . ذلك الدستور الذى كان يعطينا حق التظاهر ونهتف للزعماء ونجود بالدماء . واضاف السكرتير العام المساعد لحزب الوفد . ان الفساد الذى يسرى بيننا من ابتداع البعض الذين يعلمون لحسابهم ولاشخاصهم . فقد تضخمت ثرواتهم بعد ان قاموا بنهب اموال الشعب وتهريبها الى خارج مصر . وقال على سلامة : ان النظام الحاكم يدعى الديمقراطية، والديمقراطية منه براء . وممثلو هذا النظام مزيفون اوتى بهم ليشيدوا بانجازاته الزائفة فقد صدرت احكام قضائية باحقية ٧٨ نائبا وبطلان عضوية ٧٨ آخرين . ورغم نهائية هذه الاحكام فوزير الداخلية ومحجوب المجلس يماطلان فى تنفيذها . وقال على سلامة :

ان مصر تعيش فى حكم عرفى منذ ٣٧ عاما . وان حركة الجيش فى ٢٣ يوليو زرعت الجبن والخوف فى نفوس ابناء الامة . مما ادى الى عزلهم عن المشاركة فى قضايا الوطن من خلال التنظيمات السياسية .

واضاف ان المؤمن الحقيقى لايخشى الا الله . ولا يجب ان يخشى حاكما كان او وزيرا . فالحق دائما فوق القوة . واقول والوفد ايضا فوق الحكومة لان حزبنا هو الحزب الذى خرج من صلب الشعب . واخذ شرعيته من الشعب . وطالب على سلامة باعادة تنظيم كوادر الحزب فى بنى سويف . حتى اذا مادعا داعى الجهاد لبينا النداء .

وقال : ان حل مجلس الشعب وارد وارد . فالمجلس برمته مطعون فى شرعيته . ولذا يجب ان يستعد شباب الحزب لخوض الانتخابات القادمة وتنظيم صفوفه وكوادره .

ثم تحدث اللواء عبدالمنعم حسين امين عام صندوق حزب الوفد . فاشار الى المشكلات العديدة التى يعانى منها شعب مصر وقال ان قضية الساعة هى تلك الاحكام التى اصدرتها المحكمة الادارية العليا . وقد سبق لرئيس الجمهورية ان صرح بضرورة تنفيذ احكام القضاء فى حالة كونها نهائية . والآن نراه يعود فيقول : ان المجلس سيد قراره . وهى اشارة واضحة لمحجوب هذا المجلس ليبت فى الحكم بمعرفته وعلى هواه . واضاف : ان النظام الحاكم قد اوقع نفسه فى ورطة كبرى . وليس امامه الآن للخروج من هذا المازق سوى امرين . اما تنفيذ الحكم الصادر لصالح ٧٨ عضوا . او حل المجلس نفسه . فالمجلس بتشكيله الحالى باطل باطل . وجميع قراراته وقوانينه الصادرة بعد صدور الحكم باطلة ويسهل الطعن فيها من اول درجة .

واوضح عبدالمنعم حسين ابعاد قرار حزب الوفد بعدم المشاركة فى انتخابات مجلس الشورى فقال : ان القرار قد اتخذ لسببين اولهما . ان هذا المجلس لا يمثل اية اختصاصات دستورية فهو يشبه ما يسمى بالمجالس القومية . بيد ان الاخير تفوقه فائدة بما تقدمه من دراسات واقتراحات . كما ان هذا المجلس ما هو الا عملية مقششة على المحاسيب والانصار بما يتم صرفه لهم من بدلات جلسات وانتقالات من اموال الشعب . وكان احرى بالنظام . ان يوفر هذه المخصصات لما يعود على الشعب بالنفع العام . اما السبب الثانى فاننا نتوقع حل مجلس الشعب خلال هذا العام . ولذا فاننا آثرنا ادخار جهودنا للانتخابات القادمة . وفضلا عن هذا وذاك فلا يوجد ضمانات كافية للعملية الانتخابية .

وطالب عبدالمنعم حسين شباب الحزب ببنى سويف بان يكشف الاعيب السلطة . وتزيف انجازاتها تلك الانجازات التى يتفاخر بها فى الوقت الذى فشلت فى حل المشكلة الاقتصادية . والتى مازالت تمسك بخناق الشعب . فتفشت البطالة وزاد الكساد وانخفض مستوى المعيشة وتضخمت الديون . وارتفعت موجة الغلاء . واعرب اللواء عبدالمنعم حسين عن المخرج الوحيد للخروج من الازمات التى تعانى منها مصر . فقال : ان تغيير الدستور الحالى هو الحل الوحيد للخروج من الازمة السياسية والاقتصادية التى تمسك بتلابيب شعب مصر . وقال : ان حزب الوفد وهيئته العليا سوف تتقدم خلال الايام القادمة بورقة عمل حول مشروع دستور جديد يطالب فيها حزب الوفد بان تكون انتخابات رئيس الجمهورية بالانتخاب المباشر . وان تكون الرئاسة لفترتين فقط . وان يتخلى رئيس الدولة عن حزبيته . كما تطالب الورقة بضرورة الاستقرار مع نظام واضح منظم للحكم سواء كان برلمانيا او رئاسيا .



اللواء عبد المنعم حسين عضو الهيئة العليا يتحدث فى الندوة وعلى يساره على سلامة السكرتير العام المساعد ومحمد لبيب رئيس لجنة الوفد ببنى سويف .



لفيف من اعضاء حزب الوفد ببنى سويف حرصوا على حضور الندوة .

«المجلس سيد قراره» إشارة «لمحجوب المجلس» للبت فى حكم المحكمة الادارية على هواه

تغيير الدستور الحالى هو الحل الوحيد للخروج من الأزمة السياسية والاقتصادية التى تمسك بتلابيب شعب مصر

تابع الندوة
ماجد محمد

مستشارو الرئيس أوقعوا النظام فى مأزق سياسى

في الواقع أنا معنديش فكرة
إذا كان فيه نيّه للتعديل الوزارى
ولاّ لأ... عموماً السؤال ده إللى
يعرف يجاوب عليه الاستاذ
أحمد الجارالله رئيس تحرير
السياسة الكويتي

أخبار الحوادث

تأجيل قضية «الهروب الكبير» إلى دور مقبل

كتب صلاح الديركى :

قررت محكمة امن الدولة العليا تاجيل قضية الهروب الكبير المتهم فيها ٢١ شخصا الى دور مقبل . كما قررت المحكمة ضم الدفوع التى تقدم بها الدفاع الى الموضوع مع استمرار حبس جميع المتهمين .

عقدت المحكمة جلستها برئاسة المستشار محمد سعيد العشماوى . وعضوية المستشارين احمد امين عبدالحافظ ووجدى حسين . وبحضور المستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام الأول لنيابة امن الدولة العليا . وعبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة وياسر الرفاعى وكيل النيابة . وامانة سر عبداللطيف شعبان مدير الادارة بالقسم الجنائى . وتقرر تحديد دائرة جديدة لنظر القضية من قبل الجمعية العمومية لمحكمة استئناف القاهرة . كما استعجلت النيابة تقارير الطب الشرعى الخاصة بالمتهمين محمد الاسوانى وشقيقه طارق . وكانت المحكمة قد قامت بمناظرتها فى الجلسة الماضية ولم يتبين وجود اصابات بهما .



المستشار عبد المجيد محمود

مريضة عقليا انتحرت بإلقاء نفسها فى النيل

كتب احمد راضى

انتحرت فتاة مريضة عقليا . القت بنفسها فى النيل بامبابة . اخطرت النيابة ... وكيل اول نيابة مركز امبابة للتحقيق ... الجثة .

وكان اهالى منطقة وراق الحضر قد ابلغوا ... عمر الفرماوى مفتش مباحث شمال ... على جثة فتاة طافية فى النيل . انتقل الرائد ...

أسبوعان حبسا مع الشغل لسيدة تتسول

كتبت شادية السيد :

قضت محكمة جنح الجيزة برئاسة فؤاد محمد حسن . وحضور احمد الفقى وكيل النيابة وامانة سر عزت عزيز بمعاقبة سيدة بالسجن لمدة اسبوعين مع الشغل والنفاذ لممارستها التسول .

كانت شرطة النقل والمواصلات قد القت القبض على كاملة محمد شحاتة (٣٥ سنة) ربة منزل تمارس التسول فى محطة الجيزة . وضبط معها عشرة جنيهات . اعترفت انها جمعتها خلال ساعة واحدة . اعترفت فى تحقيقات النيابة بممارسة التسول

احتراق ٤ مصانع قطاع خاص بالزاوية الحمراء
الخسائر المبدئية ١٠ ملايين جنيه
قوات الاطفاء أنقذت ٣٠ مصنعا من الدمار

اندلع امس حريق مروع بمنطقة المصانع بالزاوية الحمراء . دمرت النيران مصنع بلاستيك قطاعا خاصا امتدت الى ثلاثة مصانع اخرى (رصاص - كاوتش - حديد) قدرت قيمة الخسائر المبدئية باكثر من ١٠ ملايين جنيه . وتمكنت قوات الاطفاء من السيطرة على النيران . ومنع امتدادها الى ٣٠ مصنعا بالمنطقة منها مصنع البيبسى كولا . وانقاذ المنطقة السكنية التى تقع حول المصانع . انتقل الى مكان الحريق فريق من اعضاء نيابة شمال القاهرة وتم انتداب خبراء المعمل الجنائى لمعرفة اسباب الحريق .

بدا الحريق فى الساعة الثانية ليلا مساء امس الأول حيث شاهد عمال مصنع فلولا للبلاستيك النار تندلع باحد اركان المصنع من الخلف وفى الثانية والربع اخطرت شرطة النجدة بالحريق .

٢٠ سيارة اطفاء

انتقلت الى مكان الحريق ٢٠ سيارة اطفاء و٤٠ ضابطا و١٠٠ جندى ، على راسهم اللواء عادل نجم مدير مطافىء القاهرة . والعميد محمد حسن مدير العمليات والعقيد محسن سليمان . استخدمت قوات الاطفاء المواد الرغوية والبودرة والمياه فى عمليات اطفاء النيران . وساعدت شدة الرياح من صعوبة مهمة رجال الاطفاء . كما اصيب الرائد صلاح عبدالحميد من قوة مطافىء القاهرة بكسور بالضلوع اثر سقوطه من على سلم المطافىء اثناء قيامه بواجبه فى اخماد النيران . وتم نقله الى المستشفى متاثرا باصابته .

وتمكنت قوات الاطفاء من اخماد النيران بعد ساعتين . وانقذت ٣٠ مصنعا من الحريق منها مصنع البيبسى كولا وعدد كبير من المساكن التى تقع حول المصانع .

انتقل الى مكان الحريق للمعاينة العقيد عبدالجواد احمد مفتش مباحث شبرا . ومحمد شيخون مامور قسم الزاوية الحمراء . والرائد خالد السجر رئيس مباحث الزاوية الحمراء . تبين ان مصنع البلاستيك يمتلكه خلف شاكر ويقع فى ١٠٩ شارع الكسارة بالقصيرين على مساحة ١٥٠٠ متر . وكشفت المعاينة المبدئية ان النيران امتدت اليه من مخزن مازوت يقع خلفه بسبب اشتعال ذاتى وتبين ان المصنع شيد منذ ست سنوات . وانه تم تجديده فى العام الماضى وتكلف ٢٠٠ الف جنيه ويعمل به ٢٠٠ عامل مؤمن عليهم . وتبين ان النيران قضت عليه تماما وهو يحوى ٨ ماكينات تستخدم فى صناعة الاحذية ويقع به مخزن للاحذية البلاستيك . وقدرت خسائره باكثر من ٧ ملايين جنيه .

قرر خفير المصنع عريان تودرى انه كان يقوم بنوبة حراسته الليلية على البوابة ، حيث تعمل الوردية الليلية بالمصنع وتضم ١٧ عاملا وشاهد النار تشتعل فى الحوائط الخلفية للمصنع ولم يعرف مصدرها فابلغ العمال الذين قاموا بابلاغ شرطة النجدة .

كما كشفت المعاينة ان النار امتدت بسرعة الرياح الى مصنع كاوتشوك يملكه وصفى ميخيل . ودمرت بعض المواد الاولية . ومصنع حدايد يملكه نعيم امام نصر الله . ومصنع رصاص يملكه عوض الله عبدالنبى . وكانت الخسائر قليلة بالنسبة الى مصنع البلاستيك وقدرت بحوالى ٣ملايين جنيه .

معاينة النيابة

عاينت النيابة موقع الحريق ، حيث انتقل منور شرف الدين رئيس نيابة شمال القاهرة ، ومحمد جويلى ، وسامح سعيد وكيلا اول النيابة وتم انتداب خبراء المعمل الجنائى لتحديد اسباب الحريق . وتحفظت النيابة على المكان .

تحقيق :
محمود غلاب
يسرى شبانة
تصوير : مجدى حنا



٨ ماكينات لصناعة البلاستيك احترقت بالمصنع

النار دمرت مصنع البلاستيك بالكامل والذى تكلف اكثر من ٧ ملايين جنيه

طالبة بالدراسات العليا تحاول الانتحار لسوء معاملة زوجها لها

حاولت طالبة بقسم الدراسات العليا بجامعة عين شمس الانتحار . تناولت كمية كبيرة من سم الفئران لسوء معاملة زوجها لها وطلبه مبلغا ماليا كبيرا للموافقة على تطليقها . تم نقلها الى المستشفى لاسعافها واخطرت النيابة فتولى سمير احمد وكيل اول نيابة مدينة نصر التحقيق .

تلقى العميد محمود وجدى وكيل المباحث لقطاع الشرق بلاغا من لواء شرطة بالمعاش بعثوره على ابنته ملقاة داخل غرفتها وفى حالة سيئة وبجوارها علبة سم الفئران . انتقل على الفور الى مكان الحادث بالعقار رقم ٤ شارع الشهيد اسماعيل بهى الدين بمدينة نصر والعقيد عادل سليم مفتش مباحث مصر الجديدة والرائد مصطفى شحاتة رئيس مباحث مدينة نصر . وتم نقل المصابة الى مستشفى عين شمس التخصصى لاسعافها وتبين من التحريات انها اقدمت على الانتحار لوجود خلافات بينها وبين زوجها . وتبين انه عندما طلبت منه الطلاق طلب منها ان تدفع له مبلغا ماليا كبيرا . تم تحرير محضر بالواقعة واخطرت النيابة فامرت باستدعاء الزوج لسماع اقواله .

ألف ريال سعودى ثمنا لسهرة وهمية

القت مباحث السياحة بالاسكندرية القبض على نقاش تخصص فى النصب على السائحين والاستيلاء على نقودهم مقابل اعداد سهرات لاهية بالشقق المفروشة ، احيل المتهم للنيابة فتولت التحقيق .

تلقى اللواء فخر الدين خالد مدير الادارة العامة لشرطة السياحة والآثار بلاغا من سائح عربى الجنسية يدعى فيصل على حسين . بانه تقابل مع شخص بحديقة المنتزه وعرض عليه ارشاده الى شقة مفروشة بمنطقة ميامى لقضاء سهرة مع اصدقائه وذلك مقابل ٢٠٠٠ دولار ومائتى جنيه مصرى ثم فوجىء ان الشقة المفروشة دون المستوى المطلوب . فرفض اعطاءه المبلغ المتفق عليه . وفوجىء به يستولى منه على مبلغ ٦٠٠ ريال سعودى بحجة استبدالها بعملات مصرية ويسرق ساعة يد ثمينة ونظارة قيمتها ٤٠٠ ريال ثم يختفى بعد ذلك . شكل العميد كمال خليفة مدير ادارة البحث فريقا تحت اشراف العميد ممدوح ابو النيل رئيس مباحث سياحة الاسكندرية . دلت التحريات ان المتهم يعمل نقاشا وانه تخصص فى الاحتيال على السياح بهذا الاسلوب وله ثلاث سوابق . تم اعداد كمين حيث تم ضبط المبلغ عنه بحوزته وكذا النظارة وحقيبة اوراق خاصة بالسائح . احيل للنيابة للتحقيق .

ضبط ١٥٠٠ شجرة خشخاش فى منزل عامل بالعريش

تمكنت مباحث شمال سيناء من ضبط ١٥٠٠ شجرة خشخاش زرعها عامل داخل منزله . القى القبض على المتهم وتم اعدام المضبوطات . اخطرت النيابة للتحقيق .

كان اللواء حسنى عبدالرحمن الفحام مدير امن شمال سيناء قد تلقى بلاغا بقيام عامل بزراعة نبات الخشخاش بمنطقة الفواخرية بالعريش . تم القبض على المتهم وتم ضبط ١٥٠٠ شجرة بحوش منزله .

كتب سعيد فرج :

قضت محكمة جنوب القاهرة برئاسة المستشار حسن خليل عبده ، وعضوية القاضيين على حسن على ومحمد سعد السيد ، وامانة سر صبرى ابراهيم بالزام رئيس الجمهورية ووزيرى الداخلية والدفاع بدفع ٤٥ الف جنيه الى ١٢ مواطنا تعويضا عن الاضرار المادية والادبية التى لحقت بهم من جراء اعتقالهم .

والمحكوم بالتعويض لهم عبد المنعم حسن على وزوجته واولاده ، وعبد الوهاب الشناوى وهاشم احمد على ، وعبد الهادى حسين عبد الهادى ، وعبد العزيز حسن الحبيبى ، ومحمد السيد عبد العليم وورثة المرحوم محمد سليمان عفارة ، ومحمد محمد سالم واولاد عبد الوهاب حسين شافعى ، وزوجة عطية المتولى ، وشوقى عبد الغفار سليمان ، وعبد القاهر عبد المجيد .

إصابة ٥ فى مشاجرة بميدان عام بسبب «رفض جوازة»

كتبت فكرية احمد :

رفض شقيق عروس بكفرالشيخ اتمام الزفاف لسوء سلوك العريس . فانتظره العريس فى الطريق العام هو وشقيقاه وانهالوا عليه بالمطاوى والسكاكين وتطورت المشاجرة الى معركة حامية اصيب فيها ٥ اشخاص باصابات خطيرة . تم القبض على المتشاجرين ووضعوا تحت الحراسة بالمستشفى لحين انتهاء علاجهم من اصاباتهم واخطرت النيابة للتحقيق .

تلقى اللواء حلمى سليمان مدير امن كفرالشيخ بلاغا من المواطنين بوقوع مشاجرة بميدان سيدى طلحة استخدمت فيها السنج والمطاوى . ودلت تحريات الرائد على صلاح معاون قسم كفرالشيخ ان المشاجرة نشبت بين محمود احمد عوض (٣٥ سنة) طرف اول . وسالم رجب المنى (٣٥ سنة) نقاش وشقيقه محمد (٤٢ سنة) ، رمضان ٤٠ سنة سائق كطرف ثانى . وذلك بسبب رفض الاول زواج سالم رجب من شقيقته . فانتظره ومعه شقيقاه فى الطريق وهاجموه بالسنج والمطاوى ، وتدخل محمود على (٣٥ سنة) سمكرى لفض المشاجرة فاصيب بطعنات نافذة . كما اصيب الاربعة الاخرون بطعنات خطيرة ونقلوا للمستشفى . وتولت النيابة التحقيق .

مصرع صاحب ورشة بامبابة انفجر فيه برميل غازات

لقى صاحب ورشة لحام بامبابة مصرعه . انفجر فيه برميل مملوء بالغازات اثناء لحامه بالاكسجين . اخطرت النيابة فتولت التحقيق .

وكان العميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا بالحادث الذى وقع بمنطقة بشتيل البلد مركز امبابة . انتقل على الفور العقيد محمد فريد فودة رئيس المباحث والمقدم عمر الفرماوى مفتش مباحث شمال المراكز . وتبين مصرع احمد صالح محمد ابوالخير صاحب ورشة لحام اوكسجين بعد اصابته بجروح عديدة وحروق بجميع اجزاء جسده . وتبين للرائد امجد شافعى رئيس المباحث ومعاونه النقيب مجدى فرج انه اثناء قيام المجنى عليه بلحام برميل مملوء بالغازات بالاكسجين انفجر فى وجهه . اخطرت النيابة فتولت التحقيق وصرحت بدفن الجثة .

القبض على عصابة سرقة السيارات بالعجوزة

كتب سعيد عبد الرحيم :

القت مباحث العجوزة القبض على عصابة سرقة السيارات بالعجوزة والمهندسين والدقى . اعترف المتهمون بسرقة العديد من السيارات . كان النقيبان نبيل عبادة وخالد عبد البارى قد القيا القبض على المتهمين عيد رضوان حسين ، ومجدى حسين محمد ، واشرف عبد العزيز . اعترف المتهمون امام وائل مرسى وكيل نيابة العجوزة بسرقة عدد من السيارات بالعجوزة والمهندسين

مصرع خفير سقط من الدور الـ ١٢

لقى خفير بمصر القديمة مصرعه . سقط من الدور الثانى عشر داخل بئر اسانسير العمارة .

كان العقيد اسماعيل الشاعر مفتش مباحث مصر القديمة قد تلقى بلاغا من سكان العمارة رقم ٤٣ بكورنيش النيل بسقوط محمد عبد الصمد (٤٠ سنة) من الدور الثانى عشر . انتقل المقدم عادل محيى رئيس مباحث مصر القديمة . وتبين انه اصابة المجنى عليه بكسور بالجمجمة . كما تبين يقوم بحراسة شقة احد العرب المقيمين بالعمارة .



كل يوم رحلة

● قرات هذا الخبر اكثر من مرة .. تقرر تخفيض اسعار الجبنة البيضاء بواقع ٧٠ قرشا فى كل كيلو .. سبحان الله ولاحول ولاقوة الا بالله .. معقول بالسادة فيه حاجة اليومين دول بترخص غير الانسان .. نفسى اصدق .. تخفيض الكيلو ٧٠ قرشا .. الحل الوحيد اللى ممكن يخلينى اصدق .. ان التخفيض مايكونش فى سعر الكيلو .. يكون فى الكيلو نفسه !!

●●●

● ينتابنى رعب شديد وانا اقرا يوميا فى الجرائد عن سرقات الاثار المتكررة .. وكاننا ناقصين سرقة اثار .. مش كفاية المياه الجوفية والرشح واذا استمر الحال بهذا الشكل .. سرقة آثار .. ومياه جوفية ورشح يهدد المعابد .. فاننا حتما عندما نصل الى القرن الحادى والعشرين ستنقرض اثارنا وتصاب امة كاملة بفقدان الذاكرة .. وهذا ليس غريبا عنا .. فان من يسرق الحاضر .. سيكون سهلا عليه ان يسرق الماضى .. ويبدو ان بيع التذاكر فى المتحف المصرى الذى تحدث به السرقات يوميا يتم بطريقة معنديش فكة .. تاخد بالباقى هرم .. وانا استبعد ان يقوموا بضبط احدهم يطوف الشوارع وهو يجر عربة تحمل تماثيل من المتحف والرجل ينادى :

- حتشبسوت بالقزايز .. لحمس بالقزايز !!

●●●

● القطار المتجه من الزقازيق الى القاهرة يوم السبت الموافق ٢٠ مايو كان يحمل العديد من الركاب من تحالف قوى الشعب العامل .. عمال وفلاحين رايحين اشغالهم .. طلبة باولاده رايحين امتحانات اخر السنة .. حصاد عام باكمله .. معهد زراعى وخدمة اجتماعية .. وفجاة وقف القطار بين قرية الجديدة ومنيا القمح وسط المزارع .. نزل الجميع .. بداوا فى البحث عن وسيلة انتقال اخرى .. القطر مش ماشى .. وعندما سال احدهم عن السبب .. بطل العجب .. رئيس الجمهورية مسافر اسكندرية مع ضيف مصر الكبير .. ومش معدى على الزقازيق .. الطلبة اتصرفوا .. وجدوا وسيلة مواصلات .. لكننى اؤكد ان هؤلاء الطلبة سيرسبون فى مادة معينة اذا امتحنوا فيها .. هى مادة الانتماء لمصر !!

●●●

كانت تجلس مع زوجها على الكنبة ساعة العصارى وهى تقرا الجريدة بدهشة وخيبة امل وهى تتطلع الى اقتراح المذيعة المشهورة التى تقترح فيه تطبيق قانون الطوارىء لمنع الانجاب .. فجاة انتفضت كالمذعورة عندما وجدت زوجها وقد وضع يده على كتفها : صرخت بشدة :

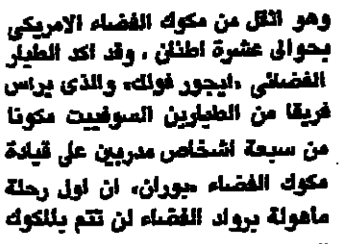
- لم إيدك ياحماده .. دى فيها ٦ شهور !!

فؤاد فواز

عالم الفضاء — تكنولوجيا العصر

صفحة اسبوعية يحررها جلال عبدالفتاح

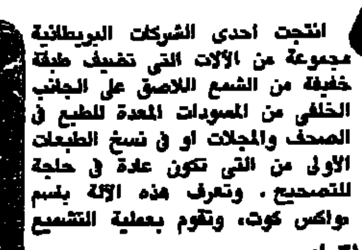
تعديل برنامج إطلاق المكوك السوفييتي لاعادة تصميم بعض الأجهزة



اعلنت وكالة الفضاء السوفييتية انه لن يتم اطلاق مكوك الفضاء «بوران» في رحلة ثانية غير ماهولة برواد الفضاء خلال هذا العام ١٩٨٩، وان برنامج اطلاق المكوك السوفييتي قد عدل بشكل نهائي، بحيث لن يتم القيام برحلة ثانية للمكوك غير ماهولة الا في نهاية عام ١٩٩٠، وقد صرح طيار الاختبار الفضائي السوفييتي «ايجور فولك» ان سبب هذا التاجيل يعود للاختبارات الحالية التي يخضع لها مكوك الفضاء السوفييتي بوران، والتي تشمل مراجعة كافة التصميمات المختلفة، وخاصة تلك المتعلقة باجهزة التحكم في الطيران الآلي داخل المكوك، وكان المكوك السوفييتي «بوران» قد قام بعدة التفافات ودورات عنيفة وغير متوقعة وذلك قبل لحظات من هبوطه في قاعدة الفضاء السوفييتية «بايكونير» وبطريقة آلية، بعد دورانه حول الارض مرة واحدة في نوفمبر الماضي ١٩٨٨ عندما اطلق بصاروخ ضخم من طراز انيرجيا في رحلة فضائية اوتوماتيكية بدون رواد فضاء. ويزن مكوك الفضاء السوفييتي «بوران» ٦٥ طنا، وهو اثقل من مكوك الفضاء الامريكي بحوالى عشرة اطنان، وقد اكد الطيار الفضائي «ايجور فولك» والذي يراس فريقا من الطيارين السوفييت مكونا من سبعة اشخاص مدربين على قيادة مكوك الفضاء «بوران» ان اول رحلة ماهولة برواد الفضاء لن تتم بالمكوك السوفييتي قبل عام ١٩٩٢ وذلك بسبب العوامل الفنية واعادة تصميم بعض الاجهزة الهامة.

● الصاروخ «انيرجيا» يحمل مكوك

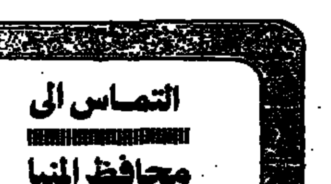
آلة جديدة لوضع الشمع اللاصق على مسودات الصحف أوتوماتيكيا



انتجت احدى الشركات البريطانية مجموعة من الآلات التي تضيف طبقة خفيفة من الشمع اللاصق على الجانب الخلفي من المسودات المعدة للطبع في الصحف والمجلات او في نسخ الطبعات الاولى من التي تكون عادة في حاجة للتصحيح. وتعرف هذه الآلة باسم «واكس كوت» وتقوم بعملية التشميع بنموذجين ابعادهما ٣١٠ او ٥١٠ ملليمترات وتعمل هذه الآلة بالتيار الكهربائي العادى ومثبت بها تانكات خاصة للشمع سعة كيلوجرام. وهذه الآلة يمكن اعدادها للعمل بسرعة كبيرة، كما يسهل تفريغها وصيانتها بسرعة، ويوجد داخل الآلة مقياس خاص لدرجة حرارة الآلة وموتور قوى يقوم باذابة الشمع، ودائرة كهربائية مع مجموعة من اللمبات تشير الى اعداد الآلة للعمل، مع جهاز توقيت يمكن ضبطه آليا. كما يمكن تشغيل الآلة بطريقة يدوية عن طريق دواسة تدار بالقدم. وهناك اكثر من نموذج لهذه الآلة للاستخدامات المختلفة وحسب مقاس ورق المسودات او حتى طريقة وضع طبقة الشمع في كل المساحة او في خطوط متوازية فقط، كما يمكن التحكم في طريقة عمل الاسطوانتين الدوارتين، ودرجة الضغط وذلك للتحكم في قوة الالتصاق سواء للاستخدام الفورى للمسودات او للتخزين وللاستعمال بعد فترة، وبالطبع فان الشمع المستخدم من نوع خاص لا رائحة له، ويلتصق التصاقا سريعا، ومع ذلك فهو لا يلتصق على الاصابع عند اللمس.

استخدام الآلات الجديدة في تشميع المسودات قبل الطبع

جهاز جديد للانذار بالخطر يمكن تشغيله عن بعد



جهاز الانذار المكون من قطعتين

انتجت احدى الشركات البريطانية جهازا جديدا لاسلكيا يمكنه ان يوفر بعض الحماية للاشخاص المعرضين للخطر سواء في المنازل او المحلات التجارية او المالية او المجوهرات او غيرها. والجهاز من طراز «كيه. بيه. ايه ـ ١٠٠١» وهو مصمم بحيث يمكن تشغيله عن بعد حيث يتكون من قطعتين، الاولى تثبت في مكان بارز ومعروف او في سيارة الشخص نفسه خارج المحل مثلا، وهو الجهاز الرئيسى، اما القطعة الثانية فهي جهاز الاستدعاء الصغير. وعند الخطر يقوم الشخص بالضغط على زر جهاز الاستدعاء فينشط الجهاز الرئيسى للعمل على الفور حيث يطلق صفارات عالية للانذار مع الاضواء الحمراء والزرقاء ذات اللمعان السريع مما يستلفت نظر اى شخص قريب من المكان، كما تضاء على اللوحة الخاصة للجهاز الرئيسى عبارة تطلب المعونة على العنوان المكتوب بالقلم المشع، وهذا القلم موجود مع الجهاز ولا يفارقه ويقوم الشخص بكتابة العنوان او المكان الذى يقصده على لوحة الجهاز قبل مغادرة السيارة مثلا. وبعد ذلك يقوم بمسح العنوان القديم وكتابة عنوان آخر سيذهب اليه بعد ذلك ويمكن للشركة الصانعة كتابة كلمات طلب المساعدة باى لغة حسب الطلب. ولكن يجب الا يزيد البعد بين جهاز الاستدعاء الصغير الذى يوضع في الجيب وبين الجهاز الرئيسى في السيارة مثلا عن ١٠٠ متر. ويعمل الجهاز ببطارية جافة يمكن شحنها.

جهاز اليكترونى يمنع الاصابة بالصدمات الكهربائية



وصلة كهربائية وبداخلها جهاز منع الصدمات الكهربائيــــة

في الاسواق الامريكية الآن مجموعة من الاجهزة الاليكترونية التي تمنع الاصابة بالصدمات الكهربائية للفيش الكهربائية الثابتة في الجدران او الوصلات المتحركة التي يمكن استخدامها عند الاضطرار للعمل خارج المنزل او الورش مثلا، وتنشا الصدمة الكهربائية نتيجة عدم وجود سلك ارضى في التوصيلات الكهربائية، ويكون هناك سلك مكشوف يتلامس مع الاجهزة الاخرى المستخدمة ومنها الى الشخص نفسه، يطلق على هذه الاجهزة الاليكترونية اسم «جى. اف. اى» ومنها مايتم توصيله مع الفيش الكهربائية الثابتة داخل الجدران، فتمنع الاصابة بالصدمات الكهربائية، كما ان منها ماهو داخل الوصلات الكهربائية المتحركة مع السلك الطويل الخاص بها باطوال تتراوح ما بين ١٥، ٢٥، ٣٠ قدما، ويباع الجهاز الواحد للفيش الثابتة بسعر ١٨ دولارا اما المتحرك منها فيباع بسعر ٣٠ دولارا.

شاشات عرض ضخمة من الكرستال السائل لجميع الأغراض



شاشة عرض تليفزيونى مقاس ١٠٠ بوصة

اعلنت شركة شارب اليابانية انها قد انتجت مؤخرا مجموعة من النظم الجديدة لشاشات العرض التليفزيونية الكبيرة الحجم والتى يمكن استخدامها في القاعات الدراسية، او اجتماعات رجال الاعمال او المدارس او حتى المنازل، حيث تستطيع الاسرة بالكامل ان تشاهد البرامج التليفزيونية او افلام الفيديو على الشاشة الضخمة بسهولة. ويتراوح مقاس هذه الشاشات من ٦٠، ٨٠، ١٠٠ بوصة، وهناك اكثر من نظام مختلف حسب طبيعة التوصيلات والاستخدامات، ومنها مايمكن توصيله بجهاز فيديو واحد او جهازين معا، مع سماعات طويلة ونظام صوتى شامل على جانبى الشاشة وجهاز امبليفاير لتضخيم وتكبير الموجات الصوتية، كما يمكن توصيلها بجهاز التليفزيون، او استخدامها كشاشة عرض للبروجيكتور او غيرها من الاجهزة البصرية والصوتية، كما يمكن تشغيلها عن بعد بالريموت كونترول او بالسلك او تعمل آليا. وجميع الشاشات تعمل بالكريستال السائل ومنها ماهو محاط باطار من الالومنيوم او البلاستيك حسب الطلب.

تليفزيون وفيديو قطعة واحدة للاستخدام فى أى مكان

انتجت شركة هيتاشي اليابانية نموذجا لتليفزيون وفيديو قطعة واحدة للتشغيل في الهواء الطلق او في السيارات او داخل المنازل حسب الطلب، والجهاز الجديد من طراز «ال. سى. دى ـ ١» ويزن ٢٧ اوقية فقط وهو مزود بشاشة تليفزيونية للعرض مقاس خمس بوصات، وفى نفس الوقت يمكن تركيب شريط فيديو في ظهر الجهاز للعرض فقط وليس للتسجيل، ويستمد الجهاز طاقته من اى مصدر كهربائى عادى او بواسطة توصيلة خاصة لولاعة السجائر الخاصة بالسيارة او بالبطاريات الجافة. وتقول الشركة ان هذا الجهاز مازال تحت التطوير ولن يعرض في الاسواق حاليا.

الجهاز المدمج الجديد من هيتاشى

جهاز جديد يمكن برمجته لانجاز الأعمال اليدوية المتكررة



جهاز «ميموراكس» الذى يمكن برمجته

تمكنت احدى المؤسسات الفرنسية الصناعية من اختراع جهاز جديد يمكن برمجته مما يساعد على انجاز الاعمال اليدوية المتكررة داخل الورش بامان وبسهولة وبسرعة. ففي عمليات اللحام المتكررة لاجزاء محددة مثلا يجب على الفنى اعداد كل قطعة وتثبيتها بزاوية معينة لاتمام عملية اللحام، وهذا يستغرق جانبا كبيرا من زمن الانجاز الخاص بكل قطعة يتراوح ما بين ٦٠ ـ ٨٠ من زمن الانتاج، مع ان عملية اللحام نفسها تستغرق زمنا اقل، والجهاز الجديد يعمل على توفير زمن اعداد وتثبيت كل قطعة قبل عملية اللحام وبطريقة آلية عن طريق كمبيوتر صغير يمكن برمجته، فيقوم الجهاز بمجرد الضغط على الدواسة بازالة القطعة التي تم لحامها واعداد القطعة الاخرى للحام بنفس الزاوية المطلوبة في الحال، وفي نفس الوقت يكون العامل الفنى مستعدا لاجراء عملية اللحام، وهو محتفظ بنفس معدات اللحام من القناع والمسدس وغيرهما. ودون الحاجة للاضطرار الى ترك كل ذلك لاعداد القطعة للحام مثلا، بالطبع يمكن استخدام هذا الجهاز في اجراء عمليات يدوية اخرى متكررة في الورش الانتاجية كعمليات القطع والبرد والكشط وغيرها، والجهاز يعرف باسم «ميمور اكس» ويمكن للعامل الفنى نفسه برمجته حسب كل عملية مطلوبة.

بدء المرحلة الأولى لتطوير المكوك الألمانى الغربى «سانجر»

اعلنت وزارة الابحاث والتكنولوجيا بالمانيا الغربية عن بدء المرحلة الاولى لتطوير وتصميم مكوك الفضاء الالماني «سانجر» حيث عهدت الى شركة «مسر شميت» الالمانية في ميونخ باجراء هذه الابحاث والدراسات بتكاليف قدرها ٢٢٠ مليون مارك الماني اى حوالى ٦٨ مليون جنيه استرليني، وقد اشترك في عملية التمويل وزارة الابحاث والتكنولوجيا، وهيئة ابحاث الفضاء الالمانية الغربية واتحاد الشركات الصناعية الكبرى، حيث تستغرق هذه المرحلة اربع سنوات كاملة، تتبعها المرحلة الثانية عام ١٩٩٣ لتصنيع المكوك نفسه، وحتى عام ١٩٩٦، وتبلغ حمولة المكوك الالماني الغربي سانجر ١٤ طنا، ويمكنه حمل خمسة رواد فضاء، كما يمكن استخدامه كطائرة فضائية تسير بسرعة اربعة اضعاف سرعة الصوت على حافة الغلاف الجوى.



مكوك الفضاء الالماني الغربى «سانجر»

استفتِ قلبك يا سيادة الرئيس

ما لنا لا نترك العالم يسخر منا ويتفرج علينا ؟؟ ما لنا لا نتوكل على الدكتور رفعت المحجوب وحده فهو حسبنا وهو فقيهنا وهو فيلسوفنا .؟؟! كيف نحترم السلطة القضائية، وكيف ننفذ الحكم باحقية ٧٨ عضوا في دخول البرلمان بدلا من ٧٨ عضوا مطعونا في صحتهم ؟!

عندما الغى القذافي في ليبيا القوانين والقضاء والمحاكم قال ـ لافض فوه ـ ان اللجان الشعبية هي سيدة قرارها .. وبعد خمس سنوات تقريبا قال الدكتور المحجوب وقد ـ فض فوه ـ ان مجلس الشعب هو سيد قراره !!

إن الذى يهمنا في المقام الاول الآن ويسبب لى قلقا شديدا هو المحافظة على نسبة مشجعى الاهلى والزمالك من اعضاء مجلس الشعب .. فاذا خرج ٥٠ اهلاويا من المجلس فلا بد ان يدخل بدلا منهم ٥٠ اهلاويا آخرين وإلا اصبحت قرارات المجلس غير دستورية !! . وساعتها ـ وهو المهم ـ فإن السيد رئيس المجلس لن يجد «حمرة» الخجل التي يبحث عنها منذ استجواب قصر العينى .. وهذه مشكلة في حد ذاتها .. يجب ان نبقى على لون الفانلة الحمراء في مجلس الشعب !!

ثم احنا في إيه والا في إيه .. حكم إيه اللى عايزين ينفذوه ده .. البلد مش فاضية اليومين دول ويتحدث الناس كلهم عن مشكلة الحكم الاجنبى لمباراة الاهلى والمصرى في نهائى الكاس !! ثم مش معقول نحل مجلس الشورى ومجلس الشعب في شهر واحد .. لو كنا حلينا مجلس الشورى حلا نهائيا وبلا رجعة وبالمر رجعي كان معلهش !!

وعلى راى ام كلثوم «حل إيه اللى انت جاى تقول عليه .؟ انت عارف قبله معنى الحل إيه» !!؟؟

إن كان لا بد من شيء نحله فورا فهو حل المحكمة الادارية العليا التي اصدرت هذا الحكم وتسريح اعضائها !! . فإن جمال عبدالناصر حل القضاء كله في لحظة واحدة وسطر واحد سنة ١٩٦٩ وعين بعضهم في محلات باتا وآخرين في مصلحة الصرف الصحى فلا باس من حل دائرة واحدة في مجلس الدولة !!

استفت قلبك يا سيادة الرئيس .. نحن ابناء المنوفية، منا اعظم الرجال واعظم وزراء العدل. واعظم شراح القانون واعظم رجال القضاء. فلا تترك «الدكتور سيد قراره» . يضحك علينا ويضعنا موضع السخرية والاستهزاء ..

وتبقى كلمة واحدة لشعب مصر وهى «إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم» .

المهندس عمـر أبوعلم

متى يحترم المحجوب قضاءنا

لم افاجا كما لم يفاجا غيرى من المواطنين الشرفاء بموقف الدكتور المحجوب حين طرح موضوع تنفيذ حكم المحكمة الإدارية العليا على مجلس الشعب في جلسة السبت ١٣/٥/١٩٨٩ . فقد قفزت الى مخيلتى صورة الدكتور المحجوب حين اثير موضوع قصر العينى وما شاب دوره فيه من شبهات وهو يدافع عن نفسه تحت نفس القبة بكل ما اوتى من فصاحة عرفت عنه في هذه المواطن وتذكرت كثيرا ممن كانوا على شاكلته ودارت عليهم الدائرة ممن كانوا يحتلون مراكز السلطة . تذكرت شمس بدران وصلاح نصر وحمزة البسيونى حينما مثلوا امام محكمة التاريخ يدفعون ثمن صلافتهم وغرورهم وتذكرت في نفس الوقت قول الله سبحانه وتعالى «ان ربك لبالمرصاد» .

اما هؤلاء الاعضاء الذين دابوا على التصفيق بكل ما من شانه ان يرضى عنهم السلطة فيعلمون في قرارة انفسهم انهم في قمة النفاق وسوف يأتى اليوم الذى يلقنهم الشعب فيه الحساب العسير .

اما الرئيس حسنى مبارك فاعتقد انه يحس بنبض الجماهير في هذه القضية الهامة التي تمثل اختبارا صعبا للنظام ولا اظنه في النهاية وهو الحكم بين السلطات يتذكر لما قلده الشعب من مسئولية وليبر بقسمه الذى ردده في بداية ولايته للمسئولية .

ونعود مرة اخرى لبطل الحلبة وهو الدكتور المحجوب الذى اشفق عليه من كثرة ما يحيط به من قضايا شائكة منها ما يمسه شخصيا ومنها ما يتعلق بشقيقه، واقول له «ان كنت تعتقد ان عين النظام غافلة عنك فإن عين الله لاتغفل وان الله يمهل ولا يهمل وانذرك باخر جملة ذكرتها في دفاعك عن نفسك تحت قبة المجلس .. ايها الخجل اين حمرتك» .

عثمان أحمد محمد ابراهيم

رئيس مجلس ادارة اللجنة النقابية للعاملين بشركة القاهرة العامة للمقاولات وعضو مجلس الشعب الشرعى عن محافظة سوهاج

الحـريـة

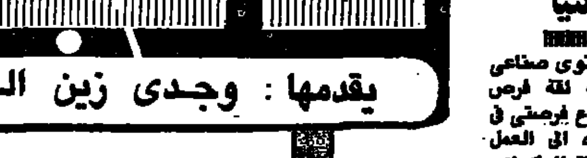
يعتقد بعض الشباب ان الحرية هي ان يفعل الانسان كل ما يريد دون مساءلة من احد . سواء كان ذلك في صالح وطنه وصالحه أم لا .

والحرية كما يلقنها لنا شياطين الدولة هى التصفيق والتهليل للحاكم ، وعدم معارضته . اما الحرية التي يرغبها الشباب فهى الحرية التى من خلالها نسير في اداء رسالتنا وهي الرقى بهذا الوطن الجريح ، والوصول به الى مصاف الدول المتقدمة . ولكى نعمل ونجاهد للوصول الى هذا الهدف لابد لنا من تعديل الدستور الذى يحكمنا بمواد اشبه بالسلاسل الحديدية بل اشد قسوة . فحينما نطالب بتعديل هذا الدستور يقال لنا متخلفون رجعيون لا تعرفون ما هو الصالح لكم ايها الشباب !!

ويقال دائما الصالح للشباب سواء في الجامعة أم خارجها ان نسير في موكب النفاق كى نحصل على ما نريد . وبذلك تخسر نفسك وفكرك فهل يريدون شبابا مبتور الفكر منزوع العقيدة والانتماء ؟! فإن كان الجواب بنعم نقول لهم سيروا في طريقكم وتحملوا مهانة التاريخ . ولكن الشباب بعزيمته وقوته يرفض هذه المهانة وقد يحدث البركان الكامن في النفوس . وان كان الجواب بلا . نقول لهم مرحبا ولكن بشرط تعديل الدستور وتغيير مناهج الحديد والنار . ورفع قانون الطوارئ .

السيد محمد الصاوى

متاعب الناس



يقدمها : وجدى زين الدين

التماس الى محافظ المنيا

حصلت على دبلوم ثانوى صناعى دفعة ١٩٧٨ ، ونتيجة لقلة فرص العمل بالحكومة ، وضياع فرصتى في التعيين ، قررت الاتجاه الى العمل الحر . فتحت بعمل فاترينة للمأكولات منذ عام ١٩٨٤ . تقدمت الى مجلس مدينة مغاغة بعمل الترخيص اللازم ، فلم يلق طلبى قبولا ، ولا اعرف لذلك سببا . علما بانه يوجد في نفس الشارع زملاء آخرون لهم اكشاك ، كما ان هذا الشارع ، يطلب فيه مجلس المدينة ترخيصا ، التمس من اللواء عبدالتواب رشوان محافظ المنيا ، ضرورة الاستجابة لطلبى ، نظرا لظروفى القاسية .

الجندى محمد الششتاوى
منشاة الجزائر ـ مغاغة المنيا

كارنيه مفقود

فقد عفيفى السيد عفيفى الموظف بجهاز التدريب للنقل النهرى ، كارنيه المواصلات الصادر من وزارة النقل برقم ٢٤٧ . من يعثر عليه ، يمكنه تسليمه لجهاز التدريب بالنقل النهرى في مصر القديمة ، او بجريدة «الوفد» .

أيـن ذهبـت كليتـى ؟

دخلت مستشفى العقاد الخاصة بمدينة نصر ، لاجراء عملية جراحية لاستئصال حصوة من الكلى اليسرى ، وفوجئت بعد اجراء العملية ، باستئصال الكلية دون مبرر..!! حررت محضرا بالواقعة في قسم شرطة مدينة نصر ، وتم حفظ المحضر اداريا . وتظلمت ، فاعيدت القضية للنيابة ، وتم تحويل للطب الشرعى بالقاهرة ، واجريت لى الفحوص الطبية في ٢١ مارس علم ١٩٨٨ ، ومرة اخرى ، تم حفظ الموضوع بالطب الشرعى برقم ١٣٣ لسنة ١٩٨٨ . والسؤال الآن : ماذنبى في ضياع كليتى واين ذهبت ؟!

سعد البيومى المكاوى
٦٥ شارع ترعة القبة
قسم الحدائق

نقلونى لمطالبتى بحقى !!

تم تعيينى بشركة «ميتالكو» منذ ٢٧ عاما فرع المظلات ومنذ ١٠ سنوات ، اصبت بمرض شديد ، واخذت قرارا من القومسيون الطبى بعمل خفيف . وكنت على خلق في هذه الفترة . وفجاة اضطهدنى مسئول بالشركة لاننى طالبت بحقى . وتم نقلى بدون سبب الى فرع الزقازيق . رغم اننى مقيم بالقاهرة . واعول اسرة مكونة من ٦ افراد ، ويحتاجون الى الرعاية وراتبى ١١٣ جنيها ، هل من المعقول ان ينقلنى من مصر الى الزقازيق ويكلفنى هذا مصاريف كثيرة ذهابا وايابا غير الانفاق على الاسرة . وهل يرضى ذلك رئيس مجلس الادارة ؟

فاروق موسى الليثى
٣٠ ش عبدالرحيم احمد ـ روض الفرج

أليست المنحــة مــن حقنـــا ؟

نحن العاملين بمشروع قصر العينى القديم نناشد المسئولين باتحاد العمال بحث مشكلتنا . فقد رفضت الشركة ، التى نعمل بها ، صرف منحة عيد العمال لنا . رغم ان المنحة بقرار جمهورى له صفة السيادة . ولما طالبنا بحقنا ، هددونا بالفصل من العمل . أليس لنا هذا الحق ايها القوم ؟

توقيعات عديدة

الاصلاح الزراعى يظلمنا

نحن العاملين بالجمعيات الزراعية التابعة للاصلاح الزراعى ، بمنطقة ارمنت الوابورات التابعة لمديرية نجع حمادى ، لا نعامل باحكام القانون ٤٧ ، ولا ينظام المكافآت رغم اننا عاملون بهذه الجمعيات بصفة ثابتة ، ولا نستفيد باى نظام من الحوافز والبدل النقدى ، واصبحت مرتباتنا شبه مجمدة ونعامل كاننا ابناء غير شرعيين ، بهيئة الاصلاح الزراعى علما باننا ٤٠٠ عامل ، ونقاسى من ارتفاع تكاليف المعيشة وتجميد المرتبات . نلتمس تسوية مرتباتنا ، طبقا لاحكام القانون ٤٧ للعاملين بالدولة واسوة بالعاملين بالاصلاح الزراعى

صلاح محمود محمد غبيش
ارمنت الوابورات ـ محافظة قنا

خرج ولم يعد

● تغيب الطفل اشرف محمد حسن عن منزله منذ يوم ٨ مايو الحالى . كان يرتدى بنطلونا اسود وقميصا رماديا . يبلغ من العمر ١٥ عاما ، واخرس .

تليفون ٦٩٨١٨٣
.قليوبية ٦٩٨٣٨٤

نظرة يامحافظ قنا

تم احلال معظم شبكات الصرف الصحى القديمة بقنا بشبكات جديدة . الا ان القائمين على هذا المشروع تجاهلوا او تناسوا شارع المصلبية الذى يعد اقدم احياء المحافظة . نهيب بالمحافظ القاء نظرة على شارع المصلبية لحل مشكلة المجارى فيه .

توقيعات لسكان المصلبية

مخالفات بجمعية صقر قريش لبناء المساكن

دعت جمعية صقر قريش لانعقاد جمعية عمومية لاعضائها البالغ عددهم ٣٦ الف عضو يوم ٢ مايو الحالى ، باحد فروع المشروع ، ولم يحضر سوى ٢٠ عضوا ، فلجات الجمعية الى زيادة عدد الاعضاء بضم العاملين بها ورغم ذلك لم يصل العدد سوى ٥٠ عضوا ، فتاجل انعقاد الجمعية الى يوم ١٧ مايو ، ومنذ الاجتماع الاول ومجلس ادارة الجمعية القديم ، يعمل على احضار العاملين بالجمعية والعاملين لدى المقاولين لاستكمال النصاب القانونى للانعقاد ، حتى يمكن تمرير كافة القرارات التى تضم التستر على اخطاء مجلس ادارة الجمعية ، وهى عدم استكمال المرافق في مشروعات الجمعية بطريق الاوتوستراد بالمعادى ، وعدم تسليم الحاجزين منذ عشر سنوات ، وتقاعس مجلس الادارة عن اتخاذ الاجراءات ضد بعض المقاولين الذين لم ينفذوا التزاماتهم ، بالاضافة الى المخالفات الجسيمة التى تنتج عن الاستيلاء على الاراضى المخصصة للمنافع العامة كالمدارس والمستشفيات والمناطق الخضراء ، وذلك لبناء عمارات الجمعية عليها .

مصطفى محمد يهنى
عضو الجمعية ومالك للشقة ١٩ عمارة ٥٨ بمشروع المعادى

أبو زيد فى المنتخب بعد تألقه فى مباريات الكأس

قرر محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى الاول لكرة القدم اعادة ضم طاهر ابو زيد لاعب الاهلى الى صفوف المنتخب القومى بعد تاكده من شفائه من الاصابة واثار الجراحة التى اجراها فى المانيا . وذلك من خلال تألقه فى مباريات كاس مصر ..

ومن ناحية اخرى تاكد استبعاد رضا عبدالعال وعفت نصار لاصابتهما التى يستغرق علاجها وقتا طويلا وتحول بينهما وبين الانتظام فى برامج اعداد المنتخب ولا يزال الجوهرى فى انتظار تقرير طبى مفسر عن اصابة طارق سليمان لاعب المصرى لتحديد موقفه النهائى .

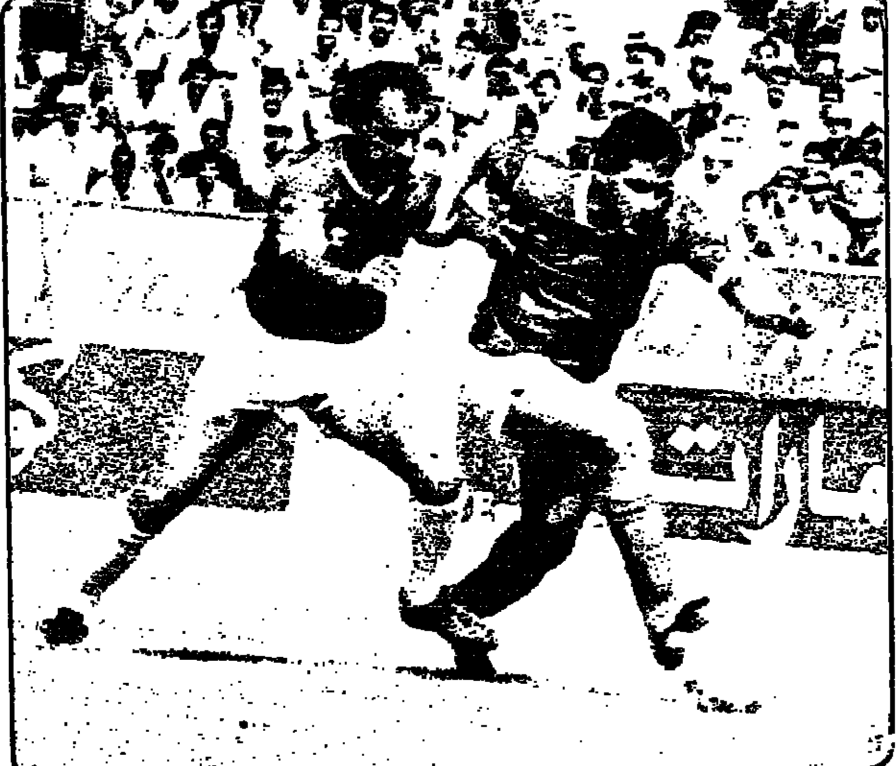
ويبدا اليوم الفريق القومى تجمعه الكامل بانضمام لاعبى الاهلى فى الواحدة ظهرا ويؤدى اللاعبون تدريباتهم من خلال معسكر مفتوح يستمر حتى يوم الثلاثاء القادم ويبدا المعسكر المغلق اعتبارا من يوم الخميس بعد حصول اللاعبين على راحة يوم الاربعاء . وذلك استعدادا لمباراتى تونس وشيلى يومى ٢٩ مايو ، ٣ يونيو القادم قبل السفر الى نيروبى للقاء كينيا فى تصفيات كاس العالم .

عبدالأحد وأبو العز يهنئان الأهلى

بعد ان تمت مراسم تسليم بطولة كاس مصر لابطال الاهلى توجه الدكتور عبدالاحد جمال الدين يرافقه اللواء فاروق ابوالعز رئيس اتحاد الكرة ودخلا غرف ملابس لاعبى الاهلى وقاموا بتهنئة الجهازين الادارى والفنى للفريق .

فقوسة يهنىء الجماهير

شعور طيب من جماهير الاهلى التى استقبلت مدحت فقوسة المدير الفنى للمصرى عند توجهه لدخول غرف الملابس بالتصفيق الحاد وواسته جماهير المقصورة الامامية للاستاد فما كان من مدحت فقوسة إلا ان وقف ووجه تهانيه الحارة لجماهير الاهلى على الفوز ببطولة الكاس وعلى المباراة الطيبة التى قدمها ابناء الاهلى



● اينو وطاهر وصراع جدى على الكرة .

فقوسة: لاعبو المصرى خذلونى ولم ينفذوا الخطة
مباراة الكأس آخر عهد لى بالتدريب فى مصر

صرح مدحت فقوسة مدرب فريق المصرى بعد هزيمة فريقه امام الاهلى بثلاثة اهداف نظيفة ، وبعد العرض الهزيل الذى قدمه المصرى بان فريقه ليس فى حالته الطبيعية باى حال من الاحوال طوال المباراة وخاصة خط الدفاع الذى كان اضعف الخطوط ، والسبب الاساسى فى الهزيمة بالرغم من انه كان دائما اقوى الخطوط فى المباريات السابقة ، واضاف قائلا لقد كنت واثقا قبل المباراة من الفوز الا ان تعليماتى كلها ذهبت ادراج الرياح ، ولم ينفذ اللاعبون اى شىء منها ، وكانوا جميعا فى حالة سيئة ، اللهم الا ثلاثة منهم فقط كانوا فى حالة شبه طيبة وهم اينو والسيد عيد وعلى الشحات . وبالرغم من وجود اكثر من لاعب على مستوى عال فى فريق المصرى الا اننى فوجئت بهم تائهين فى الملعب ، واختفت النجوم تماما . وعن اهداف الاهلى الثلاثة قال : الاهداف الثلاثة سهلة ، ومن اخطاء مشتركة بين حارس المرمى وخط دفاع المصرى ، والهدفان الاول والثانى هبطا من معنويات اللاعبين بشكل ملحوظ واثرا على الاداء ، واضاف فقوسة قائلا : لقد وفرنا للاعبين كل الامكانيات ، واقمنا لهم معسكرا قبل المباراة ، وصرفنا لهم كل مكافاتهم ، والخلاصة انه لا توجد لديهم اى مشاكل .

وكانت النتيجة انهم خذلونى امام الاهلى ، واضاعوا على انفسهم فرصة ذهبية للفوز بكاس مصر لاول مرة . ويبدو انهم اكتفوا بالوصول الى نهائى الكاس ، ولم يطمحوا الى اكثر من ذلك . واختتم فقوسة تصريحه قائلا : اقول فى النهاية مبروك للنادى الاهلى الذى استحق الفوز عن جدارة واستحقاق ، وعن نفسى اعتبر هذه المباراة هى اخر عهدى بالتدريب فى مصر ، وربما اتولى تدريب احد الفرق فى الخليج فى الموسم القادم ، وكل ما اطلبه من جماهير بورسعيد الآن ان يقفوا الى جوار لاعبيهم وناديهم فامامهم الكثير لتقديمه لبورسعيد .

مؤتمر صحفى ظهر اليوم لمدير جهاز الكرة بالأهلى

يعقد الكابتن طارق سليم مدير جهاز الكرة بالنادى الاهلى مؤتمرا صحفيا ظهر اليوم ، يشرح خلاله كل الملابسات والظروف التى مر بها فريق الكرة وجهازه الفنى خلال الموسم الحالى حتى استطاع ان يفوز ببطولتى الدورى والكاس .. ومن المنتظر ان يعلن طارق سليم استقالته فى نهاية المؤتمر .

● فقوسة .. قرأ المباراة بعد عشر دقائق .

ثابت و شوبير

لم تفت البطل حارس مرمى الاهلى عقب انتهاء المباراة بتحية جماهير الاهلى وطاف ارض الملعب وما كان من احمد شوبير الا ان اسرع وراء ثابت وحمله على كتفه وطاف به الملعب فى مشهد يثبت ولاء لاعبى الاهلى وارتباطهم وحبهم للنادى الذى يجمعهم جميعا والذى كان له الفضل الاول فى استعادة الفريق لبطولتى الدورى وكاس مصر عن جدارة واستحقاق .

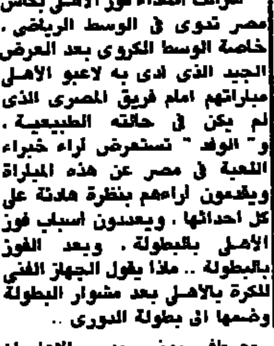
الرياضة
يقدمها زكى محمد زكى

خبراء الكرة يشرحون .. كيف فاز الأهلى بالكأس ؟

مازالت اصداء فوز الاهلى بكاس مصر تدوى فى الوسط الرياضى ، خاصة الوسط الكروى بعد العرض الجيد الذى ادى به لاعبو الاهلى مباراتهم امام فريق المصرى الذى لم يكن فى حالته الطبيعية . و" الوفد " تستعرض اراء خبراء اللعبة فى مصر عن هذه المباراة ويقدمون اراءهم بنظرة هادئة على كل احداثها . ويعددون اسباب فوز الاهلى بالبطولة . وبعد الفوز بالبطولة .. ماذا يقول الجهاز الفنى للكرة بالاهلى بعد مشوار البطولة وضمها الى بطولة الدورى ..

● اكد مصطفى يونس مدرب الاهلى ان مستوى المباراة كان واضحا منذ الدقائق الاولى لبدايتها . وظهر تفوق لاعبينا وارتفاع مستوى لياقتهم البدنية والفنية . وطوعوا كل هذا لصالح الفريق . ولم يبخل اى لاعب بذرة جهد على الاطلاق طوال الـ ٩٠ دقيقة فكان هذا الفوز المؤزر وبنتيجة اعتبرها طبيعية حققنا بها الكاس الغالية .

وفى رايى ان فريق المصرى البورسعيدى استحق الوصول الى المباراة النهائية لكاس مصر . وهذا فى حد ذاته بطولة بالاضافة الى فوزه السابق على الاهلى والزمالك اثناء لقاءات الدورى . ووضح فارق اللياقة البدنية بين لاعبى الاهلى والمصرى وهذا ظهر بوضوح فى الملعب . والحمد لله اننى اشتركت بمجهودى مع بقية زملائى فى تحقيق شىء للاهلى ولاسعاد جماهيره . وخلال (٦٢) مباراة رسمية وافريقية وودية وتجريبية لم نخسر فيها الا مباراتين فقط وحققنا بطولة الدورى والكاس عن جدارة . وخروج شوبير لم يكن لاصابته . وانما لتتاح الفرصة كاملة امام ثابت البطل كابتن الفريق ليحمل كاس البطولة بعد مشاركته الفعالة مع الفريق فى مباريات الدورى . ودوره لا يمكن ان ينساه احد فى بطولة الدورى فهو يعلن اعتزاله بعد ان حمل بطولتى الدورى والكاس ..



● نجوم الاهلى يحملون الكاس ويحيون الجماهير .

● جماهير الاهلى إحتشدت حول النادى عقب الفوز .



● طاهر أبوزيد .. يحمل الكاس بعد مجهود مشرف .

أحمد ماهر : لاعبو الأهلى تفوقوا على أنفسهم
طه إسماعيل : الأهلى فاز بماراثون الدورى والكأس بفضل لياقة لاعبيه

لاعبو الأهلى تفوقوا

● احمد ماهر مدرب الاهلى :

اهدى هذا الفوز وهذه البطولة الى جماهير الاهلى العريقة صاحبة الفضل الاول فى الفوز بهذه البطولة . فى رايى ان هذه المباراة كانت بين احسن فريقين فى مصر الآن فى الفترة الحالية . والاهلى تفوق على المصرى فى المباراة من الناحية الفنية والبدنية . واعتقد ان لياقة فريق الاهلى كانت فى احسن وافضل الحالات . واستطاع اللاعبون ترجمة كل الفرص التى اتيحت لهم الى اهداف . وقد نفذ اللاعبون كل المطلوب منهم خاصة فى النواحى الدفاعية . للحفاظ على نظافة شباك الاهلى . ولعب المدافعون بتفاهم تام . وايضا لاعبو خط الوسط نفذوا كل التعليمات كاملة . وتفاهموا مع لاعبى خط الهجوم فكانت الغلبة للاعبينا والفوز بالمباراة من نصيبنا . ايضا استطاع شوبير ان ينقذ مرماه من اكثر من كرة خطرة . وكان فى مستواه اللائق دائما . وبصراحة وبدون تحيز لاعبونا تفوقوا على انفسهم فى هذه المباراة .

وجود فايتسا ضرورى والناشئون مكسب للأهلى

● عبدالعزيز عبدالشافى «زيزو» مدير الكرة السابق بالاهلى : تعد المباراة تاريخية بالنسبة للفريقين . وخسر المصرى المباراة بسبب الشحن المعنوى الزائد للاعبين لفترة طويلة لاكثر من ١٠ ايام . وجاءت النتيجة عكسية فى ادائهم .

قام بالتغطية
كريم عبدالخالق
عبدالحى الشافعى
على البحراوى
هشام السبع
عماد يونس
اكرم عبدالغنى
محمود على الدين

فى حين لم يتاثر لاعبو الاهلى لانهم متعودون على مثل هذه المباريات الحساسة . كما فاز الاهلى بفضل الاسلوب الجديد فى اللعب الخططى هذا الموسم . والذى يعتبر مكسبا كبيرا للمدرب الالمانى فايتسا . الذى استطاع اجراء تعديل كبير فى طريقة لعب الاهلى .. كما ان الاهلى سيطر على المباراة بفارق اللياقة وخبرة لاعبيه .

واضاف زيزو . إن اداء المصرى لم يكن متوقعا على الاطلاق وذلك بسبب العبء النفسى الشديد الذى حملوه فوق اعناقهم . وكان خوفهم من الهزيمة قبل بداية المباراة عاملا حاسما فى سوء الاداء بالمباراة .

كما ان المباراة توضح ان الاجيال القادمة بالنادى قادرة على العطاء بقوة لسنوات طويلة . حيث فاز الاهلى ببطولتى الدورى والكاس بمجموعة من الناشئين . الذين ينتظرهم مستقبل كبير .

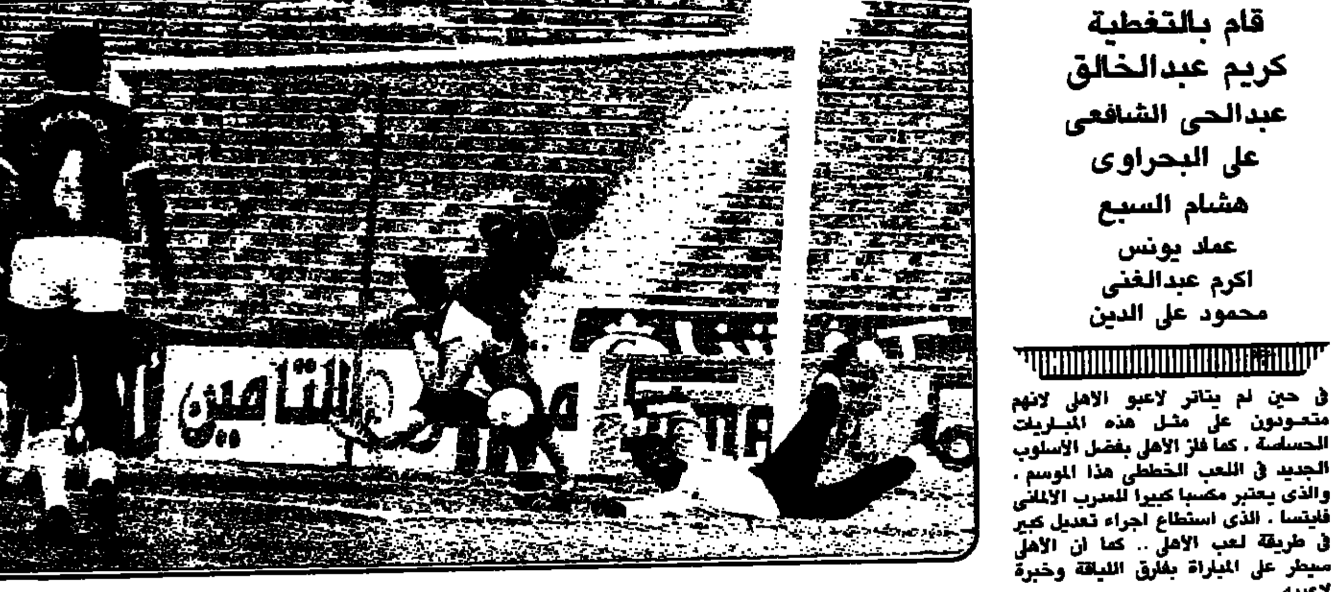
واضاف زيزو ان وجود المدرب الالمانى فايتسا مع الفريق فى الموسم القادم سيساعد على تدعيم القدرات الخاصة لدى اللاعبين وخاصة الناشئين .

● اكد الكابتن طه اسماعيل مدير جهاز الناشئين بنادى المقاولون بان جميع لاعبى الاهلى ابطال . ويحق لهم ان يفخروا بتحقيق انجاز كبير بالجمع بين بطولتى الدورى والكاس فى عام واحد . وهو الامر الذى يتحقق كل فترة من الزمن . ولاشك ان هذا الفوز يرجع الى العناصر الشابة بالفريق والتى امتازت بالقدرة على التحمل وطول النفس طوال الموسم . كما ان هناك تكاملا فى اعداد لاعبى الاهلى سواء من الناحية النفسية غير المبالغ فيها . او النواحى المهارية والبدنية والتنفيذ الخططى .

واضاف الكابتن طه اسماعيل اننى اشبه مباريات الاهلى هذا الموسم بسباق الماراثون حيث تميز اداء الاهلى مع نهاية الموسم . وظهر تفوقه الواضح على الفرق الاخرى سواء فى الدورى او الكاس . ورغم هذا فقد تراوح اداء الاهلى ما بين الاجادة والهبوط خلال الموسم . وبدا يظهر التجانس وثبات الاداء للاعبين مع نهاية الدورى ثم مباريات الكاس . وخاصة مع الروح العالية القتالية التى يتميز بها اللاعبون . ولاشك ان اداء الاهلى تحسن هذا الموسم . وكان لديه حافز قوى لتعويض ما فات فى الموسم الماضى الذى خسر فيه البطولات لظروف كثيرة غير طبيعية من بينها اللعب بدون الدوليين .

واضاف الكابتن طه اننا يجب ان نضع الامور فى نصابها لان نفس المجموعة الحالية هى التى لعبت فى الموسم الماضى . ولا يوجد لاعب جديد سوى صديق الجمل.. ولكن الظروف هذا الموسم اختلفت عن الموسم الماضى .

اما المباراة فلا اعتبرها جيدة بالدرجة المطلوبة . حيث قلت المنافسة بعد الربع ساعة الاولى . والتى بادل المصرى الهجمات مع الاهلى . ولجا الاهلى بعد احراز الهدفين لتهدئة اللعب . والاستعراض احيانا . وبدا بعض لاعبى الاهلى فى الاعتماد على المهارات الفردية مع نهاية المباراة مما ادى لافتقاد الجماعية فى الاداء . ولكن كانت اليد العليا للاهلى طوال المباراة . وكان الاكثر خطورة



● حسام حسن وهدف ضائع امام المرمى المصرى .

الخسارة لا تقلل من مجهود لاعبى المصرى

● المهندس محمد ابو عميرة رئيس رابطة مشجعى المصرى : بدا المصرى بداية قوية استمرت حتى اول سبع دقائق من الشوط الاول ثم بدا مستواه الفنى فى الاهتزاز فتمكن ايمن شوقى مهاجم الاهلى من احراز هدف فريقه الاول بعد انقضاء ربع ساعة من المباراة ومن وجهة نظرى فان الهدف المبكر الذى دخل مرمى المصرى كان السبب المباشر فى الخسارة الثقيلة للفريق حيث احدث احباطا نفسيا كبيرا للاعبين وفجوة بين ماكانوا يأملونه وبين ماحدث من دخول هدف مبكر لشباكهم وزاد حجم الاحباط لدى لاعبى المصرى الثقة الزائدة التى تواجدت بالنسبة لهم خلال الايام الاخيرة قبل المباراة حيث كانوا جميعا يأملون الفوز ببطولة كاس مصر واهداءها لجماهير بورسعيد الوفية للمرة الاولى لان مستواهم فى التدريب كان اكثر من رائع ومستواهم الفنى فى مبارياتهم الاخيرة فى الكاس كان ممتازا للغاية . هذا .. اضافة الى ان امكانيات محافظة بورسعيد كاملة كانت مسخرة لهم ولم يكن هناك مايمنعهم من تقديم عرض قوى امام الاهلى . وقبل ان يستعيدوا توازنهم بعد هدف ايمن شوقى اذا بهدف طاهر ابو زيد يزيد من الاحباط النفسى للاعبى المصرى وبعدها ادوا بقية وقت المباراة من قبيل الواجب ليس الا فكانت خسارتنا للكاس هى المصير المحتوم . ولكن هذه الخسارة لا تقلل من الجهد الكبير الذى بذله مدحت فقوسة مع الفريق خلال هذا الموسم .

التهديف المبكر اصاب لاعبى المصرى بالاحباط

● صرح احمد بهاء رئيس لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم بان الاهلى استفاد كثيرا من الهدف المبكر الذى احرزه ايمن شوقى حيث ارتفعت روح لاعبيه . وزادت ثقتهم فى الفوز بالكاس واستطاعوا ان يقدموا عرضا جميلا امتع جماهيرهم واسعدهم خلال شوطى المباراة . كما اثر الهدف المبكر ايضا فى لاعبى النادى المصرى . وقلل من جهدهم واصابهم الهدف الثانى الذى احرزه طاهر ابو زيد بالاحباط .

اما الهدف الثالث فقد قضى على معنوياتهم تماما وزاد هذا من ثقة الاهلى لكى يقدم افضل عروضه هذا الموسم بعد شعورهم بالارتياح الكامل وجعل هذا ايضا المباراة تسير بصورة هادئة تماما . وعن نجوم المباراة قال : برز طاهر ابو زيد بصورة لافتة للنظر وقدم عرضا رائعا طوال فترة المباراة كما برز من النادى المصرى اينو وحاول احراز هدف او اكثر فى شباك النادى الاهلى .

المستوى الفنى ضعيف بسبب الحماس وإمام والوشاحى افضل لاعبى المصرى

● حمادة امام عضو مجلس ادارة نادى الزمالك قال : ان المستوى الفنى للمباراة اقل من المتوقع ، حيث غلب الطابع الحماسى على اداء اللاعبين وخاصة فى الشوط الاول ، وكان المصرى فى غير مستواه الطبيعى والذى شاهدناه فى مباريات الكاس والدورى . كما ان الاهلى كان الافضل وفاز بالكاس عن جدارة . وضاعت منه اهداف بالجملة .. بالاضافة الى ان نجمى المصرى اينو وجمال جودة لم يكونا فى مستواهم المعروف ولكن اعجبنى من المصرى محمد امام وابراهيم الوشاحى .

مثلث وسط الأهلى وراء الفوز

● صرح زكى عثمان مدرب الزمالك السابق بان المباراة كانت من جانب واحد حيث تسيدها الاهلى من البداية للنهاية ساعده على ذلك تنفيذ اللاعبين للخطة الهجومية وحسن التحركات والانتشار فى الملعب مما ساعد على ظهور الاداء بالشكل الرائع الذى ظهر به الاهلى ، وكان ابرز لاعبى مثلث خط الوسط صاحب الامكانيات العليا طاهر ابوزيد وعلاء ميهوب وبدر رجب وتميز لاعبو الاهلى بالروح العالية التى تميز فريق الاهلى دائما خاصة فى المباريات الصعبة والفاصلة وقد كان بامكان الاهلى الفوز بنتيجة اكبر . اما فريق المصرى فقد انكمش بعد الهدفين المبكرين للاهلى وان كانوا قد حاولوا فى بعض الفترات . واضاعوا كرتين خطيرتين . وابرز ما فى المباراة التحكيم العادل والهادى جدا للطاقم الانجليزى الذى لم يستخدم الكارت الاصفر او الاحمر طوال المباراة ويستحق التقدير .

استعراض لاعبى الأهلى مرفوض

● صرح عصام عبدالمنعم وكيل اتحاد الكرة ورئيس المكتب التنفيذى بالاتحاد بان الشحن المعنوى الذى تعرض له لاعبو النادى المصرى قبل المباراة كان اكثر من الحد اللازم ، وكان سببا فى قلة عطائهم فى الملعب لان الشحن المعنوى مطلوب بحساب . هذا بالاضافة الى مطالبة النادى المصرى بحكام اجانب كنوع من توقع الظلم من الحكام المصريين .

واكد على ان الاستعراض وعدم الجدية اللذين لعب بهما الاهلى فى الشوط الثانى بعد ثقة بفوزه بالكاس لم يكن لهما مبرر حيث ان الكرة منافسة شريفة بين ناديين .

● عمرو ابوالمجد مدير الكرة بالاهلى : جاءت المباراة على غير المتوقع فى مباريات نهائى الكاس . حيث اختفت المنافسة . ولم يلعب المصرى بمستواه المعروف . وانعدمت خطورته وهجماته المنظمة . بعكس الاهلى الذى لعب مباراة جيدة من جميع النواحى الفنية والبدنية والخططية . وتعتبر احسن مبارياته هذا الموسم . بعد ان التزم جميع اللاعبين بالخطة الموضوعة . وساعد الاهلى على الفوز الاهداف المبكرة فى الشوط الاول ، والتى قضت مبكرا على امال المصرى ..

ولقد اثبتت المباراة عودة نجوم كبار فى الاهلى لمستواهم الفنى المرتفع ، مثل طاهر ابوزيد . الذى استعاد جزءا كبيرا من خطورته ، ويستطيع العطاء بقوة

● على عثمان : المدير الفنى للمنتخب القومى سابقا يقول ان المصرى توهم ان المكسب لهم بالحكم الاجنبى . وهذا خطأ كبير اعتمد عليه اللاعبون وعن اداء اللاعبين فى المصرى قال : ان الثقة الزائدة والاحتفاظ بالكرة للاعبين الكبار بنادى المصرى امثال اينو ، وجمال جودة ، وقلة خبرة الحارس وقصر قامته سبب الهزيمة ، اما عن الاهلى فقال : ان الهدف المبكر اعطاهم ثقة كبيرة وقد كانت تحركات اللاعبين سريعة وواعية وتوحى بالجدية حتى اللاعبين الكبار فى الاهلى لم يقصر احد منهم فكانت اللعبة بلمسة واحدة فاستحقوا الفوز بجدارة .

فايتسا فاز بالدورى والكاس

● صرح احمد عفت عضو مجلس ادارة الزمالك ولجنة المسابقات باتحاد الكرة بان هذه المباراة اظهرت امكانيات المدرب الاجنبى فايتسا . والتى كان العامل التكتيكى وراء الفوز فيها . وقد وضح من خلال الطريقة التى لعب بها الاهلى اعتماده على تسجيل اكبر عدد ممكن من الاهداف فى الشوط الاول بوضع اثنين فى مركز راس الحربة من الهدافين وخلفهما طاهر ابوزيد ، وقد سجل طاهر ابوزيد وايمن شوقى وحسام حسن ثلاثة اهداف غير الاهداف الضائعة واعتمد فايتسا على السيطرة على منتصف الملعب بقيادة علاء ميهوب وبدر رجب ولشرك عادل عبدالرحمن ليطمئن على الناحية الدفاعية وبذلك امن الدفاع كما امن الهجوم لدرجة اننا راينا هانى رمزى وصل اكثر من مرة الى مرمى النادى المصرى وكل هذا لا ينكر ان النادى المصرى كافح وناضل .

حمادة إمام : المستوى الفنى ضعيف بسبب الحماس الزائد

إينو يعلن اعتزاله بعد خروجه من الملعب
تم حقنه بالكورتيزون قبل المباراة !!

اعلن اينو نجم خط وسط النادى المصرى اعتزاله اللعب نهائيا واعلن ان قراره نهائى ولا رجعة فيه . وقال ان الاهلى استحق الفوز بالكاس عن جدارة واستحقاق . وكان يمكن ان يفوز بعدد اكثر من الاهداف لو استغل سيطرته التامة على مجريات امور المباراة الاستغلال الأمثل . فى حين ان المصرى لم يكن موفقا ولم يتمكن من مجاراة الاهلى على مدار شوطى المباراة . ولم يؤد لاعبوه الجهد الذى كان مطلوبا منهم فى مباراة تعد نهائى بطولة . واعتقد ان السبب فى ذلك يرجع الى ان لاعبى المصرى لا يقدرون المسئولية . ومن ابرز عيوبهم عدم تحملها وهذا من وجهة نظرى طابع عام يعيب لاعبى المصرى ، ولذلك جاءت المباراة من طرف واحد سيطر عليها الاهلى تماما . وفى المقابل تجاهل لاعبو المصرى بذل ادنى قدر من الجهد فاستحقوا خسارة المباراة وخسارة كاس البطولة . ولا املك الا ان اقدم التهنئة للاعبى الأهلى من كل قلبى لانهم بذلوا الجهد واستحقوا الفوز بالمباراة بكل جدارة .

وقال ان الجهاز الفنى للمصرى كان واضعا فى اعتباره عدم اشتراكى فى المباراة واننى كنت واضعا فى اعتبارى ايضا عدم الاشتراك لاننى اعانى من اصابة شديدة وقبل المباراة مباشرة وفى الساعة الثانية والنصف ظهرا قررت الاشتراك . من منطلق حرصى على ان احقق للمصرى شيئا قبل ان اعتزل فتحاملت على نفسى وشاركت فى المباراة لان امنية حياتى كانت تنحصر فى تحقيق بطولة للنادى المصرى ولذلك فقد اخذت حقنة كورتيزون قبل المباراة لكى اتمكن من الاشتراك وطولها اربعة ونصف سنتيمتر . كما اخذت اربع حقن كورتيزون على مدار الـ ١٥ يوما الماضية ورغم ذلك فالامل لم يتحقق . ولذا فاننى اقول امس من ستاد القاهرة اننى لن استطيع ان اقدم للمصرى المزيد من الجهد بعد خسارتنا لهذه المباراة ولن استطيع ان اعطى اكثر مما اعطيت ولذلك فاننى اعلن اعتزالى من هذه اللحظة رسميا بقرار لا رجعة فيه .



اينو

لاعبو الأهلى يحملون يونس على الاعناق

قام لاعبو الاهلى بحمل مصطفى يونس مساعد المدير الفنى للكرة بالأهلى على الاعناق وطافوا به ارض الملعب لتحية الجماهير وردت الجماهير التحية بان هتفت باسم فايتسا المدير الفنى للاهلى وكل من احمد ماهر ومصطفى يونس مساعدى مدرب الفريق وطالبت باستئناف تحملهما للمسئولية فى الموسم القادم .

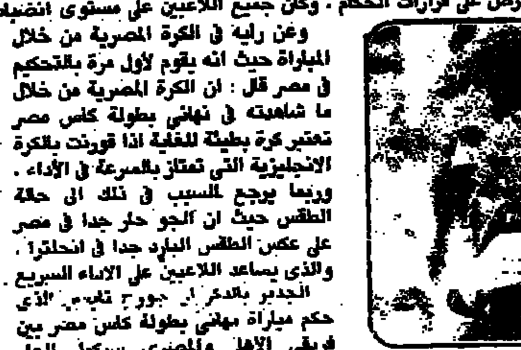


● امتلك المصرى منطقة الوسط لاوقات قليلة .

جورج تايسن حكم المباراة :
فاز بالمباراة الفريق الأفضل والكرة المصرية بطيئة جدا ..!!

جورج تايسن حكم مباراة النهائى الانجليزى الجنسية . قال عن المباراة : انها من الناحية الفنية تعتبر متوسطة المستوى ولكنها لعبت بروح قتالية ومعنوية عالية جدا . خاصة من لاعبى الاهلى .

ومن الناحية التحكيمية قال انه لم تواجهه اية مشكلة فى ادارة المباراة . حيث كان لاعبو الفريقين ملتزمين تماما بقراراتى . ولم يكن هناك لاعب واحد اعترض على قرارات الحكم . وكان جميع اللاعبين على مستوى انضباطى وخلقى رفيع .



● جورج تايسون حكم المباراة

وعن رايه فى الكرة المصرية من خلال المباراة حيث انه يقوم لاول مرة بالتحكيم فى مصر قال : ان الكرة المصرية من خلال ما شاهدته فى نهائى بطولة كاس مصر تعتبر كرة بطيئة للغاية اذا قورنت بالكرة الانجليزية التى تمتاز بالسرعة فى الاداء . وربما يرجع السبب فى ذلك الى حالة الطقس حيث ان الجو حار جدا فى مصر على عكس الطقس البارد جدا فى انجلترا . والذى يساعد اللاعبين على الاداء السريع .

الجدير بالذكر ان جورج تايسن الذى حكم مباراة نهائى بطولة كاس مصر بين فريقى الاهلى والمصرى سيكمل العام الخمسين من عمره يوم الاثنين القادم قضى منها ٢٢ سنة فى مجال التحكيم منها ١٢ سنة تحكيم لمباريات الدرجة الاولى فى الدورى الانجليزى . ولم يمارس لعبة كرة القدم طوال حياته .

هذا وقد عاونه فى ادارة المباراة كل من اينز هيجينز ٤٧ سنة منها ٢٥ سنة فى مجال التحكيم قضى منها عشر سنوات فى تحكيم مباريات الدرجة الاولى فى الدورى الانجليزى ، ولم يمارس لعبة كرة القدم مطلقا فى حياته . ومتزوج وله ولد وبنت . كما عاونه فى ادارة المباراة . [illegible] ٤١ سنة قضى منها ٢٣ سنة فى مجال التحكيم منها ١٢ سنة تحكيم لمباريات الدرجة الاولى فى الدورى الانجليزى ومتزوج وله ولد وبنت ولم يمارس لعبة كرة القدم طوال حياته .

فايتسا يعلن في مؤتمره الصحفي:

لهذه الاسباب .. مازلت متردداً في الاستمرار مع الأهلى
الأهلى يمكنه التحول إلى «نادٍ عالمى» فى السنوات القادمة

اعلن ميتريش فايتسا المدير الفني لفريق الكرة بالاهلي في مؤتمره الصحفي الذي عقده امس بادارة الكرة بالنادي الاهلي ، بان النادي يستطيع ان يعبر حاجز الاقليمية الى العالمية في حالة اقتناع مجلس ادارته بتطبيق استراتيجيتي التي رسمتها للاعوام القادمة ، والتي تتضمن الاحتكاك المستمر مع الفرق الاوروبية حتى نكسر الحاجز النفسي بتفوق اللعب الاوروبي عن نظيره المصري وهذا لا يمنع اللعب مع فرق الدول العربية .

واضاف : ان اللاعب المصري لا تقل امكاناته الفنية او المهارية او البدنية عن اللاعب الاوروبي ، ولكنها مشكلة الثقة التي يجب ان تتوافر بقوة لدى اللاعب المصري .. كما ان استراتيجيتي تعتمد على تغيير مركز اللاعب باستمرار حتى يستطيع اللعب في مراكز متعددة . وهي ميزة من الصعب توافرها في جميع اللاعبين .

واضاف فايتسا : مازلت مترددا في الاستمرار في تدريب الاهلي ، ولذلك طلبت فرصة للتفكير بهدوء وهناك عدة اسباب تجعلني مترددا منها اللغة . حيث استطعت خلال الموسم الحالي الوصول بالفريق الى المستوى الذي اهله للفوز بالبطولتين ، ولكني اعتقد ان المطلوب بعد ذلك هو المستوى الافضل وهذا يحتاج مني لخبرة اكثر في اللغة ، وذلك بالاضافة الى انني سمعت بوجود تيارات متصارعة بالنادي حول بقائي من عدمه وهو ماسيجعلني اعيد التفكير مرة اخرى ، بالاضافة لظروف المناخ الحار في مصر والتي تؤثر في طريقة ادائي في العمل .. ولا شك انني خلال الشهور العشرة الماضية لمست الواقع من حيث جميع هذه الظروف .

واضاف : ان المدرب يمكنه قبول اي عرض في دولة ما ، ولكني لا احب التدريب في المانيا رغم انها بلدي ، لان عملية التدريب هناك تحولت الى تجارة ، وهو مالا يناسب كرة القدم . ولقد توليت التدريب في المانيا لمدة ٢٥ سنة ومن حقي ان اتولى التدريب في اي مكان اخر .

وعن الناشئين قال : مستواهم ممتاز ويكفي ان لاعب مثل عمرو انور لعب ١٥ مباراة وعادل عبدالرحمن ١١ مباراة ، وهاني رمزي وعبدالجليل وصلا للمنتخب ، ولكنني اعتبر هاني رمزي لاعب «سوبر» ومميز . اما بالنسبة لطاهر ابو زيد فالمشكلة انه كان دائما غير جاهز والعملية الجراحية تاخرت كثيرا ولكنه بعدها ادى اداء سليما مائة بالمائة رغم انه حتى الآن لم يعد لمستواه تماما .. اما ثابت البطل فلديه روح الشباب ويمكنه ان يلعب لسنوات اخرى قادمة .



● فايتسا .. يعلن اسباب تردده في الاستمرار مع الأهلي في المؤتمر الصحفي امس

الوحش في القاهرة يوم الجمعة واجتماع لمجلس الادارة الاحد القادم

يعود الى القاهرة يوم الجمعة القادم الكابتن عبده صالح الوحش رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي بعد تأديته لمهمته في موريشيوس بالقاء محاضرات تدريبية هناك خلال الايام العشرة الماضية . ويعقد مجلس ادارة الاهلي اجتماعا هاما يوم الاحد القادم لمناقشة كل احوال الكرة خلال الموسم المنقضي ، والموافقة على صرف المكافآت الخاصة لفريق الكرة الاول بعد حصوله على كاس مصر ، وذلك حسب اللائحة ، وتقرر صرف ٥٠٠ جنيه مكافأة خاصة لكل لاعب شارك في المباراة النهائية لبطولة كاس مصر . والمعروف ان اللاعبين قد حصلوا على اجازة

الاهلي في البطولة العربية لتنس الطاولة

قرر اتحاد تنس الطاولة اختيار النادي الاهلي للاشتراك في البطولة العربية للاندية ابطال الدوري والتي ينظمها الاتحاد العربي لاول مرة . وتقام البطولة بسوريا في شهر اغسطس القادم ، وجاء قرار الاتحاد باعتبار الاهلي هو بطل الدوري في اخر موسم ٨٩/٨٨ ، بينما لم يتم اختيار الزمالك بطل للموسم الماضي ، بعد ان تم تاجيل موعد البطولة من مارس الى اغسطس .



ماذا يقول اللاعبون بعد الفوز بالدورى والكأس؟
نجوم الأهلى يطالبون بالابقاء على فايتسا والجهاز الفنى



حسام القناص يتلقى التهنئة من زملائه بعد احرازه الهدف الثالث للاهلي.

● كاس البطولة .. بين رباعي الاهلي الصاعد عبد الجليل ورمزي وانور وعادل .

تحدث نجوم الاهلي ابطال الدوري والكاس عن فوزهم الكبير على المصري بثلاثة اهداف بلا شيء والذي مكنهم عن جدارة واستحقاق بان يجمعوا بين البطولتين ويعيدوا كاس مصر من جديد الى مكانه الطبيعي بالجزيرة بعد ان فقدوه في الموسم الماضي . حيث ارجعوا ذلك لاسباب عديدة اهمها عودة روح الفانلة الحمراء الى اللاعبين من جديد والتعاون الذي يبني مصلحة النادي في المقام الاول بين مجلس الادارة برئاسة الكابتن الوحش والجهازين الفني والاداري للفريق ، وكذلك الى الجهد الكبير الذي بذله فايتسا المدير الفني للفريق مع اللاعبين طوال الموسم بطريقته الجديدة التي احسن اللاعبون تطبيقها والتي ظهرت اثارها واضحة في مستوى اداء الفريق واستعادته لبطولتيه المفضلتين بعد ان فقدهما في الموسم الماضي ، كما طالب اللاعبون بضرورة التمسك بالجهاز الفني الحالي بقيادة فايتسا بهدف تحقيق المزيد من الانتصارات لجماهير الاهلي الوفية التي لم تتوان لحظة عن مؤازرة ومساندة فريقها حتى في احلك الظروف والتي كانت بمثابة العامل الرئيسي في الخروج من محنة الموسم الماضي واستعادة امجاد الاهلي العريق .. فماذا قال ابطال الاهلي عن انتصارهم الساحق على المصري وعن استعادتهم للبطولتين الى مكانهما الطبيعي في الجزيرة ؟

●● اكد ثابت البطل كابتن الاهلي الذي اعلن اعتزاله ان الدقائق الاخيرة التي لعبها في مباراة المصري في نهائي كاس مصر كانت هي خير ختام لحياته الكروية بعد ان اعلن اعتزاله نهائيا ويقيم مباراة اعتزاله في الاسبوع الاخير من اغسطس بعد الاتفاق مع عدد من نجوم الكرة العربية من الكويت والسعودية للاشتراك في المهرجان واضاف ثابت قائلا : واحمد الله انني اعتزل الكرة وانا في قمة مجدي وفي موسم جمع فيه الاهلي بطولتي الدوري والكاس بعد مجهود كبير من الجهاز الفني واللاعبين واكد الاهلي انه زعيم الكرة المصرية ويشترك في الموسم القادم في بطولة افريقيا ليؤكد زعامته للكرة الافريقية ايضا .

وعن مباراة المصري قال : المباراة كانت من جانب واحد تاه فيها لاعبو المصري تماما ولم يكن لهم اي ذكر في الملعب طوال الـ ٩٠ دقيقة واستحق الاهلي الفوز عن جدارة يشهد بها كل من شهد المباراة وذلك بفضل عنصري الخبرة والشباب الموجودين بالفريق واقول لجمهور الاهلي اطمئن فالفريق يضم شبابا صاعدا على مستوى المسئولية وبامكانهم تحقيق البطولات لخمس سنوات متتالية قادمة على اقل تقدير .

وعن حراسة المرمى في الاهلي والمنتخب بعد اعتزاله قال : حراسة المرمى في الاهلي بخير فاحمد شوبير لاعب عملاق ووجوده بين الـ ٣ خشبات مطمئن جدا وهو ماسيجعلني مطمئنا على حراسة الاهلي بعد اعتزالي اما بالنسبة للمنتخب فالامر غير مطمئن حيث لا يوجد سوى شوبير وباقي حراس المرمى مستواهم ضعيف جدا وكذلك كنت اتمنى قبل اعتزالي ان اشارك في وصول المنتخب الى نهائيات كاس العالم ولكني فوجئت بعدم اختياري لاسباب لا اعلمها ولذلك اكتفيت بما قدمته طوال السنوات الماضية واعلن اعتزالي وانا في قمة مجدي وبعد ان حملت كاس مصر التي اهديها لجمهور الاهلي الحبيب .

●● احمد شوبير : اشكر جماهير الاهلي التي وقفت معنا منذ بداية مباريات الدوري العام وساندتنا حتى فزنا بالبطولة واضفنا اليها بطولة كاس مصر . كما اشكر اخواني اللاعبين على الجهد الكبير الذي بذلوه في الملعب واستحقوا عليه الفوز بالبطولة ، واوجه شكري ايضا لثابت البطل الذي كان دعامة اساسية في فوز الاهلي بالبطولتين والقول له من الصعب ان تنجب مصر حارسا مثله .

وبالنسبة للمباراة قال : ان الاهلي تسيدها تماما على مدار الشوطين باستثناء بعض الهجمات القليلة للمصري ويرجع ذلك للتدريبات الشاقة التي اداها فريقنا قبل المباراة وان اثرت حرارة الجو على اداء الفريقين وخصوصا لاعبي المصري الذي بدأ عليهم الاعياء مبكرا وكان فارق اللياقة البدنية بيننا وبينهم من العوامل التي حسمت نتيجة المباراة ، كما ان الهدفين اللذين تم احرازهما في الشوط الاول في شباك المصري اثرا كثيرا على معنويات لاعبيه ، اضافة الى ان المستوى الفني للفريق لم يكن المستوى الذي توقعناه ، فالمصري من الفرق الكبيرة التي يعمل لها الف حساب ولكن الشحن المعنوي والجماهيري قبل المباراة اثر على ادائهم بشكل سلبي كبير وكذلك اصابة طارق سليمان وخروجه مع بداية الشوط الثاني ، واعتقد ان سيد عيد والوشاحي كانا من افضل لاعبي المصري في المباراة .

●● ايمن شوقي : الحمد لله ان وفقني الله في المباراة واحرزت اول اهدافها . وعن الهدف قال : توقعت ان يرفع ابراهيم الكرة وذهبت اليها وكان استقبالي لها جيدا واثناء «طلوعي» للعب الكرة اصطدم راسي باحد لاعبي المصري واصبت في راسي بجرح . وعن المباراة قال : لعبنا مباراة كبيرة واستحق النادي الفوز بالكاس بعد المجهود المبذول طوال العام . وعموما فاننا نهدي هذا الفوز لجمهورنا الحبيب .

●● ربيع ياسين : الحمد لله الذي وفقنا وتوج مجهودنا بالجمع بين بطولتي الدوري والكاس والذي جاء نتيجة التعاون والود القائم بين ادارة النادي والجهاز الفني والاداري للفريق ونتيجة لعنصر الارتباط بين النادي وجماهيره التي لم تتوان لحظة في مؤازرة الفريق ومساندته والزحف خلفه لتشجيعه ، ولا نملك الا ان نهدي الفوز بكاس مصر لجماهيرنا الوفية ولمجلس ادارة النادي ولثابت البطل بمناسبة اعتزاله اللعب نهائيا بعد هذه المباراة .

وقال ان الاهلي تمكن من تقديم عرض فني قوي استحق عليه الفوز بالكاس في حين لم يتمكن لاعبو المصري من تقديم العرض المتوقع منهم وان اثرت حرارة الجو على مستوى المباراة ..

●● بدر رجب : احمد الله على اننا قد تمكنا من استعادة بطولة الكاس والجمع بين بطولتي الدوري والكاس واستعادتهما الى مكانهما المفضل بالنادي الاهلي . لاننا ومنذ ان بدانا الاستعداد لمباراة نهائي بطولة كاس مصر ونحن نضع في اعتبارنا ان جمهور الاهلي لا يرضى عن البطولات بديلا ولذلك بدانا المباراة وكلنا عزم وتصميم على تحقيق الفوز بالكاس لتعويض خسارتنا للبطولتين في الموسم الماضي وقد وفقنا الله في التعويض وليس بفارق هدف يتيم او هدفين وانما اكدنا استحقاقنا للفوز بالبطولة بثلاثة اهداف مع اقتران ذلك بتقديم عرض مشرف خرجت جماهير الاهلي وهي راضية عنه تملؤ الرضاء ..

وبالنسبة لمستوى المصري في المباراة قال بدر رجب ان مستواه الفني لم يكن مطلقا متناسبا مع الضجة التي احدثها قبل المباراة سواء بخصوص موعد اقامتها او بخصوص طاقم التحكيم بالنسبة لها حيث ان الفريق ظهر بمستوى فني متواضع ولم يؤد لاعبوه الواجب المطلوب منهم في مباراة هامة تحدد بطل كاس مصر . وان كان اينو نجم خط وسط المصري هو ابرز لاعبي الفريق في المباراة على الاطلاق من حيث اخلاصه ومجهوده الوفير في الملعب . كما قدم الاهلي عرضا قويا تشهد عليه الجماهير التي شاهدت اللقاء ولعب كرة شاملة وحديثة قدم خلالها كل لاعب اكثر مما كان مطلوبا منه . والفضل في ذلك يرجع الى العرق المبذول من فايتسا المدير الفني والجهاز الفني المعاون له المكون من مصطفى يونس واحمد ماهر حيث تمكن فايتسا من تطبيق طريقة اوروبية جديدة على اداء الاهلي وهضمها اللاعبون بسهولة . ونتمنى ان يواصل الجهاز الفني الحالي مهمته في تدريب الفريق لان استمرار الجهاز الحالي هو في صالح النادي الاهلي اولا واخيرا .

●● حسام حسن : الحمد لله على تحقيق الفوز . فقد ادى جميع اللاعبين دورهم المطلوب منهم . ووفقني الله في احراز الهدف الثالث فقد كانت امنيتي ان انهي هذا الموسم باحراز هدف في نهائي الكاس . وعن مستوى النادي المصري قال ان الضجة التي اثيرت قبل المباراة حملت اللاعبين مجهودا فوق جهدهم وقد انعكس ذلك على ادائهم في الملعب بسبب الشد المعنوي قبل المباراة . ثم خروج طارق سليمان افضل لاعبي المصري اثر كثيرا على مستوى الفريق .

وعن التحكيم قال ان حكام المباراة لم يجدوا اي صعوبة في ادارة المباراة . وعن الهدف الملغي للاهلي قال ان الهدف صحيح .

واحب ان اقول لجمهور الاهلي الف مبروك ونهدي لكم الكاس ومن قبل الدوري .

تصوير :
عبد الوهاب السهيتي
حمدي عبد الصادق
مجدي حنا

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ : هدوء تام وانسجام مع من تحب اياك ان تفرض آراءك للآخرين

الثور ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ : لاتفقد السيطرة على اعصابك من اللحظات الحرجة

الجوزاء ٥/٢١ إلى ٦/٢٠ : من له علاقة بالفن والادب يحقق نجاحا في المشاركة العاطفية هامة اليوم

السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢١ : ستتذكر اشياء كثيرة حدثت لك في الماضي من المحتمل ان تفسد يومك

الأسد ٧/٢٢ إلى ٨/٢٢ : الامال والاصدقاء يلعبان دورا هاما في حياتك اليوم

العذراء ٨/٢٣ الى ٩/٢٢ : سوف تنبذ الافكار القديمة اليوم ونهاية سعيدة للغاية

الميزان ٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢ : تنفق اليوم النقود بسرعة اكبر من دخلها

العقرب ١٠/٢٣ إلى ١١/٢١ : تشارك في مشروع والنجاح غير مضمون اليوم

القوس ١١/٢٢ إلى ١٢/٢١ : اليوم تسير امورك سيرا حسنا مع الرؤساء

الجدي ١٢/٢٢ إلى ١/٢١ : تنعم برفقة عدد من الناس من الصباح ستتذكر اشياء كثيرة حدثت اليوم

الدلو ١/٢٢ إلى ٢/١٩ : الامال والاصدقاء سيلعبون دورا هاما اليوم

الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢٠ : تتحقق معظم احلامك اليوم دون مجهود منك

أبو العز يطمئن على طارق سليمان

اثناء تسليم ميداليات المركز الثاني في بطولة كاس مصر لفريق المصري حرص اللواء فاروق ابوالعز رئيس اتحاد الكرة على الاطمئنان على مدى اصابة اللاعب طارق سليمان لاعب المصري والفريق القومي وهل سوف تمنعه من مواصلة جهوده مع المنتخب ام لا ؟

طاهر أبو زيد : فوزنا بالدورى والكأس تتويج لجهود اللاعبين والجهاز الفنى لموسم كامل



● ابو الدهب وعادل عبد الرحمن وصراع على الكرة .

● قال طاهر ابو زيد مبروك لجمهور الاهلي هذا الفوز الذي يعد نتاج موسم كامل ، والحمد لله ان وفقنا الله بالفوز بالكاس ومن قبل الدوري . وقال . ان هذه المباراة تتويج لموسم كامل للجهاز الفني واللاعبين . فمبروك لهم ومبروك لجماهير الاهلي العظيمة .

وعن اداء المصري قال . ان البداية كانت السيطرة للمصري ولكن بعد الهدف الاول وخروج طارق سليمان اصيب اللاعبون باحباط وتحكمنا بعدها في المباراة وعموما فان المكسب اليوم كان كبيرا ويستحقه لاعبو الاهلي .

وعن اصابته في بداية المباراة قال : اثناء اشتراكي في كرة مع الوشاحي في بداية المباراة اصطدم بي بشدة وتورمت ركبتي وقد حد ذلك من مجهودي طوال المباراة وانعدمت خطورتي داخل منطقة جزاء المصري .

وعن ضم طاهر ابو زيد للمنتخب قال : ان مايعنيني الآن ليس انضمامي للمنتخب بل هو تحقيق الدوري والكاس مع النادي الاهلي ثم مشواره في البطولة الافريقية وليس في ذهني عملية انضمامي للمنتخب او عدمه على الاقل في الفترة الحالية . وعن هدفه الثاني لفريقه والاول له قال ان هذه الكرة تماثل هدفي في نادي الترسانة مع اختلاف ان الكرة هذه المرة كانت من مسافة اكبر وعلى قدمي اليسرى .

الجماهير تطالب ثابت بالعودة في قرار الاعتزال

عقب انتهاء المباراة وخروج لاعبي الاهلي من ارض الملعب في طريق توجههم الى غرف الملابس طالبت جماهير الاهلي ثابت البطل نجم الاهلي وحارس مرماه بالعدول عن قراره بالاعتزال وقد توجه ثابت بالشكر الى الجماهير الغفيرة التي يعشقونها فيه .

ابراهيم حسن يطمئن على طارق سليمان

عقب انتهاء مباراة الاهلي والمصري في نهائي كاس مصر وفوز الاهلي ٣/صفر توجه ابراهيم حسن نجم دفاع الاهلي ومصر الى طارق سليمان لاعب المصري والفريق القومي ليطمئن عليه لخروجه في الشوط الاول مصابا اثر كرة مشتركة بينه وبين احد لاعبي الاهلي .

احمد ماهر يطلب من اللاعبين تحية جماهير الدرجة الثالثة اولا

طلب احمد ماهر مدرب الاهلي من اللاعبين عقب انتهاء مباراة الكاس واستلام اللاعبين الكاس التوجه الى جماهير الدرجة الثالثة قبل اي شيء ، مؤكدا لهم انهم اول من يستحقون التوجه اليهم لحرصهم على حضور المباراة رغم حرارة الجو الشديدة .

جماهير الأهلى تهتف لإينو ..!!

هتفت جماهير النادي الاهلي بحياة اينو نجم خط وسط النادي المصري عند خروجه من ارض الملعب عقب انتهاء المباراة . وبادل اينو جماهير الاهلي التحية وهنأهم على فوز فريقهم بالمباراة وكاس مصر .

اكرامي يتسلم الكاس بطلب من البطل

حرص ثابت البطل على ان يتسلم اكرامي كابتن الاهلي كاس البطولة تقديرا ووفاء منه للدور الذي لعبه اكرامي من خارج الملعب طوال مباريات الدوري والكاس وحرص على ان يتم التقاط صور تذكارية لهما وهما يحملان الكاس .

غدا : آخر موعد للرد على عرض الألمانى فان ليترز لتدريب فريق الكرة بالزمالك

مازالت العراقيل توضع امام لجنة البحث عن المدرب الاجنبي بنادي الزمالك رغم جدية اعضاء اللجنة في عملها . وتقديمها بيانات كاملة لمجلس الادارة عن المدربين الذين وافقوا على تدريب الزمالك في الموسم القادم .

واكد احمد عفت عضو مجلس الادارة بان المدرب الالماني فان ليترز المدرب السابق لفريق اينتراخت الالماني ، والذي حصل على كاس الدوري الالماني في موسم ٨٧ / ٨٨ ، قد وافق على تدريب الزمالك بشروط معقولة وكما حددها مجلس الادارة .

واخبرنا د . ممدوح مصباح امس الاول في اتصال تليفوني من المانيا ، بان المدرب الالماني ينتظر رد الزمالك لان هذه الفترة هي موسم التعاقدات والانتقالات ، واكد ممدوح مصباح بان جميع الاتصالات مع فان ليترز تتم عن طريق اتحاد الكرة الالماني للكرة ، والذي حدد غدا (الاثنين) كآخر موعد لوصول رد الزمالك بالموافقة او الرفض على المدرب فان ليترز ، وطلب الاتحاد الالماني بان تكون اسباب الرفض واضحة ومقنعة اذا قرر الزمالك ذلك ، حتى يبدأ الاتحاد الالماني في البحث من جديد عن مدرب للزمالك اذا اقتنع باسباب الرفض .

واضاف عفت انني طلبت عقد جلسة طارئة لمجلس الادارة قبل يوم الاربعاء القادم للموافقة على التعاقد مع المدرب الالماني لان الامر يحتمل التاجيل ، وبالفعل وافقت اكثر من شخصية بمجلس الادارة على عقد هذا الاجتماع ومن بين الموافقين رئيس النادي ووكيله . ولكن بدأ بعض اعضاء المجلس في التحرك المعتاد ، لتضييع الفرصة على نادي الزمالك للتعاقد مع المدرب الالماني . ومازالت المحاولات مستمرة لعقد الاجتماع الطارئ للرد على الاتحاد الالماني في الوقت المناسب .



● احمد عفت

المتقاطعة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ل	ى	ع	ا	م	س	ا	ى	ل	ع	١
و	س	و	ر	■	د	ى	و	ر	ف	٢
■	ت	د	■	م	س	و	س	ل	ا	٣
د	ج	■	ن	ا	د	ب	ع	■	ف	٤
ى	د	ر	ى	ف	■	■	هـ	ا	ر	٥
ل	ى	ش	■	ر	م	ق	ا	ل	ا	٦
ا	■	ا	ج	هـ	■	ا	■	ن	ض	٧
ل	ى	ش	ا	■	ى	ر	ت	ش	ك	٨
ج	ح	■	هـ	ى	ر	و	ا	ى	■	٩
ن	ض	ح	■	ب	ر	ا	م	د	س	١٠



الكلمات

افقيا :
١ - من سلاطين المماليك - سائل الحياة .
٢ - لاعب ارجنتيني .
٣ - رمز كيميائي - يراع - ثني .
٤ - وحدة مسافات - انحناء .
٥ - حقل شعبي - مفر .
٦ - عكس استقبال - عطن .
٧ - للزراعة (معكوسة) - ريح .
٨ - حرف ندبة - منزل - حرف جر .
٩ - مرض وبائي .
١٠ - من شعراء الدعوة العباسية .

راسيا :
١ - من ملوك الفرس - عاصمة اوروبية .
٢ - متشابهة .
٣ - ½ يردم - متشابهة - للتمني .
٤ - زنات (معكوسة) - ركع .
٥ - غيرهما - رجاء .
٦ - وحدة مقاومة - الرئاسة (معكوسة) .
٧ - عملة اسيوية - احسان - الاسم القديم لدولة اسيوية .
٨ - فوق دور العبادة - ½ رفق .
٩ - حرف ندبة - حرف جر .
١٠ - من شعراء العصر العباسي .

● تسمع وتشاهد اليوم ●

● مختارات إذاعية ●

● رخا .. يشهد على العصر

بمناسبة ذكرى الاربعين لرحيل فنان الكاريكاتير رخا . يعيد عمر بطيشة ١١,٤٥ مساء من البرنامج العام حلقة من برنامج (شاهد على العصر) كان قد سجلها معه منذ عدة سنوات . يتناول رخا في شهادته على العصر تاريخ فن الكاريكاتير ودوره السياسي والاجتماعي في الصحافة المصرية ، ومدارس الكاريكاتير المصرية وتلاميذه .

● تسجيلات من الحفلات الخارجية

من تسجيلات الحفلات الخارجية تستمع ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام الى موسيقى (الاسمراني) من مؤلفات احمد فؤاد حسن ، واغنيات (حانت الاقدار) لسوزان عطية و (امين هواك) لعبدالعزيز محمود و (حبك ما حتنساني) لشهرزاد ومنولوج لاسماعيل يس .

● مناقشة مسرحيتي «حارة العشاق» و «الابناء»

يناقش برنامج (ندوة المسرح والسينما) ٨,١٥ مساء من البرنامج الثاني مسرحية (حارة العشاق) من خلال لقاء مع الناقد مهدي الحسيني والمخرج احمد هريدي .

ويناقش برنامج (كتابات جديدة) ١٠,٠٠ مساء مسرحية (الابناء) تاليف د . احمد سخسوخ ويشترك في المناقشة الناقد نبيل بدران .

● حسام الدين مصطفى والبنك الفني

يستضيف برنامج (بنك البنوك الفنية) ٨,٤٥ مساء من صوت العرب المخرج السينمائي حسام الدين مصطفى ليتحدث عن ارصدته في الفن والاخراج ومحاولاته الاخراجية للتليفزيون والمسرح .

● سهرة مع الألحان

يستضيف برنامج (سهرة مع الالحان) ١,١٥ بعد منتصف الليل محمد محمود شعبان بابا شارو ، ولوردا كاش المطربة القديمة التي تحكي قصة لقائها مع ام كلثوم ومحمد عبدالوهاب وصالح جودت مع فقرة عن الشاعر الراحل طاهر ابو فاشا .

● أغاني وعجباني

يستضيف برنامج (اغاني وعجباني) ١٢,٤٥ ظهرا من صوت العرب د . رمضان عبدالرازق اخصائي امراض النساء حيث يختار اغنيات (فوق برج الجزيرة) لعبداللطيف التلباني و (حبيبي كثير) لرجاء عبده و (ياصبر طيب) لعبدالمنعم مديولي و (يالتكسي الغرام) لعبدالعزيز محمود وهدى سلطان و (ع الحلوة والمرة) لعبدالغني السيد .

● القناة الأولى ●

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠,١٠ من اقوال الصحف
- ١٠,٢٥ مسلسل الاطفال بندق وبندقة تاليف مصطفى الشتويل واخراج محمود ابراهيم .
- ١٠,٤٥ برنامج الاطفال (مع الاصدقاء) : يتضمن معلومات مرسلة من الاصدقاء ومعلومات مصورة عن الافيال الاسيوية وفيلم كارتون عن التطعيم ، ونظم وقوانين الحيوانات والطيور واغنية من مسرحية الامير الصغير .
- ١١,٤٥ برنامج المراة (فن التفصيل والخياطة) : عرض لانواع الثنيات وطرق عمل وصلاحية كل نوع . تقديم ليلى ابراهيم واعداد ثريا سليمان واخراج عايدة النواوي
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١٢,١٠ البرامج التعليمية
- ١,١٠ الدين المعاملة : يتحدث د . عبدالمنعم نجم عن يسر الاسلام
- ٣,٠٠ الافتتاح والقران الكريم
- ٣,١٠ برنامج ديني : عن هتك العرض وحكمه في الدين من خلال لقاء مع الشيخ محمد الطوخي والمستشار عزت حسنين والمبتهل حسن قاسم تقديم عبدالتواب مصطفى واخراج هشام زين .
- ٣,٣٠ برنامج الاطفال : عن احتفال مدرسة الشرق للغات ببنها بانتهاء العام الدراسي ويتضمن فقرات فنية واستعراضية اخراج حمدي النبوي
- ٣,٥٠ برنامج الرياضة للجميع
- ٤,١٠ كتاب في حياتي : يستضيف د . ناصر الانصاري الامين برئاسة الجمهورية ليتحدث عن كتابه (موسوعة حكام مصر من العصر الفرعوني حتى اليوم) البرنامج اعداد بركسام رمضان وتقديم اماني ابو خزيم واخراج سامي بشرى
- ٤,٣٠ بسمة امل : تتضمن مجموعة فقرات منها صورة مشرقة من دورة سول . ولقاء مع طفلة من الاسكندرية ، ولقاء اخر من محافظة بورسعيد عن جمعية تحسين الصحة ، ولقاء مع د . عادل عز وزير البحث العلمي
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية يليها برنامج اخباري
- ٧,١٥ مسلسل : البيت الكبير قصة نفيسة علوي وبطولة ليلى طاهر وعمر الحريري وصلاح قابيل وسميرة محسن واخراج تيسير عبود
- ٨,١٥ جولة الكاميرا تقديم هند ابوالسعود
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة تليها النشرة الجوية
- ٩,٣٠ سلوكيات تقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شمندي
- ١٠,٢٠ تمثيلية : نوارة بطولة سناء يونس وحمدي احمد واحسان القلعاوي وسامح الصريطي ونادية فهمي واخراج مجيدة نجم
- ١٢,٣٠ انباء وصحافة
- ١٢,٤٠ القرآن الكريم وختام

عمر الحريري

القناة الثانية

- ١٠,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن قصة سيدنا موسى مع الخضر عليهما السلام . تلاوة الشيخ احمد الرزيقي وتفسير د . محمد سيد طنطاوي
- ١٠,١٥ برنامج الاطفال
- ١١,٣٠ دائرة المعارف
- ١٢,٠٠ المسلسل الاجنبي (الاول بينهم) بطولة دافيد روب .
- ١,٠٠ العيادة الرياضية
- ١,١٥ الفيلم الاجنبي (تيتانك)
- ٣,٠٠ اختبر معلوماتك : عن عالم المسرح والكوميديا القديمة تقديم جيلان حمزة اخراج عليل عبدالغفار
- ٣,١٥ موجز الانباء
- ٣,٢٠ الفيلم العربي (الماضي المجهول) بطولة ليلى مراد واحمد سالم
- ٥,١٥ المصارعة الحرة
- ٥,٤٥ هيا بنا نتامل : عن اليوجا ولقاء مع محمد علي زكريا
- ٦,٠٠ عالم الكمبيوتر : شرح الكمبيوتر المنزلي واستخداماته . تقديم د . عادل فهمي اخراج صلاح سمهان
- ٦,٥٠ من هدى السنة النبوية تقديم د . احمد عمر هاشم
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية بالفرنسية
- ٧,١٥ خمسة لصحتك : تتحدث د . اسماء فريد عباس استاذ النساء والولادة المساعد عن اسباب الولادة القيصرية
- ٧,٢٠ البرامج التعليمية
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية بالانجليزية
- ٨,١٥ الصحافة العالمية
- ٨,٣٠ العالم يغني
- ٩,١٥ المسلسل الاجنبي (نوتس لاندنج)
- ١٠,٠٠ خمسة سياحة : اعلان بقية اسماء الفائزين في مسابقة مصر التي في خاطري
- ١٠,١٥ فيلم (قل لي من انا)
- ١١,٤٥ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢,١٠ القرآن الكريم وختام

ليلى مراد

● القناة الثالثة ●

- ٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ عبدالعزيز علي فرج
- ٤,٠٥ البرامج التعليمية
- ٥,٠٥ نشرة الاخبار
- ٥,١٠ كرتون للاطفال .. تنفيذ ليلى روزيق
- ٥,٢٠ جوائز اخراج ايمان شعبان
- ٥,٣٥ الناس والقانون
- ٥,٤٥ ريبورتاج
- ٦,٠٠ قراءات صعبة تقديم مها حسني واخراج احمد شكري
- ٦,٢٠ ادوات الاستفهام اخراج خالد العشري
- ٦,٥٠ افاق عربية
- ٧,٠٠ تحت الانشاء
- ٧,١٠ خدعوك فقالوا : يستضيف د . جمال ماضي ابوالعزايم
- ٧,٣٠ النشرة المحلية
- ٧,٤٠ الفن الشعبي
- ٨,٠٠ شخصيات ناطقة اخراج يوسف سلام
- ٨,٣٠ فرسان الانتاج اخراج مسعد فودة
- ٨,٤٥ غدا تقول الصحافة
- ٨,٥٥ القرآن الكريم

سونيا كمال

نجوم وفنون

اشراف عبدالرازق حسين

سهرتك الليلة

تمثيلية: نوارة على القناة الأولى

● تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة تمثيلية «نوارة» قصة وسيناريو وحوار يسري السيوى وبطولة سناء يونس وحمدى احمد واحسان القلعاوى وعبدالحفيظ التطاوى وسامح الصريطى ونادية فهمى واخراج مجيدة نجم. تدور احداث السهرة حول اسرة «على» العامل المثالى وزوجته «نواره» التى لاتقدر امكانيات زوجها المادية. وتخلق لزوجها ولأبنائها المشاكل بايحاء من والدتها التى تسيطر عليها. مما يؤدى بهما الى افساد حياة الأسرة.

حمدى احمد

فيلم: قل لى من انا على القناة الثانية

● تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم «قل لى من انا» بطولة ارثر هيل وباربارا بارى واخراج دلبرت مان. تدور احداث الفيلم حول الزوجة «اميلى» التى تستعد لترشيح نفسها لعضوية مجلس النواب. ثم تهتدي الى ابنتها غير الشرعية التى تبنتها ام اخرى. وتخشى «اميلى» من زوجها وخاصة انها لم تخبره بماضيها. وتعيش ابنتها معها ولكن الزوج يشعر بالضيق ويعامل الابنة معاملة سيئة.. فتضطر «اميلى» ان تحكى له قصة هذه الابنة وكيف جاءت من شخص تحبه ولكنه مات قبل ان يتزوجا..

ظهرا فيلم: تيتانيك

● تعرض القناة الثانية ١,١٥ ظهرا فيلم «تيتانيك» بطولة كليفتون ويب وباربارا ستانويك وروبرت واجنر واخراج جان نيوكلسو.. تدور احداث الفيلم حول السفينة العملاقة الشهيرة «تيتانيك» اثناء قيامها باحدى رحلاتها

وعصراً فيلم: الماضى المجهول



ليلى مراد

● تعرض القناة الثانية ٣,٢٠ عصراً فيلم «الماضى المجهول» بطولة احمد سالم وليلى مراد وبشارة واكيم واخراج احمد سالم. تدور احداث الفيلم حول رجل اعمال يتعرض لحادثة في قطار فيفقد ذاكرته وتقوم بتمريضه «نادية» التى يشعر بعاطفة قوية نحوها ويتزوجها وينجب منها ابنهما «لطفى».. ثم تحدث له حادثة اخرى تعيد له ذاكرته فيعود الى القصر الذى كان يعيش فيه.

البرامج التعليمية

★ القناة الاولى.

تقدم في الساعة ١٢,١٠ صباحا برامجها لطلبة الثانوية العامة كالتالى

● فلسفة «علم نفس».

● طبيعة «مراجعة».

وتقدم في الساعة ٥,٠٠ مساء برامجها كالتالى

● مواد اجتماعية لابتدائية «الجيزة».

● علوم للابتدائية «القاهرة».

★ القناة الثانية.

تقدم برامجها في الساعة ٧,٢٠ مساء كالتالى

● لغة انجليزية للاعدادية «مراجعة».

● تعليم زراعى «البان. بدائل الالبان».

★ القناة الثالثة

تقدم في الساعة ٤,٠٥ برامجها كالتالى ·

● مواد اجتماعية لابتدائية الجيزة

● علوم لابتدائية القاهرة

اقتراح من كمال الشناوى الى فريد شوقى

اقترح كمال الشناوى بان تتبع شركة النجوم الجديدة التى يراسها «فريد شوقى» نظام العمل بالنسبة

قال كمال الشناوى انه يتمنى ان يشارك كل النجوم ولو بادوار صغيرة جدا في هذه الافلام وبدون اجر. وبعد ذلك يحصلون على نسبة من شباك التذاكر وحق بيع هذه الافلام في الخارج.

لم يعلق فريد شوقى حتى الآن على اقتراح كمال الشناوى!

كمال الشناوى

مؤتمر دولى فى الذكرى المئوية لميلاد عميد الأدب العربى

كتب عونى الحسينى

في نوفمبر القادم تقيم جامعة القاهرة مؤتمرا لاحياء الذكرى المئوية لمولد عميد الادب العربى الراحل طه حسين . يشارك في المؤتمر علماء وباحثون ومؤرخون من مصر والعالم العربى والدول الخارجية .

يستمر المؤتمر لمدة اسبوع ويتضمن حلقتين دراسيتين تتناولان دور طه حسين في النهضة الادبية العربية الحديثة في مصر والعالم العربى. وتتناول البحوث الجوانب الفكرية والادبية والسياسية والاجتماعية في حياة اعمال الاديب الراحل . وقد قام مجلس كلية اداب القاهرة المنظم للمؤتمر بتوجيه الدعوة لنخبة من الادباء والمفكرين: ادونيس، البياتى . سعد يوسف . بلند الحيدرى ، احسان عباس . ناصر الدين الاسد ، محمد برادة ، عابد الجابرى ، والمستشرق الفرنسى جاك بيرك ، ويشارك في الاعداد العلمى للمؤتمر : د . عبدالمنعم تليمة ، د . عبدالمحسن طه بدر ، د . سهير القلماوى . د . محمود مكى ، د . يوسف خلف .

د. طه حسين

ع الماشى!

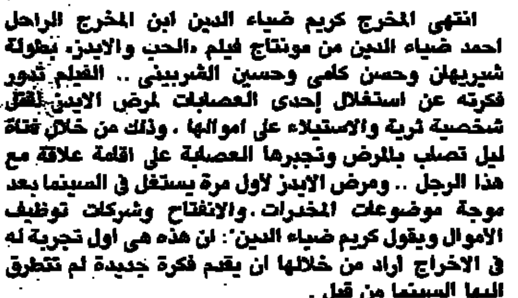
من كل قلوبنا تحيى الرئيس مبارك على قراره بسحب كل تليفونات السيارات الخاصة بكبار المسئولين وصغارهم، حتى رئيس الوزراء، ليكون قدوة صالحة للجميع. ولا أظنه سيغضب للقرار الذى نص على ذلك، لأن معلوماتى تؤكد أن تليفون سعادة الدكتور عاطف صدقى لم يعمل منذ تركيبه في سيارته، فلم يبق كلام يقال فيه، بعد تصريحاته التى اعلنها في التليفون خلال عام ١٩٨٨ باكمله، وبلغت ٥ تصريحات!

عبدالنبى عبدالبارى

★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★

٣/٤ مليون شريط.. «من غير ليه»!

كتب احمد كمال الدين:



. محمد عبدالوهاب

حقق شريط موسيقار الاجيال محمد عبدالوهاب «من غير ليه» الذى عاد به للغناء بعد ثلاثين عاما. في اول اسبوع طرح خلاله في الاسواق مبيعات تقدر بـ٧٥٠ الف نسخة مما يعد ظاهرة بالنسبة للاغنية الطويلة. وقد ضبطت المباحث بمدن القناة السويس - بورسعيد - الاسماعيلية حوالى ١٠٠ الف نسخة مزورة من الشريط صودرت جميعها. ويتوقع المهتمون بسوق الكاسيت ان تكسر مبيعات هذه الاغنية داخل مصر ارقاما كبيرة. ومن ناحية اخرى تراجعت مبيعات الاشرطة الشبابية بشكل عام، ويعانى اصحاب معظم شركات الكاسيت من هذا الامر، خاصة الذين طرحوا اشرطة جديدة في السوق مع اغنية «من غير ليه» وقد تسبب «غناء الموسيقار» في ان يعيد كافة اصحاب شركات الكاسيت حساباتهم، ليس حول كلمات والحان واصوات مايتنجون، بل حول مواعيد طرح انتاجهم ايضا.

شيريهان تستغل الايدز للقتل

شيريهان

انتهى المخرج كريم ضياء الدين ابن المخرج الراحل احمد ضياء الدين من مونتاج فيلم «الحب والايدز» بطولة شيريهان وحسن كامى وحسين الشربينى .. الفيلم تدور فكرته عن استغلال إحدى العصابات لمرض الايدز لقتل شخصية ثرية والاستيلاء على اموالها . وذلك من خلال فتاة ليل تصاب بالمرض وتجبرها العصابة على اقامة علاقة مع هذا الرجل .. ومرض الايدز لاول مرة يستغل في السينما بعد موجة موضوعات المخدرات. والانفتاح وشركات توظيف الاموال ويقول كريم ضياء الدين: ان هذه هى اول تجربة له في الاخراج اراد من خلالها ان يقدم فكرة جديدة لم تتطرق اليها السينما من قبل .

البهلوان يثير ضجة فى المغرب!

لافتة كامل العدد انتقلت الى مسرحية «البهلوان» في المغرب، حيث استقبلها الجمهور بمزيد من الترقب والاهتمام.

هذه هى اول مسرحية مصرية تعرض في المغرب منذ الزيارات المسرحية القديمة التى كان يقوم بها الفنان الراحل يوسف وهبى للمغرب هو وفرقته المسرحية رمسيس.

اقيمت للدكتور يوسف ادريس كاتب المسرحية العديد من الندوات واجمع النقاد على ان البهلوان تتمتع بقدر كبير من الحرية في التعبير، وهو ماأثار دهشتهم، حيث انها من انتاج الدولة ، وليس القطاع الخاص.

تعود اسرة البهلوان الى مصر في نهاية هذا الاسبوع

عاطف سالم يتراجع عن فيلم «السادات»



السادات — عاطف سالم

بعد ان ظل المخرج عاطف سالم على مدى عامين يضع الخطوط العريضة لفيلم يروى حياة السادات ورشح لدوره احمد زكى تراجع فجأة عاطف سالم عن هذا المشروع وقال في اسباب ذلك ان كل الحقائق حول شخصية السادات لاتزال متضاربة. واضاف ان مسئولية تقديم حياة السادات تقع على الاجيال القادمة عندما تتضح كل الحقائق السياسية والاجتماعية حول شخصية السادات!

الفائز بجائزة النقاد العرب فى بكين: السينما العربية.. ستظل هامشية بدون السينما المصرية

فاز فيلم «صفائح من ذهب» للمخرج التونسى نورى بوزيد بجائزة النقاد العرب الممنوحة بمهرجان الفيلم الدولى الثانى والاربعين في كان. اشترك في التصويت هذا العام ثلاثون ناقدا يمثلون ١٦ دولة عربية معظمهم من مصر والجزائر وتونس حصل بوزيد على ٢٦ صوتا في حين حصل فيلم «زرفة الرمال» للجزائرى رشيد بن الحاج على صوتين وفيلم «عرب» للمخرجين التونسيين الفاضل الجعايبى والفاضل الجزيرى على صوتين. وهذه المرة الثانية التى يفوز فيها نورى بوزيد بهذه الجائزة اذ حصل عليها سنة ١٩٨٦ عن فيلمه «ريح السد».

واعرب نورى بوزيد بعد حصوله على الجائزة [illegible]

★★ نجوم وفنون ★★

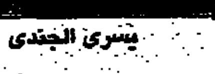
القناة الثالثة فى قفص الاتهام

سكينة فؤاد: برامج ممتازة.. والدراما غير مطلوبة

كتب مصطفى عبدالقادر:







سكينة فؤاد — سهير القلماوى — يسرى الجندى — احمد بهجت

● هذه ليست شهادتى او رايى وحدى، ولكنى استند الى اراء المشاهدين من خلال مايطالبون به في بريدهم.. هكذا بدات الكاتبة الصحفية سكينة فؤاد حديثها حول القناة الثالثة، برامجها.. وافكارها ومساحتها الزمنية.. واستطردت قائلة:

بادىء ذىء بدء اسجل اشادة للقناة الثالثة نظرا لعلاقتها الحميمة بالشارع المصرى من خلال التحقيقات الفورية التى تقدمها بحيث تتحقق في غالبية مشاكل الساعة كالإدمان والمشاكل التموينية، ومشاكل الجماهير في المكاتب الحكومية والروتين. وهذا يدفعنى ان اوافق الناس على ان برامج القناة الثالثة لاتستحق ابدا ان تظل في نطاق القاهرة الكبرى بل تستحق ان تمتد الى مصر كلها، واذكر المسئولين بها باهمية التمسك بالتميز الذى تمتلكه القناة باعتبارها تقدم برامج الخدمات.

ولاشك ان ابتعادها عن هذا الهدف سوف يفقدها تميزها ورسالتها المنوطة بها، ولذلك فانها لايجب ان تحصر انفها في المواد الترفيهية التى تميع التميز الحادث بينها وبين القنوات الأخرى..

والحقيقة انها لاتقف عند حد عرض البرامج الجماهيرية والتحقيقات الحية وبرامج المعرفة والتعريف لملامح العاصمة، بل وتوالى المشاكل لتعرف الى اين وصلت من الحلول والانجازات.. ولكنى اطالب القناة بزيادة مساحة برامج التعليم العام والخدمات العامة، فهى تمارس تجربة جديدة من خلال الاهتمام باطار المحليات. ويجب ان تاتى الخدمات التعليمية وجامعة الهواء والخبرات العامة في مقدمة الخدمات.

وعن مذيعى القناة قالت سكينة فؤاد: التقديم فن خطير، فنسبة كبيرة من نجاح البرامج تتوقف على قدرة المقدم، والاحظ ان نسبة كبيرة من المذيعين في حاجة لتدعيم مواهبهم بالتدريب لاكتساب البعد الثقافى والخبرة.

وبخصوص المساحة الزمنية قالت: القضية ليست في الكم ولكن في الكيف، والمساحة الزمنية تحكمها خطة العمل الاعلامى.. وبالنسبة لعلاقة المساحة بما تقدمه القناة من دراما، فالدراما موجودة على القناتين الاولى والثانية، ولو كانت القناة الثالثة متشابهة معهما فما الفائدة منها اذن؟ ومع ذلك فاننى اقترح بما انها خاصة بالقاهرة الكبرى ان تفكر القناة في ادخال دراما تسجيلية تتناول هموم انسان القاهرة مثل مسلسل «القاهرة والناس».. فالدراما بها يجب ان يكون لها طابعها الخاص، بحيث تكون وثيقة حية تسجيلية للحياة في العاصمة الكبرى من يرجع اليها يستطيع ان يقرا ملامح الانسان والتاريخ وكل مايشكل حياة الناس.

سهير القلماوى: أفضل بكثير من القنوات الأخرى

● اما الكاتبة الكبيرة سهير القلماوى فقالت:

القناة الثالثة احسن بكثير من القناتين الاولى والثانية، فهى تقدم موضوعات اكثر جدية، تؤكد المجهود الكبير المبذول في اعدادها، الى جانب التزامها بالمواعيد المبكرة. والخلاصة انهم لايتيحون الا ماهو جيد بحيث يتضمن شيئا من التجويد المفيد.

● ويقول المؤلف يسرى الجندى:

- اهم مايميز القناة الثالثة الايقاع السريع جدا الذى يتضمن برامج متتابعة قصيرة. ولكنى ارى ان بعض هذه البرامج تتناسب مع ماتطرحه من موضوعات والبعض الآخر يحتاج الى وقت اطول، ورغم ذلك الاحظ ان هناك نوعا من الحرص على ان تغطى القناة عددا كبيرا من المواد في تلك المساحة الصغيرة، ولذلك التمس لها العذر في عدم اهتمامها بالدراما نظرا لانها بدات تحدد وظيفتها بالتعامل مع مشكلات المواطنين.

ويضيف الجندى: اما من ناحية سلبيات القناة، فارى من خلال المذيعين ان القناة ليس لها عسكرى مرور، فهم يتصورون انهم يتبعون الأسلوب البسيط في الاذاعة ولكنهم في الحقيقة يرتكبون الخفة واحيانا عدم الانضباط.

اما الكاتب الكبير احمد بهجت فقد اعتذر عن عدم الادلاء برايه متعللا بانه لايشاهد القناة الثالثة.

حاول تفكر



مهجة عبدالرحمن

تجرى حاليا على مسرح نجم بروفات المسرحية التليفزيونية «حاول تفكر» بطولة مهجة عبدالرحمن وحسن حسنى وممدوح وافى وصفاء السبع وعبدالحفيظ التطاوى تاليف مهدى يوسف اخراج فؤاد عبدالحق وتدور احداثها في قالب كوميدى من خلال نصاب يحاول الاحتيال على تاجر تحف وآثار ويدعى انه اكتشف كنزا اثريا ويحصل من تاجر على مبلغ كبير ليرشده عن مكان الكنز ولكن مديرة المنزل تكتشف اللعبة في الوقت المناسب.

سعد الدين وهبة يغادر العناية المركزة



سعد الدين وهبة

غادر «سعد الدين وهبة» اليوم غرفة العناية المركزة بمستشفى القاهرة التخصصى الى حجرة عادية بالمستشفى لاستكمال علاجه . وكان سعد الدين وهبة قد نقل للعناية المركزة على اثر اصابته بنزلة شعبية حادة .

شبح الإتاوات يهدد الإنتاج السينمائى

تحقيق مدحت ابوبكر

غول يهدد الانتاج السينمائى في مصر اسمه «الاكراميات» وهى في الحقيقة اتاوات يفرضها كل من يتعامل معهم المنتج منذ كتابة عقد الاستديوهات ومرورا باجراء عمليات المونتاج «تركيب الفيلم» والمكساج «مطابقة الصوت والصورة والموسيقى» حتى يعرض الفيلم في دور العرض السينمائى .

هذه الاتاوات تطلب بشكل علنى وياويل وعذاب المنتج الذى يرفض ان يدفع الاتاوة التى ترتدى قناع الاكرامية.. يفاجأ بسرقة الافلام الخام او احتراقها او اغلاق اماكن التصوير او انتهاء عرض الفيلم في دار السينما بعد ايام . ولذلك اعلن بعض المنتجين السينمائيين انهم يفكرون بصورة جدية في استثمار اموالهم في مجال اخر غير الانتاج السينمائى .

وتختلف الاتاوات باختلاف اسم المنتج في السوق واسماء الممثلين المشاركين فيه .. ولكن هناك حدًّا ادنى لابد ان يلتزم به جميع المنتجين .. على سبيل المثال .. عند تسجيل الصوت يدفع المنتج من ٥٠٠ الى الف جنيه اكراميات بالاضافة الى رسم ايجار الاستديو .. ونفس المبلغ يدفع عند اجراء المكساج للفيلم .. وإلا .. تعطل اجهزة الصوت او يصاب المسئولون عن الاستديو بامراض مفاجئة تعطل العمل .. وهم يدركون ان كل ثانية تمر على المنتج معناها اضافة عبء مالى جديد .. ويدركون ايضا انه سيدفع «الاتاواكرامية» وهو يرجوهم ان يقبلوها .

حتى شوارع مدينة السينما والمداخل والمكاتب يدفع المنتج عند التصوير فيها «اكراميات» بالاضافة الى الرسوم المقررة عن ايجار يوم واحد في شارع من شوارع مدينة السينما يتراوح بين ٥٠ - ١٥٠ جنيها فضلا عن مائة جنيه او اكثر اتاوات .. ونفس المبلغ يدفع عن ايجار واجهة اى مبنى داخل مدينة السينما لتعليق لافتة تفيد ان المبنى مدرسة او مجلس مدينة .. ونفس المبلغ ايضا نظير ايجار اى مكتب من مكاتب المدينة .. ويفاجأ المنتج بمن يقول له نريد مائة جنيه كهرباء ومثلها للتليفون واضعافها لغرف تغيير الملابس رغم ان المنتج دفع الرسوم المقررة نظير استئجاره للغرف واستخدامه للتليفون واستهلاك الكهرباء .. ولابد ان يدفع .. وإلا .. مفاتيح الغرف تضيع ... وحرارة التليفون تغيب .. والكهرباء تقطع .

واذا اراد المنتج تصوير مشهد في استاد القاهرة عليه ان يدفع الفا من الجنيهات سواء استخدم الاستاد لمدة ساعة او عشر دقائق او يوم كامل .. ويدفع الفا اخر او اكثر حتى يتم تسهيل التصوير .. نفس المبلغ تدفع لو اراد المنتج تصوير مشهد في المطار ..

٥٠ ألف جنيه أعباء مالية تضيفها الإكراميات إلى ميزانية كل فيلم

ولعل بعض المشاهدين يتساءلون عن سر اختفاء عبارات الشكر التى كانت تعرض في مقدمة الافلام القديمة وتوجه الى اجهزة الشرطة ووزارة الداخلية نظير المساعدات التى تقدم لتصوير الفيلم .. والاجابة تكمن في الرسوم التى فرضتها الوزارة على الاستعانة بمبانى الاقسام او استخدام سيارات الشرطة في التصوير وهذه الرسوم تحصل من المنتج على سبيل التبرع وتتراوح المبالغ التى يتبرع بها المنتج - اجباريا بين ٢٥٠٠ الى ٤٠٠٠ جنيه نظير استخدام واجهة قسم واستئجار بعض السيارات .. واذا اراد الاستعانة بجنود عليه احضار كومبارس او دفع مبلغ ١٥ جنيها عن كل جندى يستعين به من بين جنود الشرطة .. لذلك اختفت عبارات الشكر من مقدمات الافلام لان الشرطة في خدمة المنتجين بفلوسهم .

حتى الفلاحون البسطاء دخلوا لعبة الاتاوات واشهر اماكن التصوير الريفى قرية ناهيا التابعة لقرية كرداسة بالجيزة .. فهى اقرب الأماكن الى القاهرة وانسبها في تصوير المشاهد التى تدور في الريف .. وعندما يريد المنتج الاستعانة بمنزل او حقل او شارع يجد عشرات الايدى الممتدة تطالب برسم تصوير غير رسمى .. بل ظهر مقاول في هذه القرية لتوريد الفلاحين اثناء تصوير الافلام مقابل عشرين جنيها للراس .. ومن اطرف الاحداث في هذا الموضوع عند تصوير مشهد في احد الافلام التى تعرض حاليا استعان المنتج بفرقة غناء شعبى - دفع لها بالطبع - وقرر عدم الاستعانة بجهود مقاول الكومبارس الريفى . واعتقد انه عندما تبدأ الفرقة العزف والغناء .. يتجمع الناس ويتم تصوير المشهد على الطبيعة و «ببلوشى» .. وبالفعل ما ان بدأ الغناء حتى تجمع الرجال والنساء والاطفال .. وبعد انتهاء المشهد ابتسم المنتج لذكائه .. ولكنه .. لم يكد يكمل ابتسامته حتى ظهر «البيه المقاول» وجعل الحاضرين يصطفون في طابور .. واخذ يعدهم امام المنتج والمخرج والممثلين ثم طالب المنتج بدفع الفين من الجنيهات لانه استخدم انفاره .. قال المنتج : لم استخدم احدا لقد جاءوا بانفسهم غير مجبرين .. اكد المقاول انه ارسلهم .. ولم تغادر اسرة الفيلم القرية إلا بعد الدفع .

ولا تنتهى متاعب المخرج بانتهاء التصوير ولكن تختتم حلقات المتاعب في دار العرض السينمائى فلابد ان «يرش» على الجميع صغيرا وكبيرا .. يقف امام باب السينما او يجلس فوق افخم مكتب في دار السينما واذا كانت «رشات» المنتج جريئة، ويدفع بسخاء تضاء واجهة دار العرض، وتنظف المداخل والصالة ويعمل التكييف ويتنافس العاملون جميعا في جذب المشاهدين .. ويجد المنتج من يساعده في شراء التذاكر التى تجعل ايرادات الفيلم تصل الى الحد الادنى الذى يمكنه من البقاء اسبوعا اخر . واذا لم يدفع .. تطفأ الواجهات .. وتمارس عمليات «الغلاسة والغتاتة» من الباعة داخل السينما على المشاهدين ويقف العاملون امام دار السينما ليهمسوا في اذان الجمهور بان الفيلم سيىء ..

وجه على الطريق



حسن صالح

صدر للملحن الشاب حسن صالح اول البوم له بعنوان «تعالو» كلمات حسنى سليم وممدوح عبدالجليل يقوم حاليا باعداد الحان جديدة للمطرب الشاب صابر حسين خريج المعهد العالى للموسيقى العربية.

انقاذ مسرح شكسبير

يقوم الممثل العالمى داستن هوفمان حاليا بالاشتراك مع خمسة عشر فردا من الممثلين والمخرجين البريطانيين بحملة واسعة لانقاذ ماتبقى من المسرح الذى وقف على خشبته وليم شكسبير عام ١٥٩٣.

ناشد الممثلون والمخرجون الحكومة البريطانية اعتبار هذا المسرح من الآثار القيمة حتى يستطيعوا العمل على انقاذه وترميمه ووقف عمليات الانشاء بالقرب منه والتى من المقرر أن تبدأ قريبا والتى ستسبب خسائر جسيمة لبقايا المبنى. اوضح نيكولاس ريدلى وزير البيئة البريطانى انه لم يتخذ قرارا بعد بشأن المبنى وعندما يدرس الموضوع من كافة جوانبه سوف يتخذ قرارا.

حوار من طرف واحد «سعاد الهجان»: المسرح الجامعى المنفذ الوحيد أمامى

كتبت حنان ابوالضياء :

..........!

كانت بدايتى من خلال مهرجان المسرح التجريبى «بصلوات فرعونية» ومن خلال هذا المهرجان تعلمت الكثير من بعد مشاهدتى للعديد من العروض التى قدمت من مختلف انحاء العالم .

..........!

اى فنان في بدايته يحتاج الى مساعدة اجهزة الاعلام له .. ولكن للاسف ان التليفزيون وهو اكثر اجهزة الاعلام انتشارا لا يبحث عن تلك الوجوه ليعطيها الفرصة بل ينتظر ان تذهب الوجوه الجديدة الى بابه . وتظل في انتظار الفرصة التى لا تاتى في الغالب .

..........!

في السينما من الصعب ان تجدى منتجا يعطى الفرصة للوجوه الجديدة . فالمهم عند المخرج ان يوزع فيلمه باسماء النجوم لذلك وجب على المسئولين عن السينما ان ينتجوا افلاما تقوم ببطولتها الوجوه الجديدة .

..........!

المسرح الجامعى هو السبيل الوحيد امامى للاشتراك في الاعمال الفنية ومن خلاله اخرج بعض طاقاتى المسرحية . واخر تلك الاعمال المسرحية التى اشتركت فيها كانت مسرحية «بيرنيس» وتدور احداثها حول الملكة «بيرنيس» التى حكمت مصر بالحب . ولكن اثبتت لها التجارب ان الحب والخير وحدهما لا يحكمان دولة .

سعاد الهجان

مهرجان «موسكو» السينمائى.. بدون افلام «روسية»!

تقام في موسكو خلال الفترة من ٨ الى ١٥ يونيو القادم المسابقة الدولية السادسة للباليه للشباب ويشارك في هذه المسابقة الفنانون الشباب من ٢٦ بلدا وتشارك لاول مرة كل من الجزائر واسبانيا وبلجيكا والمكسيك وهولندا والنرويج.

ومن جهة اخرى يقام مهرجان موسكو السينمائى الدولى السادس عشر خلال الفترة من ٧ الى ١٨ يوليو القادم وسوف يقتصر عدد الافلام المشاركة في المسابقة على ١٨ فيلما فقط وسيكون المعيار الرئيسى في اختيار الافلام هو جودتها الفنية.. واكد المسئولون السوفييت ان مهرجان موسكو هو مهرجان للافلام وليس مهرجانا للدول المشاركة فيه واشاروا ايضا الى انه لم يكن ممكنا حتى الآن اختيار اى فيلم سوفييتى للمشاركة في المهرجان لهبوط المستوى الفنى ولكن الفرصة مازالت متاحة لظهور الافلام

الوفد — تصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف — التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢ — ٣٥٦٢٩١٧ — FAX : ٣٥٥٦٥٥٧ — الإعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية : التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥ — الاعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩ — ١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد : ش الجمهورية : عمارة الخليج — التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والإعلانات بالمحافظات بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC — مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات

	العدد اليومى	العدد الاسبوعى
داخل الجمهورية	٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام
داخل الجمهورية	٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور
دول عربية	١١٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٣٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام
دول اجنبية	٢٩٠,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٥٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام

- تقبل القيمة بشباك الاشتراكات - بمؤسسة الاهرام - ش الجلاء القاهرة